# यानुस ७ बगातिक त्य के विकान

শ্রীপার্থসারথি ভট্টাচার্য



ফার্মা কেএলএম প্রাইভেট লিমিটেড কলিকাতা \* \* \* ১৯৮১ প্রকাশক:

কার্মা কেএলএম প্রাইভেট লিমিটেড ২৫৭-বি, বিপিনবিহারী গাঙ্গুলী শ্রীট কলিকাতা—৭০০ ০১২

ब्ला : ००.००

মুজাকর:
অরণ কুমার পাইন
আরিন্ প্রিণ্টার্স
১/১/১ সিকদার বাগান স্ট্রীট
কলিকাতা—৭০০ ০০৪

Non no - 16346

মাওজয়-মাকে

#### ভূমিকা

ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান নিয়ে মাতামাতি বেশী দিনের ব্যাপার না হলেও গুরুত্ব ও প্রয়োজনের তাগিদে এই বিজ্ঞান আজকের জীবনে ইতিমধ্যেই অনেকটা জায়গা অধিকার করে নিয়েছে। কিন্তু এই বিজ্ঞান কি ও কেন—এই ব্যাপারে দেশের আপামর জনসাধারণের কোনও ধারণা নেই এবং এই ধারণা গড়ে তোলারও তেমন কোন প্রবণতা লক্ষ্য করা যায় না। বস্ততঃ চার/পাচ অংকের মাইনে এবং তহুপরি বিভিন্ন স্ক্রেমাগ স্থবিধার একটা গোলকধাম মার্কা ধারণা 'ম্যানেজমেন্ট' নাম শুনলেই আমাদের বেশীর ভাগ লোকের মনে উদিত হয়। ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান পঠন-পাঠনের প্রতিষ্ঠানগুলির ধন ও মানের কৌলিক্য এবং এই বিজ্ঞানের রূপরেখা সম্পর্কে একটা ধোঁারাটে ভাব জিইয়ে রাথার প্রত্যক্ষ ও অপ্রত্যক্ষ প্রচেষ্ঠা—এগুলোই প্রধানতঃ সাধারণ জনমানসে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান সহন্ধে উপরোক্ত ধারণা জন্মাবার জক্ত দারী।

আমাদের দেশের অর্থ নৈতিক উন্নতির গতি ত্বংঘিত করতে হলে এবং দেশের সাবিক শাসনব্যবস্থা ও যাবতীয় প্রতিগ্রান সমূহের বনিয়াদ স্থাচ ভিত্তির উপর স্থাপন করতে হলে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানের মূলনীতিগুলোর সার্থক ও যথাযথ প্রয়োগ করতে হবে। কি শিল্প, কি ব্যবসার, কি সেবামূলক প্রতিষ্ঠান যথা স্থল-কলেজ-হাসপাতাল সর্বত্ত, আজ পরিচালন ব্যবস্থার বিপর্যয় এবং চরম নৈরাজ্য চোথে পড়ে। এই অব্যবস্থা এবং নৈরাজ্য দূর করতে হলে ম্যানেজনমেন্ট বিজ্ঞানের মূলনীতিগুলোর ব্যবহারিক প্রয়োগ ক্ষত ও সার্বিক করতে হবে। এই ব্যবহারিক প্রয়োগ সার্বিক তথনি হবে যখন দেশের সাধারণ জনগণ জানবে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান কি ও কেন, জানবে এর মূলনীতিগুলো কি কি এবং সর্বোপরি প্রমিক-মালিক সম্পর্কের ক্ষেত্রে এই বিজ্ঞান কার স্থার্থ ক্ষ্প্র করে কার স্থার্থ রক্ষা করে তা বুঝতে পারবে। বস্ততঃ সাধারণ প্রমজীবী জনগণের কাছে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান মালিক/পরিচালকের শোষণ/শাসনের ছাতিয়ার ভিন্ন অন্ত কিছু নয়। অথচ কি ধনতান্ত্রিক, কি সমাজতান্ত্রিক উভয় প্রকার ব্যবস্থায়ই ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান একান্ত প্রয়োজনীয় বলে পরিগণিত এবং এর মূলনীতিগুলোও অত্যন্ত সার্থকভাবে ব্যবহৃত হয়।

ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান সম্পর্কে একটা স্থাপ্ট ধারণা সাধারণ জনগণের মধ্যে জ্মাক এই উদ্দেশ্য নিয়েই আলোচ্য পুস্তকটি লিখিত হয়েছে। বাংলা ভাষায় এই বিজ্ঞানের পঠন-পাঠন অন্ততঃ আলোচনা শুরু হোক এটিও এই পুস্তক লেখার অন্ততম উদ্দেশ্য। এই বইটি পড়ে সাধারণ মান্থবের মধ্যে যদি ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান সম্বন্ধে কিছুটা অন্তসন্ধিৎসা জাগরিত হয় এবং কিছু ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানী বাংলা ভাষায় এই বিজ্ঞান সম্পর্কে জ্ঞানগর্ভ ও বিস্তৃততর আলোচনায় অগ্রসর হন তাহলে এই পুস্তক রচনার উদ্দেশ্য সার্থক হয়েছে বলে মনে করব।

এখন এই পুস্তকের বিষয় এবং ভাষা সম্বন্ধে ছ্-একটি কথা বলি।
ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের পরিধি বিশাল এবং নিত্য নতুন এই বিজ্ঞান তার
আলোচ্য বিষয়ের সীমা বিস্তৃত্তর ও সমূদ্ধ করে চলেছে। কাজেই কুদ্র
পরিসরে কিভাবে এর শুরু আর কিভাবে শেষ করা হবে তা ঠিক করতেই
হিম্সিম থেতে হয়। মানুষই যেহেতু উৎপাদন ব্যবস্থার প্রাণ সেজন্ত মানুষকে
মূলকেন্দ্রে রেখে উৎপাদনশীলতা বজায় রাখতে এবং বাড়াতে মানুষী প্রমের
নিয়োগ ও তার ভূমিকা সম্বন্ধে আলোচনা করা হয়েছে। অনেক বিষয় এবং
মূলনীতি বাদ পড়েছে, অনেক বিষয় অতি সংক্ষেপে আলোচিত হয়েছে এবং
অনেক বিষয়ের শুধু নামোল্লেখ মাত্র করা হয়েছে। তবুও আশা এই যে এই
বিজ্ঞান সম্বন্ধ সাধারণভাবে একটু পরিচয় আলোচ্য পুস্তক দিতে পারবে।

ভাষা সম্বন্ধে কোনো কটুর মনোভাব আমাদের নেই। বে ইংরেজী শব্দগুলোর শব্দগুলো বাংলায় চলে, সেগুলো রাধা হয়েছে, যে ইংরেজী শব্দগুলোর প্রতিশব্দ তেমন চালু নয়, সেগুলোর জন্ম আমরা ইংরেজী শব্দগুলোই ব্যবহারের চেষ্টা করেছি। আসল কথা হচ্ছে বুঝতে পারা। সাধারণ লোক যাতে পড়ে বুঝতে পারে সেজক্ম সাধারণভাবে কথা এবং প্রচলিত শব্দ ও ভাষা ব্যবহারেরই চেষ্টা করা হয়েছে। ভাষাকে সরলতর করতে গিয়ে অনেক জায়গায় হয়তো বিবয়ের গাজীর্য ও কৌলিন্ম অনেকটা কমেছে কিন্তু তবুও স্বাই বুঝতে পাক্ষক এই উদ্দেশ্দ নিয়ে ভাষাকে যথাসম্ভব সরল ও সহজ্ব রাথার চেষ্টা করেছি। ফলতঃ সাধারণ পাঠক যদি বইটি পড়ে বুঝতে পারেন তাহলে আমার এই ক্ষুদ্র প্রচেষ্টা সার্থক হয়েছে বলে মনে করব।

পরিশেষে বারা প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান সম্বন্ধে আমার

উৎসাহ জাগিয়েছিলেন, বিশেষতঃ টাটা-প্রতিষ্ঠানের ডাঃ মেনেইজেন, ভারতীয় অডিট ও আাকাউণ্টস সার্ভিদের শ্রী এ. কে. মিত্র এবং ভারতীয় পুলিশ সার্ভিদের শ্রী এ. আলী, তাঁদের প্রতি আমার কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করছি। এই পুস্তক রচনা ও প্রকাশের ব্যাপারে বন্ধবর শ্রীব্রতীশ চট্টোপাধ্যায় এবং দছ ও অকালে প্রশ্নাতঃ শ্রীপরিমল কুমার বস্থ (ডি. আই. জি. টেনিং) মহাশয়ের অন্প্রেরণা আমি কৃতজ্ঞতা ও শ্রনার সংগে শ্রন করছি। প্রকাশক 'ফার্মা-এন্, এম্, প্রাইভেট লিমিটেড'-এর কে, এল্, এম্, মহাশয়ের উৎসাহ ও প্রেরণা ব্যতীত এই পুস্তক হয়তো কথনো ছাপাথানার মূথ দেথত না। তাঁর প্রতিও আমার কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করছি।

সবোপরি প্রীমতী স্থমন। ভট্টাচার্যের প্রতি আমার ক্বতজ্ঞতা অপরিসীম, কেননা তাঁর সহিষ্ণুতা, সহায়তা, আত্মক্ল্য এবং উদ্দীপনা ব্যতীত এই বইটি আমি কথনও সম্পূর্ণ করতে পারতাম না।

আগষ্ট, ১৯৮১ কলকাতা শ্রীপার্থসার্থি ভট্টাচার্য

### সূচীপত্ৰ

	ভূমিকা	<b>%16</b>
51	म्यात्मक्रामण्डे विकान ७ म्यात्मकात	5
21	ম্যানেজারীয় কাজকর্ম	>>
91	ম্যানেজ্যেণ্ট বিজ্ঞানের ক্রমবিকাশ	28
8	মান্নবের কাজকর্ম ও স্ব-প্রণোদনা ( Motivation )	88
a 1	স্ব-প্রণোদনা সাধনের উপায় ( How to motivate ? )	49
91	মানবিক ইঞ্জিনীয়ারীং	90
91	विভिन्न गारिन अस्ति । टिक्निक्न	٥٥
61	ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান ও আমাদের দেশ	550-

#### ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান ও ম্যানেজার

বর্তমান জগতে মান্থবের জীবন প্রতিষ্ঠানসমূহের দ্বারা বিশেষভাবে নিয়ন্ত্রিত ও পরিচালিত হচ্ছে। জন্ম থেকে মৃত্যু পর্যন্ত দৈনন্দিন জীবনযাপনের প্রতিটি পদে কোন না কোন প্রতিষ্ঠান ব্যক্তিমান্থবের প্রত্যেকটি কর্মকে নিয়ন্ত্রিত করছে। হাসপাতাল, স্কুল-কলেজ, অফিদ-কাছারী, ইলেক্ট্রিক সাগ্রাই কর্পোরেশন, মিউনিসিপ্যালিটি, পঞ্চায়েত, ট্রেড, ইউনিয়ন, মালিক সমিতি, ধর্ম সংগঠন ইত্যাদি প্রতিষ্ঠানসমূহ সার্বিকভাবে প্রত্যেক মান্থবের জীবন যাপনের পদ্ধতি ও প্রকার-প্রকরণ নির্ধারিত করে দিছে। বস্তুতঃ কোন ব্যক্তি ইচ্ছা করুক আর নাই করুক, প্রতিষ্ঠানের আওতার বাইরে বাঁচার এবং সভ্য জীবন যাপন করার কোন অবকাশ নেই এবং সেজন্ত সভ্যতার প্রগতি এবং প্রতিষ্ঠান সমূহের সর্বান্ধীন ব্যাপ্তি ও বিস্তৃতিকে যদি সমান্থপাতিক বলে অভিহিত করা হয় তাহলে বোধহয় খুব একটা ভুল বলা হবে না।

এই প্রতিষ্ঠানসর্বস্থ সভাতায় প্রত্যেক ব্যক্তিই কোন না কোন ভাবে একাধিক প্রতিষ্ঠানের সংগে সংযুক্ত ও কোন না কোন প্রতিষ্ঠানের অন্তর্ভূক্ত। যারা চাকুরীর মাধ্যমে জীবিকা নির্বাহ করেন শুধু তারাই নয়, স্থ-নিযুক্ত ব্যক্তিবর্গ যারা ব্যবসা বা কৃষিকর্ম বা পেশাগত দক্ষতার প্রয়োগে জীবিকা অর্জন করেন প্রত্যেকেই কোন না কোন প্রতিষ্ঠানের অন্তর্ভুক্ত। প্রথমোক্ত ব্যক্তিরা কোনো প্রতিষ্ঠানে ঢোকেন, আর বিতীয়োক্ত ব্যক্তিরা নিজেরাই প্রতিষ্ঠান তৈরী করেন। এই প্রতিষ্ঠান তৈরী ব্যাপারটা শুধু টাটা-বিড়লার মত বৃহৎ প্রাতিষ্ঠানিক বিস্তারের উপর নির্ভর করে না, গজেন মূলীর ছোট মূদিখানা বা ঘনখামের পানের দোকানও প্রতিষ্ঠান অভিধার অন্তর্ভূক্ত। হাস্পাতাল, স্থল-কলেজ, রামকৃষ্ণ মিশন, মোহনবাগান ক্লাব থেকে শুক্ত করে মোড়ের মাথায় টিম্টিমে পানের দোকান সব কিছুকেই আমরা প্রতিষ্ঠান বল্ছি। আবার টাটা-বিড়লার সংস্থাগুলো যেমন প্রতিষ্ঠান ঠিক তেমনি থালা বাসন চাই' বলে যে কেরীওলা হাঁক দিয়ে যায় তার ব্যবসাকেও আমরা প্রতিষ্ঠান বল্ছি। তাহলে প্রতিষ্ঠানের সংজ্ঞা কিভাবে দেওয়া যায় তা এখন দেখা উচিত। যে কোন প্রতিষ্ঠানই মালুষের জন্ত, মানুষকে নিয়ে মালুষের

দারা সংগঠিত। কিন্তু শুধু মানুষই নয়—যে কোন প্রতিষ্ঠানই হচ্ছে মানুষ ও সম্পদের সমন্বয় অর্থাৎ প্রম এবং মূলধনের সমাহার। বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের বিভিন্ন উদ্দেশ্য থাকতে পারে। কিন্তু উদ্দেশ্যের যতই ভিন্নতা থাকুক না কেন — এক জারগায় তারা সবাই এক। নিয়োজিত সম্পদ ও মূলধন থেকে সর্বাধিক পরিমাণ উৎপাদন পাওয়া এবং নিযুক্ত ব্যক্তি বা ব্যক্তিবর্গের কাছ থেকে স্বচেয়ে বেশী কাজ আদায় করা যে কোন প্রতিষ্ঠানের লক্ষ্য। যে কোন প্রতিষ্ঠানই সংগঠন সাপেক্ষ—সংগঠন হচ্ছে প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য সাধনের হাতিয়ার এবং ব্যক্তি ও সম্পদের একত্র সমাহার ও সন্ধিবেশে সংগঠন তার উদ্দেশ্য রূপায়িত করতে চায়।

জগতের তাবং প্রতিষ্ঠানসমূহকে প্রধানতঃ হভাবে ভাগ করা যার—
বাবসায়গত এবং অক্যান্ত যাবতীয় প্রতিষ্ঠান। প্রথমোক্ত প্রতিষ্ঠানসমূহের
উদ্দেশ্ত হচ্ছে লাভ বা মুনাফা আর দ্বিতীয় প্রকারের প্রতিষ্ঠানসমূহের উদ্দেশ্ত
হচ্ছে সার্ভিস বা সেবা। হাস্পাতাল, শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান, ক্লাব ইত্যাদি এই
দ্বিতীয় প্রকারের অন্তর্ভুক্ত। কিন্তু এই বিভাগ সর্বত্র ও সর্বথা প্রযোজ্য নয়,
বর্তমানে বহদায়তন প্রতিষ্ঠানগুলো শুধুমাত্র মুনাফা অর্জনই তাদের প্রধান ও
একমাত্র উদ্দেশ্ত বলে স্বীকার করে না—সেবাও তাদের অন্তর্তম উদ্দেশ্ত।
এমন কি ১৯২১ সালেই ধনতন্ত্রের পীর্চন্থান খোদ আমেরিকায় I. T. T.-র মত
প্রতিষ্ঠান [ অন্তর্তম ব্যবসায় প্রতিষ্ঠান ] তাদের প্রধান উদ্দেশ্ত সেবা
বলে অভিহিত করেছে। এটা যে শুধু কথার কথা তা ভাবা ঠিক হবে না।
আজ কোন ব্যবসায় বা শিল্প প্রতিষ্ঠানই মুনাফা ও সেবার যৌথ উদ্দেশ্ত ছাড়া
টিকে থাকতে পারবে না। আবার অন্তদিকে সেবামূলক প্রতিষ্ঠান গুলোও
স্বেবা উৎস্কন ছাড়াও কিছু লাভ চাইছে—নিদেনপক্ষে আর্থিক স্বয়ংসম্পূর্ণতাকে
স্বেতম প্রধান উদ্দেশ্ত বলে মনে করছে।

অতএব বলা যেতে পারে যে উদ্দেশ্য বা উদ্দেশ্যসমূহের সর্বোত্তম পূর্তি-সাধন করাই যে কোন প্রতিষ্ঠানের লক্ষ্য। এই ব্যাপারে যে শাস্ত্র আলোচনা করে অর্থাৎ সংশ্লিষ্ট সর্ববিধ তাত্ত্বিক ও ব্যবহারিক জ্ঞান আলোচনা করে সেই শাস্ত্রকেই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান বলা হয়। আরেকটু বিশদ্ভাবে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের সংজ্ঞা এভাবে দেওয়া যেতে পারেঃ কোন প্রতিষ্ঠানে নিযুক্ত শ্রম ও সম্পদের সর্বোত্তম ব্যবহারের মাধ্যমে সেই প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য সর্বোত্তমভাবে

সাধন করার পক্ষে প্রয়োজনীয় জ্ঞান যে শাস্ত্রে পাওয়। যায় তাকে ম্যানেজমেণ্টবিজ্ঞান বলে। ব্যক্তি ও বস্তর সমন্বয়ে যে উৎপাদন ব্যবস্থা বা উৎপাদন কাঠামো গড়ে ওঠে তার স্কচারু ও যৌক্তিক বিস্তাসের মধ্যেই ম্যানেজমেণ্টবিজ্ঞানের সার্থকতা নিহিত রয়েছে। উৎপাদনশীলতা বা productivity যে কোন উৎপাদন ব্যবস্থার প্রাণ বিশেষ। উৎপাদনশীলতার সর্বোত্তম সাধনই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের আদর্শ। অতএব ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের উৎপাদনশীল করে তোলা যায় সেই উপায়সমূহ নির্ধারিত করে দেয়।

উৎপাদনশীলতা বা productivity বলতে স্বচেয়ে স্থ্ৰভাবে যা বোঝান बात जा शब्द वह ता नवरहरत कम बत्र नवरहरत त्वनी छेरलानन लाखतात নামই উৎপাদনশীলতা। যে কোন বস্তু উৎপাদন করতে গেলে কিছু উপাদান বা input প্রয়োজন। জমি, মূলধন ও শ্রম এই তিনভাগে উপাদানসমূহকে ভাগ করা যায়। কারথানা, কাঁচামাল, মেশিনপত্র, কায়িকশ্রম ইত্যাদি ষাবতীয় উপাদানই উপরোক্ত প্রধান তিনটি বিভাগের অন্তর্ভুক্ত। এই উপাদান मुमरहत वावहारतत माधारम छे९भन मामश्री वा output मवरहरत रवनी करत পাওয়ার নামই উৎপাদনশীলত।। অর্থ বা টাকাকড়িই যেহেতু উপাদানসমূহের পরিমাণের মাপকাঠি, দেহেতু কম অর্থ ব্যয় করে অনেক বেশী সামগ্রী –যার পরিমাপের এককও অর্থ—উৎপাদন করা, আর কম ব্যয়ে বেশী আয় করা বলা বোধহয় প্রায় একই কথা। উৎপাদনশীলতা প্রধানতঃ হুভাবে সাধিত হতে পারে। মালুষের কায়িক ও মানসিক শ্রম এবং বৃদ্ধি, যন্ত্রপাতি, কাঁচামাল, টাকাকড়ি, ঘরবাজী, সময় ইত্যাদি উৎপাদনের উৎপাদনসমূহের উপযোগ বা efficiency বাড়ানো ঘেতে পারে অথবা উক্ত উপাদানসমূহের অপচয় বা wastefulness কমানো থেতে পারে। ঘাই করা হোক না কেন এর ফলাফল, উক্ত উপাদান-সমূহের ব্যবহারে যে output বা উৎপন্ন সামগ্রী তৈরী হয় তার ওপর পড়বে এবং যেহেতু উপাদানসমূহের উপযোগ বাড়ছে ও অপচয় কমছে সেজন্ত উৎপন্ন সামগ্রীর পরিমাণও বেড়ে যাবে। অতএব, উপাদানসমূহের সর্বোত্তম ব্যবহারের মাধামে সর্বোত্তম উৎপাদন লাভ করাই হচ্ছে উৎপাদনশীলতার সারকথা।

প্রতিষ্ঠান প্রসংগে আমরা দেখেছি যে প্রতিষ্ঠানসমূহ প্রধানতঃ হুটো উদ্দেশ্ত নিয়েই সংগঠিত হয়—ব্যবসায়মূলক ও সেবামূলক। এখন আমরা যে উৎপাদন- শীলতার কথা বললাম তা ব্যবসায়মূলক প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রেই খাটে। তাহলে সেবামূলক প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রে কি উৎপাদনশীলতার কোন ভূমিকা নেই? দেবামূলক প্রতিষ্ঠানও অর্থবায় করে, শ্রম বিনিয়োগ করে, সময়, বুদ্ধি, ঘরবাড়ী ইত্যাদি উপাদানসমূহ প্রয়োগ করে—অর্থাৎ উৎপাদনের সকল উপাদানই কাজে লাগায়। ব্যবসায়মূলক প্রতিষ্ঠানের সংগে সেবামূলক প্রতিষ্ঠানের পার্থকা গুরু উদ্দেশ্যের—প্রথমোক্ত প্রতিষ্ঠানসমূহ উৎপন্ন দ্রব্যসামগ্রীর পরিমাণ বাড়াতে চায় আর দিতীয়েক্ত প্রতিষ্ঠানসমূহ দ্রব্যসামগ্রীর পরিবর্তে সেবা উৎপন্ন করে। অতএব, দেবামূলক প্রতিষ্ঠানের লক্ষ্য হচ্ছে—কত কম খরচে কত বেশী সেবা করা যায় বা উৎপাদনসমূহের কত কম আহুপাতিক প্রয়োগে দেবার পরিমাণ কতটা বাড়ান যায়। হাদপাতাল দেবামূলক প্রতিষ্ঠান—এর উদ্দেশ্য নানাধরণের হতে পারে। প্রথমত:, সেবার standard বা মান বজায় রেখে সবচেয়ে কম অর্থ ব্যয় করে সবচেয়ে বেশীসংখ্যক রোগীর সেবা করা এর উদ্দেশ্য হতে পারে। দ্বিতীয়তঃ, একটা নির্দিষ্ট সংখ্যক রোগীর সেবা কত কম খরচে করা যায় তা এর উদ্দেশ্ত হতে পারে। তৃতীয়তঃ, একটা নির্দিষ্ট খরচের মধ্যে সবচেয়ে কত বেশী রোগীর ন্যুনতম সেবা করা যায় তাই এর উদ্দেশ হতে পারে। শিক্ষা বা সমাজদেবা মূলক তাবং প্রতিষ্ঠানসমূহের উদ্দেশ্য এইভাবে দেখানো যেতে পারে। উদ্দেশ্য যাই হোক না কেন, উপাদানসমূহের উপযোগ বাড়ান বা অপচয় কমান ব্যতিরেকে অন্ত কোন পস্থায়ই কোন উদ্দেশ্য সাধিত হতে পারে না। অর্থাৎ উৎপাদনশীলতার সাধন ব্যতিরেকে উদ্দেশ্যের সবোত্তম পূর্তিদাধন অসম্ভব ব্যাপার। অতএব, কি দেবামূলক কি ব্যবদায়-भ्नक উভয়ক্ষেত্রেই উৎপাদনশীলতা সমগুরুত্বপূর্। সেবামূলক প্রতিষ্ঠানেও উপাদানসমূহের উপযোগ বাড়ান এবং অপচয় কমানোর সমান স্থযোগ ও প্রয়োজন রয়েছে – শুরু এথানে উৎপন্ন সামগ্রী বেহেতু দ্রব্যের পরিবর্তে সেবা সেজক সবসময় এর আর্থিক মূল্যায়ণ চলে না – সামাজিক মূল্যায়ণও করতে হয়।

উৎপাদনশীলতাই মাানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের প্রধান বিবেচ্য বিষয়। বিভিন্ন উপাদানের উপবাগ কিভাবে বাড়ানে। যেতে পারে, বিভিন্ন উপাদানের ব্যবহারে কিভাবে অপচয় হয় এবং কিভাবে তা কমানো যায়, ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান শুধু যে তা নির্ণয় করে তাই নয় উপাদান ব্যবহারের স্বাপেক্ষা যুক্তিযুক্ত

ও ফলপ্রদ উপায়ও জানিয়ে দেয়। উৎপাদন প্রতি কিরক্ম হওয়া উচিত, উৎপাদন কাঠামো কিরক্ম হওয়া উচিত, সংগঠনের প্রকার-প্রকরণ এবং প্রতি কি ধরনের হওয়া উচিত—ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান শুধু যে তা আলোচনা করে তাই নয় সর্বাপেক্ষা যুক্তিযুক্ত ও বিজ্ঞান দন্মত পথা-পদ্ধতিও স্থির করতে সাহায্য করে। কিন্তু সমস্ত আলোচনারই উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য হচ্ছে উৎপাদন-শীলতার সর্বাধিক্য সাধন। অতএব কি করে কি প্রতিতে কোন উৎপাদন কাঠামোকে সর্বাধিক উৎপাদনশীল করা যায় ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান তারই প্রথানির্দেশ করে।

মান্তবের কায়িক ও মানসিক শ্রম ব্যতীত উৎপাদনকার্য অসম্ভব। শুধুমাত্র কাচামাল, মেশিনপত্র বা ফ্যাক্টরী থাকলেই উৎপাদন হবে না। মান্থমী শ্রম বস্তবে প্রযুক্ত হয়েই নতুন বস্তবা দেবা উৎপন্ন করে। এমন কি পরিপূর্ণ স্বয়ংক্তির বা automatic উৎপাদন পদ্ধতিতেও মান্থমী শ্রম অপরিহার্য। মান্থমী শ্রম—দেকায়িক বা মানসিক বাই হোক না কেন—যন্ত্র, কাঁচামাল ইত্যাদিতে নির্দিষ্ট পদ্ধতিতে প্রযুক্ত হয় এবং এর ফলে যে ফললাভ হয় তাই হচ্ছে উৎপাদন। অতএব শ্রম, বস্তু এবং পদ্ধতি এই তিনটিই হচ্ছে যে কোন উৎপাদন কাঠামোর প্রধান অঙ্গ। ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান এই তিনটি বিষয়েরই আলোচনা করে। মানবিক সম্পদ, অন্যানবিক সম্পদ এবং উৎপাদন পদ্ধতি—এই তিনের বিজ্ঞানস্মত্র ও স্বাধিক যুক্তিযুক্ত প্রযুক্তিতেই উৎপাদনশীলতার স্বাধিক বৃদ্ধি সম্ভব হয় এবং দেজক্য ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের আলোচনা ও গবেষণা এই তিন ক্ষেত্র ধরেই এগোয়।

যে কোন প্রতিষ্ঠান যেহেতু মাস্ক্ষের জন্ম, মান্ত্র্যকে নিয়ে, মান্ত্র্যের দারা সংগঠিত সেহেতু মান্ত্র্যই প্রতিষ্ঠানের প্রধান অদ। প্রতিষ্ঠান একটি মানবিক সন্থা, এবং মান্ত্র্যী প্রমের সাহায়েই প্রতিষ্ঠান তার উদ্দেশ সম্পূর্ণ করে। মান্ত্র্য ছাড়া কোন উৎপাদনকার্য হতে পারে না এবং উৎপাদনশীলতার কোন অর্থ থাকে না। মান্ত্র্যই নির্দিষ্ঠ পদ্ধতি ও প্রক্রিয়ার সাহায়ে কিছু কাঁচামাল বা উপাদানের ব্যবহার ক'রে কিছু দ্রব্য সামগ্রী উৎপন্ন করে। মান্ত্র্য ছাড়া উৎপাদনের কোন অর্থ নেই এবং উৎপাদনশীলতারও কোন মানব-অতিরিক্ত্র্যারণা থাকতে পারে না। যন্ত্রপাতি বা কাঁচামালের উপযোগ বাড়িয়ে বা/এবং অপচয় কমিরে উৎপন্ন সামগ্রীর যে হার বাড়ে সেটার জনয়িতা কিছু আসলে

মান্ত্রীশ্রম। যন্ত্রের বা কাঁচামালের সর্বোক্তম ব্যবহারের পেছনে মান্ত্রের বৃদ্ধিই কাজ করে। ফলতঃ যন্ত্রের বা কাঁচামালের নিজস্ব স্থ-নির্ভর কোন উৎপাদন-শীলতা থাকতে পারে না। অতএব মাতুষের কায়িক ও মানসিক উভয়প্রকার শ্রম অর্থাৎ মান্ত্রীশ্রমের সর্বোত্তম বিনিয়োগই ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানের প্রধান আদর্শ। অক্তান্ত যাবতীয় অ-মানবিক সম্পদ বা উপাদানের সর্বোত্তম উপবোগের মাধ্যমে মান্থবী অনেরই সর্বোত্তম বিনিয়োগ সাধিত হয়। অতএব দেখা যায় যে, বিভিন্ন ধারা-প্রধারা এবং বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান যা কিছু আলোচনা করুক না কেন এর মূলকেন্দ্রে মানুষ ছাড়া অক্ত किছ ति । यो वर्षा वर्षा था स्वी अपरे गातिकारिक विकासित अधान विरविध বিষয়। মামুষের কাছ থেকে সর্বোত্তম কাজ কিভাবে আদায় করা যায়, মাতুষী প্রমের সর্বোত্তম বিনিয়োগ কিভাবে করা যায়, মাতৃষী প্রমের অপচয় কিভাবে কমানো বায়, অর্থ সময় যন্ত্রপাতি কাঁচামাল এবং উৎপাদন পদতি ও পরিবেশের বিজ্ঞানসম্মত ও যুক্তিযুক্ত ব্যবহারের মাধ্যমে কিভাবে মাতৃষের উৎপাদনশীলতা বাড়ান যায়, ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান এই আলোচনাই করে। ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের যাবতীয় মূলনীতি বা principles এবং techniques আসলে এই মানবিক মূলকেন্দ্রকেই বিবর্ধিত করতে সচেষ্ট।

ফলতঃ অর্থাৎ মান্থৰ যেহেতু মূলকেন্দ্রে রয়েছে সেজন্ত সমাজতন্ত, মনো-বিজ্ঞান, শারীরবিত্তা, এঞ্জিনীয়রীং ইত্যাদি তাবৎ জ্ঞান বিজ্ঞানের অংশবিশেষ নিয়ে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানকে আলোচনা করতে হয়। এর সংগে অঙ্ক, রাশিবিজ্ঞান, ফিজিক্স ইত্যাদিও হাত মেলায়। বস্তুতঃ ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান বছবিধ জ্ঞান ও বিজ্ঞানের একত্র সন্ধিবেশে নিজস্ব একটা জ্ঞান হিসেবে গড়ে উঠেছে। কাজকর্ম করতে করতে বিশেষতঃ শিল্প-বিপ্রব-পরবর্তী কাল থেকে বুফ্লায়তন শিল্পগুলোর বিবর্তনের সংগে সংগে কাজকর্মের প্রকার-প্রকরণ অন্থালন করতে করতে, কিছু কিছু কাজকর্মের নিয়ম-কান্থন লক্ষ্য করা গেল। এই নিয়ম কান্থনগুলো বিশ্লেষণ করে প্রাপ্ত কলাফল নতুন কাজকর্মে প্রয়োগ করা হল। এইভাবে নতুন নতুন অভিজ্ঞতার জন্ম হল এবং তারই পরিপ্রেক্ষিতে কাজকর্ম সম্পর্কে মান্থবের জ্ঞান ক্রমশঃ বিবর্ষিত হতে থাকল। বস্তুতঃ ম্যানেজ-মেণ্ট বিজ্ঞানের উৎপত্তি বুফ্লায়তন শিল্প প্রতিষ্ঠানের কাজকর্মের পর্যালোচনার মাধ্যমেই হয়েছে। বিভিন্ন কাজকর্মের পর্যালোচনার যে অভিজ্ঞতা অর্জন করা

গেল তার সংগে কর্মে অন্নুস্ত নীতি ও ধারণাসমূহের একত্র যুক্তিনিষ্ঠ সনিবেশে এই বিজ্ঞান জন্মলাভ করেছে এবং এখনও এভাবেই এই বিজ্ঞান পুষ্টিশাভ করে চলেছে। এই বিজ্ঞানের উদ্ভব ব্যবহারিক কান্ধকর্মের জগং থেকে— অর্থাৎ কর্ম করতে করতেই এর ধারণা সমূহের উৎপত্তি হয়েছে, তাত্ত্বিক জ্ঞান এদেছে পরে। সংশ্লিই বহুবিধ অক্যান্থ জ্ঞান বিজ্ঞানের তত্ত্বাদি যা কিনা কাল্কমে অর্জিত হয়েছে এবং হচ্ছে তাও এই বিজ্ঞানের অন্তর্ভুক্ত হচ্ছে। এইভাবে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান এখনও উত্তরোত্তর বিবর্ধিত হচ্ছে এবং ম্যানেজমেন্ট সম্বন্ধে এতাবংকাল ধরে অর্জিত ও প্রকাশিত প্রানো ধারণাসমূহ নস্থাৎ করে প্রায় রোজই নতুন নতুন ধারণাসমূহের উৎপত্তি হচ্ছে। ফলতঃ এই বিজ্ঞানের পরিধি ক্রমপ্রসর্মান এবং একটা সার্বিক তত্ত্বদর্শী অ্যাপ্রোচ বা multi-disciplinary approach ব্যতিরেকে এই বিজ্ঞানের অন্থনীলন অসম্ভব।

"ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের" আলোচ্য বিষয় সম্বন্ধে একটা ধারণা না হয় করা গেল। কিন্তু "ম্যানেজার" সম্পর্কে কোন কথাই আমবা বলিনি। ভাই এখন যে সংগত প্রশ্নটা বিবেচনা করতে হয় তা হচ্ছে "ম্যানেজার" কে, কী তার কাজকর্ম, কী তার প্রয়োজন, কী ভাবে সে কাজ করে ইত্যাদি।

বস্তুতঃ বর্তমানে আমরা এত অধিক সংখ্যায় বিভাগীয় বিভিন্ন ম্যানেজারের কথা শুনছি যে মাঝে মাঝে আসল ম্যানেজারটি কে এ কথাটাই বোঝা যায় না। যেমন—
ফিন্তান্স/এয়াকাউন্টিস্ ম্যানেজার

ফিন্তালাভিতিদ্ ম্যানেজার
প্রোকালশন ম্যানেজার
প্রাক্স/প্র্যান্ট ম্যানেজার
পার্চেজ/কমার্শিরাল ম্যানেজার
টেক্নিক্যাল ম্যানেজার
ডেভেলাপমেন্ট/প্র্যানিং ম্যানেজার
ডেভেলাপমেন্ট/প্র্যানিং ম্যানেজার
সেল্দ্/মার্কেটিং ম্যানেজার
প্রাক্টিম্বিজ্ঞাপন ম্যানেজার
পাবলিসিট/বিজ্ঞাপন ম্যানেজার
জ্বান্তপার্ট ম্যানেজার
ভ্রান্তপোর্ট ম্যানেজার
ভ্রান্তপোর্ট ম্যানেজার ইত্যাদি

—এর ওপরে আবার রয়েছে জেনারেল ম্যানেজার। এবংবিধ বাছলাের মধ্য থেকে আসল ম্যানেজারটিকে খুঁজে পাওয়া কি সহজসাধ্য, নাকি এরা সকলেই শ্যানেজার ? এসব প্রশ্নের উত্তর ব্যতে হলে আসলে ম্যানেজার কথাটার অর্থ বুঝতে হয়। কোনো ব্যক্তি যদি অধীনস্থ এক বা একাধিক ব্যক্তির কার্যাবলীর দায়িত্বহন করে, তবে সেই ব্যক্তি যে নামেই পরিচিত হোক না কেন, আসলে সে একজন মাানেজার। ম্যানেজার হচ্ছে একজন দায়িত্বজান সম্পন্ন ব্যক্তি যে নিদেনপক্ষে অন্ততঃ একজন অধীনস্ত কর্মচারীকে চালিত করে এবং তার কুতকর্মসমূহের জন্ম দায়িত্বভাগী হয়। ফলতঃ এ সংজ্ঞার ব্যাখ্যায় দেখা বায় বে, ষ্যানেজার নামে অভিহিত না হলেও জগতে অনেক লোকই আসলে ম্যানেজার। অতএব পরবর্তী প্রশ্ন ওঠে ম্যানেজারের কাজ কী? এক কথায় বলতে গেলে ষ্যানেজারের কাজ হচ্ছে, প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য ও লক্ষ্যকে সাফল্যমণ্ডিত করে তোলার জন্ম অধীনস্থ ব্যক্তি/ব্যক্তিবর্গের কর্মধারার এমন স্থাসংগঠন এবং স্থানিয়ন্ত্রিতভাবে পরিচালন যাতে প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য সর্বোত্তমভাবে সাধিত হতে পারে। ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে অধীনস্থ লোকজনকে চালিত করা এবং এ চালনা শুধু যে—প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্যসাধনের লক্ষ্য নিয়েই এগুবে তাই নয়, যারা চালিত হচ্ছে তারা থেহেতু মাত্র্য, সেই মাত্র্যগুলোর ইচ্ছা-অনিচ্ছা ইত্যাদি মনোবৃত্তির কথাও ম্যানেজরেকে ভাবতে হয়। কেননা, মাহুষের মন, প্রবৃত্তি আর দৃষ্টিভন্দীই তার দকল কাজকর্মের নিয়ামক এবং দে জন্মই ফে লোককে দিয়ে কাজ করাতে হবে এবং যার কাছ থেকে সর্বোত্তমভাবে কাজ আদার করতে হবে তার মন শুধু যে প্রয়োজনীয় বিচার্য বিষয় তা নয়, সন্তবতঃ সর্বপ্রধান বিবেচ্য বিষয়। অতএব ম্যানেজার হচ্ছে ব্যক্তি আর প্রতিষ্ঠানের সংযোজক, ব্যক্তিক উদ্দেশ্য ও প্রয়োজনের সঙ্গে সামৃহিক উদ্দেশ্যের স্বচ্ছন স্থচারু সন্নিবেশের সংগঠক ও নিয়ন্ত্রক।

বিভাগীয় ম্যানেজার, বাদের কথা ওপরে বলা হয়েছে তারা সকলেই ম্যানেজার এবং 'ম্যানেজার' নামে অভিহিত নন অথচ ম্যানেজারোচিত কাজকর্ম করেন, যে কোন প্রতিষ্ঠানে এ ধরণের ব্যক্তি অনেকেই রয়েছেন। প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্যের সংগে সংগতি রেখে যে কোন কর্মধারা বিভিন্ন বিভাগে বিভক্ত থাকে। বিভিন্ন ব্যক্তি এ সমস্ত বিভাগের কর্মধারার নিয়ামক হন, তাই তাদের সেই বিভাগীয় কর্মকর্জারূপে চিহ্নিত করা হয়ে থাকে। ধরা

যাক—সেলস্ ম্যানেজারের কথা। মনে করা যাক কোন একটি কোম্পানী কোন এক ধরনের দ্রব্য উৎপন্ন করে এবং নিজেই সেই দ্রব্যের বিপনন করে। সেলস্ম্যানেজারের দায়িত ধরা যাক বর্তমান বছরে দশ হাজার সেই দ্রব্যের বিক্রয় নিশ্চিত করা এবং আগামী বছরে সেই দ্রব্যের বিক্রয় আরো এক হাজার বাড়ানো। সেলস্ ম্যানেজারের অধীনে কিছু ব্যক্তিও সম্পদ নিযুক্ত আছে। এখন উক্ত ম্যানেজারের আসল কাজ হচ্ছে অধীনস্থ ব্যক্তিবর্গের কাজকর্ম এমনভাবে নিধারিত করা যাতে ঐ ব্যক্তিবর্গ উপরোক্ত উদ্দেশ্যপ্রণের জ্তু নিধারিত পরিকল্পনায় আপন দকল সামর্থ চেলে দেয় এবং উদুদ্ধতার সংগে সেই পরিকল্পনাকে সার্থকতার পথে নিয়ে যায়। যদিও পরিকল্পনাটা সেলস্ মাানেজারের, কিন্তু এর সার্থকতা অধীনস্থ বাক্তিবর্গের কাজকর্মের ওপর নির্ভরশীল। অতএব বিভাগীয় ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্যের সংগে সামঞ্জন্ত রেথে নিধারিত বিভাগীয় লক্ষ্য সমূহের সম্পূর্ণ ও সর্বোভ্তম পূর্তির জন্ত অধীনস্থ ব্যক্তিবর্গের কাজকর্ম পরিচালনা করা। অবশ্রই কিছু সম্পদ বিভাগীয় ম্যানেজারের হাতে স্তস্ত করা আছে—যাতে অধীনস্থ ব্যক্তি ও স্তস্ত সম্পদের সর্বোত্তম নিয়োগের মাধামে সে তার বিভাগীয় লক্ষ্যে পৌছতে शेर्व।

এখানে একটা কথার উল্লেখ করা উচিত। শুরুমাত্র সম্পদের নিয়ন্ত্রণ ওপরিচালনা কোন ম্যানেজারের কাজ হতে পারে না। যে ব্যক্তি একটা মেশিন চালায় সে ঐ মেশিনের অপারেটর, ম্যানেজার নয়। যে মোটরগাড়ী চালায় সে ডাইভার — কিন্তু যে ব্যক্তি জাহাজ চালায়, জাছে। জেট্ চালায় বা একটা সে ডাইভার — কিন্তু যে ব্যক্তি জাহাজ চালায়, জাছে। জেট্ চালায় বা একটা সে ডাইভার — কিন্তু যে একজন ম্যানেজার কেননা দে তার অধীনত্ত কিছু সামরিক ট্যান্থ চালায় সে একজন ম্যানেজার কেননা দে তার লায়িত্ব পালন লোকজনের কাজকর্মের সামঞ্জত্মপূর্ণ পরিচালনার মাধ্যমেই তার দায়িত্ব পালন করে। অতএব ম্যানেজার সংজ্ঞার অন্তর্ভুক্ত হওয়ার পক্ষে যে শর্তটি প্রধান করে। অতএব ম্যানেজার সংজ্ঞার অন্তর্ভুক্ত হওয়ার পক্ষে যে শর্তটি প্রবাহ বার কাজন্ব্যক্তি থাকবে, যার কাজকর্ম ম্যানেজারের পরিচালনাধীন হবে এবং যার কাজন্ব্যক্তি থাকবে, যার কাজকর্ম ম্যানেজারের পরিচালনাধীন হবে এবং যার কাজকর্মের জন্তু ম্যানেজার দায়িত্বভাগীও থাকবে; শুরুমাত্র সম্পদ, সে অর্থই কর্মের জন্তু ম্যানেজার হওয়া যায় না। সামগ্রীই হোক, একমাত্র এক্টেরিকীশার যেহেতু একটি ভাবের দায়িত্ব ছোট প্রতিষ্ঠানের ক্যাশিয়ার বা স্টোরকীশার যেহেতু একটি ভাবের দায়িত্ব ছোট প্রতিষ্ঠানের ক্যাশিয়ার বা স্টোরকীশার যেহেতু একটি ভাবের দায়িত্ব ছোট প্রতিষ্ঠানের ক্যাশিয়ার বা স্টোরকীশার যেহেতু একটি ভাবের দায়িত্ব ছোট প্রতিষ্ঠানের ক্যাশিয়ার বা স্টোরকীশার যেহেতু একটি ভাবের দায়িত্ব

নির্বাহ করে সেহেতু তারা ম্যানেজারের সংজ্ঞায় পড়ে না। কিন্তু বৃহত্তর প্রতিষ্ঠানসমূহে যেখানে একাধিক করণিক ক্যাশিয়ারের ক্যাশ সংক্রান্ত কাজ-কর্মে সহায়তার জন্ত নিযুক্ত থাকে, যেখানে একাধিক করণিক বা সহায়ক ষ্টোর-কীপারের কাজকর্ম স্থাসম্পন্ন করার জন্ত নিযুক্ত থাকে—দেখানে ক্যাশিয়ার বা স্টোরকীপার 'ম্যানেজার' নামযুক্ত না হয়েও 'ম্যানেজারীয় কাজকর্মই' করে থাকে।

অতএব ম্যানেজার নামধারী না হয়েও বহুলোক 'ম্যানেজারীয় কাজকর্ম' করে থাকে এবং এই জাতীয় কাজকর্ম যে কোন সংস্থায় যে কোন বিভাগেই থাকতে পারে। ম্যানেজার সম্বন্ধে সাধারণ লোকের 'কয়েক হাজার টাকা মাইনে ততুপরি বহুবিধ স্থযোগ স্থবিধা' ইত্যাদি স্টক যে ধারণা তা প্রতিষ্ঠান বিশেষের প্রধান কার্য নির্বাহক সম্বন্ধে থাটতে পারে, কিন্তু ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানে 'ম্যানেজার' বলতে যা বোঝান হয় তার সংগে এই লৌকিক ধারণার কোন সম্পর্ক নেই। ম্যানেজার সম্বন্ধে আমাদের ধারণা তথনি পরিক্ষার হবে যথন আমরা 'ম্যানেজারীয় কাজকর্ম' সম্পর্কে কিছি জ্ঞান অর্জন করব। তাই এখন 'ম্যানেজারীয় কাজকর্ম' সম্বন্ধে কিঞ্চিৎ আলোচনায় আমরা এগিয়ে যাই।

#### ম্যানেজারীয় কাজকর্ম

ম্যানেজার যে কাজ করে তাকেই সহজ কথায় 'ম্যানেজারীয় কাজকর্ম' বলা যায়। যে কোন প্রতিষ্ঠানে উৎপাদনশীলতার স্বোত্তম সাধনই হচ্ছে একমাত্র আদর্শ এবং ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে কাজকর্মের ধারা-প্রধারা তথা উপায় এমনভাবে বিশুস্ত করা, যাতে উৎপাদন পদ্ধতি স্বোত্তম উৎপাদনশীল হয়ে ওঠে। অতএব উৎপাদনশীলতার স্বোত্তম সংঘটন ঘটানোর উদ্দেশ্যে ম্যানেজার যে যে কাজ করে, যেভাবে করে তাকেই 'ম্যানেজারীয় কাজকর্ম' বলে অভিহিত করা যায়।

কিছু উদ্দেশ্য নিয়েই যে কোন প্রতিষ্ঠান সংগঠিত হয়। এই উদ্দেশ্যসমূহকে সর্বাধিক উৎপাদনশীলতার সংগে বাস্তবে রূপায়িত করার দায়িছ ম্যানেজারের। কিছু শ্রমিক, কিছু অর্থ এবং কিছু মূলধন—এই উৎপাদনের উপাদানগুলো ম্যানেজারের নিয়ন্ত্রনাধীনে রয়েছে। এখন ম্যানেজার কিভাবে এই উপাদানসমূহের সত্রপযোগে লক্ষ্যে পৌছোয় সেটাই একমাত্র বিবেচ্য বিষয়। কিভাবে ম্যানেজার তার দায়িত্বপালন করে বা করবে এ সম্বন্ধে যে জ্ঞান ও ধ্যান ধারণা তাহাই ম্যানেজমেণ্ট শাস্ত্রের আলোচ্য বিষয়। আরে৷ বিশেষভাবে নির্দিষ্ট করে বললে এগুলোকে ম্যানেজারীয় কাজকর্মের আলোচ্য বিষয় বলা যায়। একটু বিশ্বদ করে বললে এভাবে বলা যেতে পারে যে, ম্যানেজারীয় কাজকর্মের অর্থ হচ্ছে ম্যানেজার কিভাবে তার উদ্দেশ্য পালনের জন্ম কাজকর্ম করে, কিভাবে চিন্তা ভাবনা করে তথা আপন অধীনস্থ সম্পদের ব্যবহার এবং অধীনস্থ ব্যক্তির্বর্গের কর্মধারা পরিচালিত করে—অর্থাৎ প্রাতিষ্ঠানিক উদ্দেশ্যের সংগে সামঞ্জন্ম রেথে নির্ধারিত লক্ষ্যে পোঁছানোর জন্ম ম্যানেজার যা কিছু করে থাকে তাকেই ম্যানেজারীয় কাজকর্ম বলে অভিহিত করা যেতে পারে। এখন একটু বিস্তৃতভাবে আমরা ম্যানেজারীয় কাজকর্মের আলোচনা করেব।

পরিকল্পনা হচ্ছে যে কোন কাজের গোড়ার কথা। ম্যানেজারীয় কাজ-কর্মের ক্ষেত্রে একথা আরো বেশী করেই থাটে। অতীত বর্তমান ভবিস্তৎ ভেবে নিয়ে, ভালো করে পর্যালোচনা করে নিয়ে—অর্থাৎ কি কি সমস্তা উদ্ভূত হয়েছিল, কি কি সমস্তা বর্তমানে দেখা দিয়েছে এবং কি কি সমস্তা দেখা দিতে পারে একট। সুর্ব-প্রসারী দৃষ্টিকোণে এগুলো বিচার করে একটা

উদ্দেশ্য বা কিছু উদ্দেশ্য নিরূপণ করা বেতে পারে। উদ্দেশ্য নিরূপণই হচ্ছে পরিকল্পনার প্রথম পর্যায়। উদ্দেশগুলো বদি যুক্তিসন্মত ও বাস্তব ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত না হয় তাহলে এগুলোর সার্থক রূপায়ণ সম্ভব নয়। সেজন্ত উদ্দেশ্য-গুলোকে গুধুমাত্র চিহ্নিত করলেই চলবে না, এগুলোকে পরিমাপযোগ্য এককেও নির্ধারিত করতে হবে।

ধরা যাক দেশের সমন্ত লোককে আগামী দশবছরের মধ্যে সাক্ষর করে তোলার জন্ম একটা পরিকল্পনা করতে হবে। এই লক্ষ্যটা মহৎ সন্দেহ নেই কিন্তু এর দারা সমস্যাটার কিছুই পরিকার হয় না। দেশে লোকসংখ্যা কতু তার মধ্যে নিরক্ষরের শতকরা ভাগ কত, আগামী প্রতিবছরে লোকসংখ্যা কি হারে বাড়বে তা স্থির করতে হবে। তারপর এই দশ বছরের মধ্যে বাৎসরিক হিসেবে কত স্থল, কত শিক্ষক, কত বইপত্র, কত কাগজ কলম লাগবে এগুলো সংখ্যায় প্রকাশ করতে হবে। এরপরে প্রতি মাস বা বছরের হিসেবে কত স্থল, কত শিক্ষক বা কত বইপত্র লাগবে এর একটা লক্ষ্যমাত্রা স্থির করতে হবে। এবারে আমরা বলতে পারি যে প্রতি বছরে প্রতি জেলায় পঞ্চাশটি করে প্রাথমিক বিভালয় স্থাপন করতে হবে বা প্রথম বছরে একশটি, দ্বিতীয় বছরে পঞ্চাশটি, তৃতীয় বছরে চল্লিশটি এইভাবে ক্রমন্ত্রাসমান হারে প্রতিবছরে নৈশ বিভালয় স্থাপনা করে যেতে হবে। এটাই হচ্ছে উদ্দেশ্য। ধরা যাক্-জালানী সমস্তায় ব্যতিব্যস্ত হয়ে সরকার ঠিক করল যে দেশের অভ্যন্তরের জালানীর সর্বাপেক্ষা উৎপাদন বাড়াতে হবে এবং নতুন জ্বালানীর আবিষ্কার করতে হবে ৷ কিন্তু এই বৃহৎ উদ্দেশ্য যতক্ষণ পর্য্যন্ত পরিমাপযোগ্য এককে পরিণত না হচ্ছে ততক্ষণ এর কোন অর্থ নেই। অতএব বাৎসরিক হিসেবে কতটা পরিমাণ কয়লা, তৈল বা প্রাকৃতিক গ্যাদের উৎপাদন বাড়ানো হবে, কি হিসেবে নতুন তৈলকূপ বা কয়লাখনি বাড়ানো হবে তা সংখ্যায় স্থির করে বলতে হবে। ঠিক তেমনি বছরে কত অর্থ পরিবর্ত জালানীর, যেমন সৌর-শক্তি, উন্নতিকল্পে ব্যয় করা হবে তা স্থির করতে হবে। কি করে স্থির করা হবে ? সাধ ও সাধ্যের একটা সমীকরণ ঘটিয়ে অর্থাৎ অক্যান্ত বহুবিধ সমস্তার মোকাবিলা করে এ বাবদে কত অর্থ ব্যয় করা বাবে তা বেমন থতিয়ে দেথতে হবে তেমনি জাতীয় অর্থনৈতিক উন্নতির গতি ত্বান্থিত করার জন্ম অন্তান্ত দিকে কতটা ত্যাগস্বীকার করা যায় তাও দেখতে হবে।

তা না হয় হল অর্থাৎ বোঝা গেল যে উদ্দেশগুলোকে সংখ্যাগতভাবে লিপিবন্ধ বা কোয়ান্টিফাই করতে হবে। কিন্তু এই উদ্দেশ নির্ধারণ ব্যাপারটা শুধুমাত্র জাতি বা সরকারের ক্ষেত্রেই থাটে না, ক্ষ্—বুহৎ যে কোন ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রেও সমানভাবে প্রযোজ্য। যে কোন ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশসমূহের নির্ধারণ ও নিরূপণ এইভাবেই করতে হবে। আরেকটা কথা এখানে মনে রাখা দরকার। উদ্দেশ নির্ধারণ ব্যাপারটা কোন স্থায়ী ও স্থানু ব্যাপার নয়, অক্যান্ত সব ব্যাপারের মতই এখানেও 'চিরস্থায়ী বন্দোবন্ত' বলে কোন কথা নেই। সেইজন্ত পরিবর্তিত পরিস্থিতি, নবোদ্ভ্ সমস্তা তথা যেকোন পরিস্থিতি বা সমস্তার মোকবিলা করার মত ব্যবস্থা থাকা দরকার। অর্থাৎ প্রয়োজনমত উদ্দেশ্ত সমূহকে পরিবর্তিত, পরিবর্ধিত তথা পরিমার্জিত করার মত নমনীয়তা বা স্থিতিস্থাপকতা যেন গোটা পদ্বিটার মধ্যেই built-in বা অঙ্গীভূত থাকে। সমস্ত ব্যাপারটাই একটা চলিফ্ ধার। বিশেষ; এবং এই ব্যাপারটা যদি সামগ্রিকভাবে উদ্দেশ্ত নিরূপণের ক্ষেত্রে স্বীকৃত থাকে তাহলে উদ্দেশ্ত সমূহ কথনো অবাস্তব বা ভিত্তিহীন হবে না।

অতএব দেখা বাচ্ছে যে উদ্দেশ্য সম্হের নির্ধারণ ও নিরপণই হচ্ছে পরিকল্পনার প্রাথমিক পর্যায়। কিন্তু এই পরিকল্পনা ব্যাপারটাই বা কর। কেন — কি তার উদ্দেশ্য ? নির্ধারিত উদ্দেশ্যস্থের পরিপূর্ণ পূর্তিসাধনই হচ্ছে পরিকল্পনার উদ্দেশ্য—এছাড়া পরিকল্পনা করার আর কোন অর্থ নেই। কিন্তু কিভাবে এগুলোর পূর্তিসাধন হবে ? এখানেই আগছে পলিসি নির্ধারণের ভূমিকা। উদ্দেশ্য নির্ধারণ তথা নিরপণ হয়ে গেল এবং সংখ্যার আলিকে তা লিপিবন্ধও করা হল। কিন্তু একটা উদ্দেশ্য তো বহুভাবে অর্জন করা যেতে পারে। একটা উদ্দেশ্য সাধনের বহুবিধ বিকল্পের মধ্য থেকে সবচেয়ে ভালোটিকে বাছাই করার নামই হচ্ছে পলিসি নির্ধারণ করা। অতএব পলিসি ঠিক করাই হচ্ছে পরিকল্পনার বিত্তীয় পর্যায়। নির্ধারিত উদ্দেশ্য সমূহের সম্পাদন তথা অর্জন পলিসি/পলিসিসমূহই ঠিক করে দেয়— অর্থাৎ কিভাবে কাল করলে এগুলো ঠিকমত সাধিত হয় তা ঠিক করাই পলিসির বিবেচা বিষয়। একটা উদ্দেশ্য সাধনের বহুবিধ বিকল্প থাকতে পারে—এর মধ্য থেকে আসলটাকে অর্থাৎ স্বাধিক বিবেচনায় স্বোত্তম উপায় বা পথটিকেই বেছে নিতে হবে। অতএব পলিসি ঠিক করা আর নির্দিষ্ট কোন ভিসিশন বা সিদ্ধান্তে উপনীত

হওয়া প্রায় একই কথা। এধানেই হচ্ছে আসল গেরো। অনেকগুলো বিকল্প: উপায়ের বা পথের মধ্য থেকে কোনটা যে সবচেয়ে ভালো হবে অর্থাৎ কোন পলিসিটা গ্রহণ করলে উদ্দেশ্য সাধন সর্বোত্তম হবে এটা ঠিক করা সহজ ব্যাপার নয়। এথানেই আসছে ম্যানেজারের ভূমিকা—কেননা ডিসিশন নেওয়া ম্যানেজারেরই কাজ এবং যার ডিসিশন যত পাকা তিনিই তত দক্ষ ম্যানেজার।

কোন পলিদি ডিদিশন কিভাবে নেওয়া হয় এবং কিভাবে নেওয়া উচিত তা ভালোভাবে অনুধাবন করতে হবে। উদ্দেশ্য দাধনের পথে যে দমন্ত দমস্যা উদ্ভূত হয়ে থাকে, হচ্ছে এবং হতে পারে এগুলোর অত্যন্ত বিশদ এবং পুংপাত্বপুংপ বিবেচনার মাধ্যমেই পলিদি ডিদিশন নেওয়া উচিত। কিন্তু কার্যক্ষেত্রে আমরা কি দেখি—পলিদি-ডিদিশন্ কে নেয়, কিভাবে নেয়? অনেক দময়ই পলিদি ওপর থেকে, মানে 'টপ লেভেল' থেকে নির্ধারিত করে দেওয়া হয়। অনেক দময় সমস্যা যেমন যেমন উদ্ভূত হচ্ছে 'ঝোপ ব্রো কোপ মারা'র মত তেমন তেমন পলিদি নেওয়া হছে। আবার অনেক দময় অধ্যক্তন কর্মচারীরা উদ্ভূত দমস্যা ও তার দমাধানের কয়েকটি বিকল্প সহ বিবরণী উর্বতন কর্মচারীর কাছে পেশা করলে, কর্তু পক্ষস্থানীয় কমীরা সবিশেষ বিবেচনা করে দমস্যা দমাধানের অমোৰ পথটি বাৎলে দিছেন।

কিন্তু কিভাবে পলিসি ডিসিশন্ নেওয়া উচিৎ অর্থাৎ পলিসি বাছাই করার দায় দায়িত্ব কিভাবে নির্বাহ করা উচিত? সভাবতঃই সমস্তার সকল দিক, ঘটনা প্রবাহের সকল পারম্পর্য, কর্মসম্পাদন যে ব্যক্তিরা আসলে করবে তাদের মনোভাব ইত্যাদি তাবৎ আংগিকের পুংথাত্বপুংথ বিশ্লেষণ ও পর্যবেক্ষণ সাপেক্ষেই কোন পলিসি-ডিসিশনে পৌছানো উচিত। যেমন যেমন সমস্তার উত্তব হবে তেমন তেমন সমাধানের পথ বাৎলানো হবে—তাৎকালীক বা ad hoc সিদ্ধান্ত নেওয়ার এই প্রবণতা মোটেই বাঞ্ছিত নয়, কেননা এতে সমস্তাটার প্রকৃত সমাধান যেমন হয় না তেমনি অনেক সময় এর ফলেই নতুন সমস্তাটার প্রকৃত সমাধান যেমন হয় না তেমনি অনেক সময় এর ফলেই নতুন সমস্তার উত্তব হয়। জ্যোতিষীর হাত গুণে বলা বা নথ দর্পণে ভৃতভবিম্বৎ দেখা হয়তো সত্যের কাছাকাছি পৌছায় কিন্তু জাগতিক ব্যাপার স্থাপারে এ বিভা অচল। একজন ব্যক্তি তা তিনি যত বড় প্রজ্ঞাপারকম বা ত্রিকালদশীই হন না কেন, সকল সিদ্ধান্ত একা নিতে তিনি অক্ষম কেননা একটা সিদ্ধান্তে আসতে গেলে যতগুলো বিষয় যাচাই করা দরকার তা তার একার পক্ষে করা

অসম্ভব। একা একা করতে গেলে নাড়ীটেপা ডাক্তারের রোগ নির্ণয়ের মত অবস্থা হবে। তাছাড়া বর্তমানে যেভাবে বিশেষজ্ঞ বা স্পেশ্যালিপ্টদের যুগ শুরু হয়েছে সেথানে তাদের বক্তব্য না শুনে কোন সমস্থার সমাধানে এগিয়ে গেলে সেটা বিজ্ঞানসম্মত না হওয়ার সম্ভাবনাই বেশী। যে কোন ডিসিশনই ব্যক্তি সাপেক্ষ না হয়ে বস্তু-সাপেক্ষ হওয়া উচিং। নাড়ীটেপা ডাক্তারের ডাক্তারীতে, ব্যক্তিগত সংস্থার, শিক্ষা, অমুভূতি তথা চেতনা মানসিকতাকে আছের করে বস্তুগত সত্তার ওপর ধেঁায়া বিস্তার করে, কিন্তু সিদ্ধান্ত গ্রহণের পদ্ধতি যদি বহুজন চিন্তাসাপেক্ষ হয় তাহলে তা অতটা হওয়া সম্ভব নয়।

অভিজ্ঞতাও ডিসিশন নেওয়ার একমাত্র মাপকাঠি হলে মুশকিল। মনো-বিজ্ঞানের হত্ত অহুবায়ী আমরা প্রত্যেকেই, অর্থাৎ উকীল, ডাক্রার, অধ্যাপক, কেরাণী, ব্যবসায়ী, ম্যানেজার মায় চোর-ডাকাত পর্যন্ত সকলেই, একবার যে পদ্ধতিতে কাজ করে কোন কাজে সার্থকতা অর্জন করি, সে পদ্ধতিকেই একমাত্র সত্য বলে স্বীকার করে নিই এবং সেই ফ্মুলাই সর্বক্ষেত্রে সকল কাজে ব্যবহারের চেষ্টা করি। এই প্রবণতাও কিন্তু সর্বাধিক যুক্তিযুক্ত সিদ্ধান্ত গ্রহণের পরিপন্থী। অভিজ্ঞতার শিক্ষালক জ্ঞান মাথায় থাকুক কিন্তু তা যেন নবােছ,ত সমস্যা সমাধানে সহায়্মকমাত্রই থাকে, একমাত্র দিশারী ক্ষপে পরিগণিত না হয়। পলিসি ডিসিশন্ নেওয়ার এবংবিধ বহুরকমের সমস্যা থাকলেও ডিসিশন্ নেওয়া হয় এবং নিতেও হবে। কোন্ পলিসি 'টপ লেভেল' থেকে নিধারিত হবে, কোন্ পলিসি 'নীচের থেকে' পুট্ আপ্ কয়া কাইলে সই হয়ে সিদ্ধান্তে তৈরী হবে বা কোন্ পলিসি 'এ্যাড্হক্' ভিত্তিতে নিধারিত হবে তা স্থান-কাল-পাত্র অহুবায়ী-ই স্থিরীক্বত হওয়া উচিত। যেভাবেই হোক না কেন, পলিসি-ডিসিশন নেওয়ার মূলনীতিগুলো অটুট থাকলে কোন পলিসিই অযৌক্তিক, অবাস্তব বা বার্থ হয়ে উঠবে না।

যে কোন একটা সমস্যা সমাধানের জন্ম হাজার গণ্ডা বিকল্প পলিসি থাকতে পারে। এর মধ্য থেকে আসলটিকে বেছে বার করা এক সাংঘাতিক ব্যাপার। তাছাড়া প্রত্যেকটি পলিসি ঠিক করতেই যদি সবরকমের বিকল্পগুলোর যাচাই করতে হয় তাহলে যে সমন্ত ও সম্পদ লাগবে তাও এক বিরাট সমস্যার ব্যাপার হয়ে দাঁড়াবে। এই সমস্যা সমাধানের উপায় বাৎলে এগিয়ে এলেন কয়েকজন তত্ত্ববিশারদ ব্যক্তি। এরা বল্লেন যে incrementalism বা প্রান্তিক পরিবর্তন

বিচারের মাধ্যমেই পলিসি নির্ধারণ করা উচিত। বর্তমানে বে পলিসি অন্থায়ী কাজকর্ম চল্ছে— অন্থ কোন্ পলিসি তার চেয়ে একটু ভালো ফল দেয় এ মতবাদ অন্থায়ী সেটাই বিবেচ্য। গণ্ডা গণ্ডা বিকল্প পলিসি নিয়ে মাথা ব্যথা করার কোন প্রয়োজন নেই। কয়েকটা বিকল্প নিয়ে নাজাচাড়া করা বেতে পারে এবং শুর্ তাই নয় এদের বিভিন্ন বহুধা-বিভক্ত ফলাফল তথা দোমপ্রণের বিচার না করে কয়েকটা মুখ্য ফলাফলের বিচার-বিবেচনা করাই যথেই। উদ্দেশ্য ও লক্ষ্যের দৃষ্টিকোণে সমস্রাটা যেহেতু সতত পরিবর্তনশীল সেজন্ম কোন স্থায়ী ও যথাযথ সমাধান অসম্ভব। অতএব শুর্মাত্র প্রান্থিকভাবে কত লাভ হয় তার হিসেবেই পলিসি গ্রহণ করতে হবে।

কিন্তু এই মতবাদকে যারা পুরোপুরি সমর্থন করেন না তাদের বিবেচনায় এটা কোন পলিসি নির্ধারণই নয়। পলিসি গ্রহণ ব্যাপারটাকে আপৎকালীন ব্যবস্থা হিসেবে বিচার করলে রোগীর সাময়িক আরোগ্যলাভ ঘটতে পারে। কিন্তু রোগের সমূল উৎপাটন হবে না। অর্থাৎ নৌকোর গতিপথ পরিচালিত না করে গুধু স্রোতে ভেসে যাতে নৌকো উল্টেনা যায় এজন্ত নৌকোকে শ্রেতের অনুক্লে ভাসিয়ে বদে থাকলে নৌকো না উল্টোতেও পারে কিন্তু নিধারিত লক্ষ্যে নিধারিত সময়ে পৌছুবে কি না সে সম্বন্ধে কোন নিশ্চয়তা থাকে না। এজন্ত আরেকটা মতবাদের জন্ম হল। এথানে বলা হল যে মিশ্র অন্তুসন্ধান পদ্ধতি বা mixed scanning এর মাধ্যমেই প্লিসি নির্ধারিত হওয়া উচিত। সমস্তার সকল দিক তথা পূর্ণান্ধ পরিপ্রেক্ষিত এবং তদম্যায়ী বিভিন্ন বিকল্পের পুংখান্তপুংখ বিশ্লেষণ নেহেতু প্রায় অসাধ্য ব্যাপার সেজ্জ বৃহৎ উদ্দেশ্য নির্ধারণের ব্যাপারে incrementalism বা প্রান্তিক পরিবর্তনের মতবাদ অন্থায়ী পলিসি নির্ধারণ করা যেতে পারে। কিন্তু বৃহৎ উদ্দেশ্য/উদ্দেশ্যসমূহ ভাঙিয়ে যে কুজ উদ্দেশ্যসমূহ পাওয়া যায় সেগুলোর বেলায় উভূত অকুভূত সমস্থাসমূহের পূর্ণাঙ্গ ও যুক্তিগ্রাহ্ অনুধাবন করতে হবে। সামূহিক ক্ষেত্রে পূর্ণান্দ পরিপ্রেক্ষিতকে যদি বা বাদ দেওয়া যায় বিশেষ বিশেষ নির্বিচিত ক্ষেত্র সমূহে পূর্ণান্ধ ও পুংথানুপুংথ বিচার বিশ্লেষণকে অবশ্যই উপজীবা হতে হবে। অর্থাৎ কুদ্র উদ্দেশ্যের কেত্রে incrementalism চলবে না, এথানে বিকল্পসমূহের চুলচের। বিচার করে আসল পলিদি নিধারণ কর্তে হবে। থেছেতু এখানে বিপরীত প্রান্তিক উভয় পদ্ধতিতেই কাজ কর্তে হয় সেজত এই মতবাদকে

শিশ অনুসন্ধান' বা Mixed Scanning নামে অভিহিত করা হয়েছে। অতএব দেখা যাচ্ছে যে সমস্থাসমূহের ব্যাপকতা এবং উদ্দেশ্যের প্রকৃতির উপরেই নির্ভর করবে কিভাবে সমস্থাগুলো সমাধানের চেষ্টা করা হবে।

'পরিকল্পনা' গ্রহণ করার পর যে ব্যাপারটা আদে দেটা হচ্ছে সংগঠন। সংগঠনের অর্থ কি ? এক কথায় বনতে গেলে পরিকল্পনাকে সাফল্যমণ্ডিত করার জন্ত, পরিকল্লিত উদ্দেশ্যসমূহের সর্বোত্তম পূর্তি সাধনের জন্ত, ব্যক্তি ও সম্পদের সন্নিবেশে কাজের কাঠামে। তৈরী করার নামই সংগঠন। তাহলে সংগঠন হচ্ছে সেই কাঠামো যার মাধ্যমে আসলে কাজকর্মগুলো সাধিত হয়। সংগঠন কোন প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ বা লক্ষ্য নয়, বরং সংগঠন হচ্ছে প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য সাধনের হাতিয়ার মাত্র। নির্ধারিত লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য কত সহজ, স্থন্দর ও স্তচারুভাবে সাধিত হবে সেটা নির্ভর করে সংগঠনের কাঠামে৷ সংস্থানের সামর্থ ও সাফল্যের উপর। সংগঠন যেহেতু লৌকিক সংস্থান সেজন্ত নির্দিষ্ট কর্ম ও দায়িত্বের বন্টনের মাধ্যমেই সংগঠনের লৌকিক বিক্যাস হয়ে থাকে। প্রত্যেক ব্যক্তির কর্তব্য হচ্ছে 'পরিকল্পিত উদ্দেশ্যের' সংগে সামঞ্জস্ত রেথে নির্ধারিত কর্মের সর্বোত্তম সম্পাদন করা। ম্যানেজার এই দায়িত্ব তথা কর্তব্য নির্ধারিত করে দেয়। কর্ম সম্পাদনের কাঠামো নিধারণ বা সংগঠন করা অত্যন্ত গুরুত্ব-পূর্ণ ব্যাপার এবং এ ব্যাপারে মানেজারের দায়িত্বও অপরিসীম। আমরা সংগঠন পর্যায়ে ম্যানেজারীয় কর্মধারা প্রসংগে একটু বিস্তৃত আলোচনায় অগ্রসর হব।

যে কোন প্রতিষ্ঠানেই বিভিন্ন ধর্ণের কর্মধারা থাকে। কিন্তু এগুলোর মধ্যে একটা কর্মধারাই প্রধান এবং অক্যান্সগুলো প্রধান কর্মধারার সহায়ক মাত্র। এই প্রধান কর্মধারাটিকে প্রথমেই চিহ্নিত করে নিতে হবে। যে কোন প্রতিষ্ঠানেই উদ্দেশ্য ও লক্ষ্যের সংগে প্রধান কর্মধারাটি একান্তভাবে জড়িত। অতএব উদ্দেশ্য ও লক্ষ্যের পর্য্যালোচনার মাধ্যমেই প্রধান কর্মধারাটিকে খুঁজে বের করতে হবে। সব প্রতিষ্ঠানের প্রধান কর্মধারাটিকে খুঁজে বের করতে হবে। সব প্রতিষ্ঠানের প্রধান কর্মধারা এক বা সহায়ক কর্মধারা প্রায় একই ধরনের। সহায়ক কর্মধারাগুলো প্রধান কর্মধারাকে পূর্তির পথে নিয়ে যায় এবং সেজন্মই এগুলোকে সহায়ক বা আন্থরংগিক কর্মধারা বলা হয়। তুর্গাপুর ইম্পাত প্রকল্পের প্রধান কর্ম হচ্ছে ইম্পাত উৎপাদন—বিপনন, অর্থ, লোকজন, ক্রয় বিক্রয় ইত্যাদি সব

কিছুই সহায়ক কর্মধারা। কিন্তু স্টেট ব্যাংকে প্রধান কাজকর্ম হচ্ছে আর্থিক লেনদেন — অস্তান্ত সব কাজকর্মই এই প্রধান কর্মটিকে সাহায্য করবার জন্ত পরিচালিত হয়ে থাকে। যে কোন প্রতিষ্ঠানেই এ ভাবে একটা প্রধান কর্ম-ধারা রয়েছে, অস্তান্ত কর্মধারাগুলোকে এই প্রধান কর্মধারার মুথাপেক্ষী অবশ্যই হতে হয়।

বিভিন্ন কর্মধারা স্বষ্টুভাবে পরিচালিত করার জন্ম বিভাগীয় পরিচালক বা ম্যানেজার রয়েছেন। বিভাগীয় ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে প্রধান কর্মধারার সর্বোত্তন পৃত্তি সাধনের জন্ম আপন কর্মধারাকে পরিচালিত করা এবং সংগে সংগে আপন কর্মের জন্ম দায়িত্বভাগীও হওরা। বস্ততঃ দায়িত্ব ও কর্ত্তব্য পরস্পর সাপেক্ষ এবং সেজন্মই দায়িত্ব ও কর্তব্যের সামঞ্জন্মপূর্ণ সন্নিবেশের মধ্যেই নিহিত আছে সংগঠনের কার্যকারিতা। দায়িত্বের আপেক্ষিক গুরুত্ব অন্থ্যায়ী আবার কর্মচারীর্ন্দের শ্রেণী-বিক্যাস তথা নিয়ন্ত্রণ হয়ে থাকে এবং এ ব্যাপারে আমাদের hierarchy ও ডেলিগেশন এবং বিকেন্দ্রীকরণ বা decentralisation ইত্যাদি ধারণার তাৎপর্য অন্থ্যাবন করতে হবে।

দায়িত্ব ও কর্মের গুরুত্ব অন্থায়ী কর্মীরুল নিয়ন্ত্রিত হয়ে থাকে। কে কাকে নিয়ন্ত্রণ করবে, কতথানি নিয়ন্ত্রণ করবে বা কি ভাবে করবে—hierarchyর মূল নীতি ও ধারণা এরই আলোচনা করে। একজন ব্যক্তি যত বড় প্রতিভাবানই হন না কেন তাঁর একার পক্ষে সব কাজ নিজে করা বা সব ভাবনা নিজেই ভাবা মোটেই সন্তব নয়। প্রাকৃতিক নিয়ম অন্থায়ী একটা নির্দিষ্ট সংখ্যক লোকের চেয়ে বেশী লোকজনের কাজকর্ম প্রত্যক্ষভাবে নিয়ন্ত্রণ করা কোনও ব্যক্তির পক্ষে সন্তব নয়। সেজ্য়ই কর্মসম্পাদনের ক্ষেত্রে কাজকর্ম-গুলোকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ভাগে বিভক্ত করে যেমন প্রামবিভাগ করা হয়েছে ঠিক তেমনি ভাবনা চিন্তার দায়িত্ব তথা একান্ত প্রত্যক্ষ নিয়ন্ত্রণের জয়্ম "নির্দেশনার শৃদ্ধাল" এর ব্যবস্থা রয়েছে। এই শৃদ্ধালের গোড়ায় কে থাকবে, কি তাদের দায়িত্ব হয়ে। ক্রিরার্কির মূলনীতি আবার প্রধানতঃ তুটো ধারণার উপর নির্মন্ত্রত হয়। হিয়ারার্কির মূলনীতি আবার প্রধানতঃ তুটো ধারণার উপর নির্মন্ত্রণীল। প্রথমতঃ, Span of control বা নিয়ন্ত্রণের আভাবিক গণ্ডী—অর্থাৎ প্রত্যেক ন্তরে দায়িত্বশীল ব্যক্তির পক্ষে কতজন লোকের কাজকর্ম নিয়ন্ত্রণ করা সন্তব বা কতথানি দায়িত্ব নির্মন্ত্রণের করা সন্তব তা নিয়ন্ত্রণের

স্বাভাবিক গণ্ডী অনুষায়ী নিধারণ করতে হয়। দ্বিতীয়তঃ, Chain of Command বা নির্দেশনার শৃঙ্খল—অর্থাৎ কে কাকে নিয়ন্ত্রিত করবে বা কার দারা কতথানি নিয়ন্ত্রিত হবে এ ব্যপারটা নির্দেশনার শৃঙ্খলের মাধ্যমে স্থিরিক্বত হয়ে থাকে।

নির্দেশনার শৃঙ্খলে আবদ্ধ বিভিন্ন ব্যক্তির উপর যেমন বিভিন্ন দায়িত ক্তন্ত হয় ঠিক তেমনি সেই দায়িত্ব যথাযথভাবে পালন করার জক্ত ক্ষমতাও দিতে হয়। বস্তত: স্থনির্দিষ্ট ক্ষমতা ব্যতিরেকে ক্রন্ত দায়িত্বের যথা-ষ্থ সম্পাদন সম্ভব নয়। তাই দায়িত্ব ও কর্তব্যের সঙ্গে সফা ক্ষমতারও বিক্যাস করতে হবে। ক্ষমতার এই বিজাস হভাবে কর। যায়—বিকেন্দ্রীকরণ এবং ডেলিগেশন। ক্ষমতার বিকেন্দ্রীকরণ বলতে বোঝায় যে সংশ্লিষ্ট তাবৎ ক্ষমতা কর্মসম্পাদনকারীরই উপর ক্রন্ত রয়েছে অর্থাৎ দায়িত্ব ও ক্ষমতা একই সাথে নির্দেশনার শৃঙ্খলে স্থনির্দিষ্ট রয়েছে। ডেলিগেশন কিন্তু বিকেন্দ্রীকরণ থেকে ভিন্ন। ক্ষমতার ডেলিগেশন বলতে বেঝায় যে কোনও এক বিশেষ ক্ষমতা কর্মসম্পাদনের স্থবিধের জন্ম ক্ষমতা-কেল্র থেকে অধীনস্থ ব্যক্তির উপরে সাময়িকভাবে ক্সন্ত করা হয়। এক কথায় বললে দাঁড়ায় যে ডেলিগেশন হচ্ছে নির্দেশনার শৃঞ্জলে ক্ষমতা—মাথা থেকে হাত পায়ের উপর সাময়িকভাবে ক্তন্ত করা। বিকেন্দ্রীকরণ বা ডেলিগেশন উভয় পদ্ধতিরই কিছু স্থবিধা ও অস্থবিধা রয়েছে। কোন কোন কমতা ডেলিগেট করা হবে আর কোন কোন কমতা পুরোপুরি বিকেন্দ্রীকৃত কয়া হবে তা কর্মসম্পাদন তথা প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ সাধনের সর্বোক্তম স্বার্থের মাপকাঠিতেই বিবেচনা করতে হবে। দায়িত্ব ও ক্ষমতা যেখানে পুরোপ্রিভাবে সন্নিবেশিত করা যায় সেখানে বিকেলীকরণ সম্ভব। কিন্তু যে ক্ষেত্রে দায়িত্ব নিজের হাতে রেথে শুধুমাত্র কাজকর্ম স্কৃষ্ঠ-ভাবে সম্পাদন করার জন্ম ক্ষমতা ক্রন্ত করা যায়, সেথানে ডেলিগেশন ছাড়া অন্য উপায় থাকে না।

এই প্রসঙ্গেই Line ও Staff কর্মধারার কথা চলে আসে। প্রধান কর্ম-ধারা এবং সহায়ক বা আত্মংগিক কর্মধারার যে আলোচনা আমরা করলাম, সেথানে প্রধান কর্মধারার পরিবর্তে "লাইন" ও সহায়ক কর্মধারার পরিবর্তে "স্টাফ" কর্মধারা বললেই "লাইন" ও 'স্টাফ' কর্মধারা সম্বন্ধে আমাদের ধারণা পরিস্কার হয়। প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য যে কর্মধারার সাথে সবচেয়ে বেশী

প্রত্যক্ষভাবে জড়িত ও সম্বর্তু সেই কর্মধারাই "লাইন" কর্মবৃত্তের মধ্যে পড়ে। আর এই "লাইন" কর্মবৃত্তকে দার্থক ও দফল ক'রে তোলার জন্য যে সকল কাজ কর্ম রয়েছে সেগুলোই 'স্টাফ' কর্মবৃত্তের অঙ্গীভূত। লাইন কর্মবৃত্তের সঙ্গে প্রতিষ্ঠানের প্রধান উদ্দেশ্য যেহেতু একান্তভাবে জড়িত সেজক্য "লাইন" কর্মধারায় যে সমস্ত ডিসিশন নিতে হয় সেগুলোর প্রভাব প্রত্যক্ষ এবং তাৎক্ষণিক। অপর দিকে 'স্টাফ' কর্মবৃত্তে যে সমস্ত ডিসিশন নিতে হয় সেগুলোর প্রভাব অপ্রত্যক্ষ এবং দীর্ঘ সময়ের পরিপ্রেক্ষিতেই সেগুলো ফলাফল দ'ন করে। হেড অফিন বা ২েড কোয়াটারের লোকজন তুই একদিন বা তুই এক সপ্তাহ এমন কি তুই এক মাস কোনও সমস্তার ব্যাপারে সিদ্ধান্ত না নিয়ে ফাইলের উপর ঘুমাতে পারে। কিন্তু "লাইন" বা "ফিল্ড্" কর্মধারার কর্মনায়কদের তা করলে চলবে না—তৎক্ষণাৎ সিদ্ধান্ত নিতে হবে এবং কাজের চাকা এগিয়ে নিয়ে যেতে হবে। অতএব হেড অফিসের কাজকর্মের প্রভাব দীর্ঘ মেয়াদের ভিত্তিতে বিচার্য আর সত্যিকারের কাজের কাজী যারা অর্থাৎ "লাইনের" লোকজন তাদের কাজকর্ম স্বন্ন মেয়াদের ভিত্তিতে বিচার করতে হবে। আগুনে হাত লাগলে আমরা দঙ্গে দঙ্গে হাত সরাই, এর জন্ত মন্তিক্ষের নির্দেশের প্রয়োজন হয় না কেননা 'পার্মানেণ্ট রিফ্লেক্স' অন্থ্যায়ীই সেটা ঘটে থাকে। ক্ষমতার বিকেন্দ্রীকরণ এই ভাৎক্ষণিক সিদ্ধান্ত গ্রহণের যৌত্তিকতার ভিত্তিতেই নির্ধারিত করতে হবে। অন্তদিকে কাজকর্মের নিয়ন্ত্রণ ও কো-অরডিনেশনের স্বার্থে ও স্থবিধার পরিপ্রেক্ষিতে ক্ষমতার ডেলিগেশন করতে হবে। ফায়ার-বিগ্রেড যথন আত্তন নেভাতে যায় বা পুলিশ যথন কোনও মারমুখী জনতার সমুখীন হয় তথন যে সমস্ত কমীরা,—তা তিনি যতই নিয়তম্পর্যায়ের হোন না কেন—ঘটনার মুখোমুখী পড়ে যান, তাদেরই দায়িত্ব সহকারে এর মোকাবিলা করতে হবে। এই দায়িত্ব নির্বাহ করার মত পর্যাপ্ত ক্ষমতা এই কর্মীদের থাকা উচিত। অতএব ক্ষমতার বিকেন্দ্রীকরণ বা ডেলিগেশন যাই করা হোক্ না কেন এর একমাত্র উদ্দেশ্য হচ্ছে যাবতীয় কাজকর্ম ও কর্মধারার স্বষ্ঠু সম্পাদন নিশ্চিত করা। শরীরের সকল অংগ প্রত্যংগ অর্থাৎ মাথা, বুক, পেট, হাত, পা ইত্যাদি যদি পরস্পর দাপেক্ষতার ভিত্তিতে সামগ্রন্থপূর্ণভাবে কাজ না করে তাহলে শরীরের সামগ্রিক স্বস্থতা থাকে না। ঠিক তেমনি 'লাইন' ও 'স্টাফ্' কর্মবৃত্তের অংশভাগী কর্মীদের মধ্যে যদি সহযোগী মনোবৃত্তি না থাকে তা হলে

সংগঠন ঠিক্মত পরিচালিত হবে না। কিন্তু বাস্তবক্ষেত্রে HQ বনাম field বা Line ও Staff এর মধ্যে দ্বন্ধ খুব বেশী দেখা যায়। ম্যানেজারের অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটা কাজ এই প্রসংগে রয়েছে—দেটা হচ্ছে লাইন ও স্টাফের এই চিরাচরিত দ্বুকে যতন্র সম্ভব সীমিত রাখা এবং বিভিন্ন কর্মরুত্তের অংগীভূত ক্মীরুন্দের মধ্যে সহযোগী মনোবৃত্তির উন্মেষ নিশ্চিত করা।

সংগঠনের সংজ্ঞা প্রসংগে আমরা আগেই বলেছি যে সংগঠন হচ্ছে একটা কর্ম-কাঠামো এবং দায়িত্ব ও কর্তব্যের শৃঙ্খলে লোকজনের যৌক্তিক বিস্থাসের মাধামেই সংগঠনের প্রাণপ্রতিষ্ঠা ঘটে থাকে। সংগঠন যেহেত একটা লৌকিক সত্তা সেজন্য লোকজনই এর প্রধান আলোচ্য বিষয়। ফলতঃ ব্যক্তির সংগে বাক্তি, ব্যক্তির সংগে গ্রুপ এবং বিভিন্ন গ্রুপের মধ্যে পারম্পরিক সম্পর্কের ভিত্তিতেই সংগঠনের কর্মপ্রবাহ সচল থাকে। যেথানেই কিছ ব্যক্তি এক সাথে এক কর্ম আবহের পরিমণ্ডলে মিলিত হয় সেথানে কিছু 'গ্র প' গড়ে ওঠে। এটা প্রাকৃতিক নিয়ম—একে অস্বীকার করার কোন উপায় নেই। এই গ্রপগুলোর উদ্দেশ্য ও আশা-আকান্ধা যদি সাংগঠনিক উদ্দেশ্যের সংগে সামঞ্জস্তপূর্ণ না হয় তাহলেই গণ্ডগোল। বস্ততঃ সংগঠনের সাফল্যের পেছনে আছে ব্যক্তিগত চিন্তা-ভাবনা ও আশা আকাংথার সঙ্গে সংগঠনের আশা-আকাংখার সামঞ্জ সংস্থাপন—ব্যক্তি যদি সংগঠনের সাথে একাত্ম না হয় তাহলে সংগঠন সর্বোত্তম কর্ম-কাঠামো স্থাপন করতে কথনও পারে না। অতএব ম্যানেজারকে স্বসময় একথা মনে রাখতে হবে যে ব্যক্তি যেন সংগঠনের কাঠামো, কার্যাবলী, সম্পর্ক, পদ্ধতি, প্রথা ইত্যাদির মধ্যে পরিতৃপ্তি খুঁজে পায় এবং সাংগঠনিক উদ্দেশ্য সম্পাদনে আপন সামর্থ্য ঢেলে দেওয়ার পক্ষে পর্যাপ্ত একাত্মতা অন্তব করে। এ অন্তব যে সংগঠনে অনুপস্থিত দে সংগঠন কথনও বড় বা ভাল হতে পারে না।

সংগঠন একটা স্বচ্ছন স্থসংবদ্ধ কর্ম-কাঠামো এবং ব্যক্তিই যেহেতু কর্ম-কাঠামোর আণবিক সত্তা সেজন্ত সংগঠনের স্থসাচ্ছন্দ্য বজায় রাথতে হলে এই ব্যক্তি অণুকে কর্মোজোগে যথাযথভাবে সামিল করতে হয়। ব্যক্তির সংগে ব্যক্তির সম্পর্ক 'স্প্যান অফ্ কণ্ট্রোল' বা 'হিয়ারাকির' ধারণাসমূহ না হয় নির্ধা-রণ করল। কিন্তু ব্যক্তিগত অন্তভ্তি এবং মূল্যবোধ তথা ব্যক্তিগত শক্তিমন্তা বা যোগাতা এগুলো কিন্তু উপরোক্ত ধারণাসমূহের বাইরের ব্যাপার। ম্যানেজারের

দায়িত্ব হচ্ছে এ কথাটা মনে রেখে 'নির্দেশ' সৃষ্টি করা। 'নির্দেশ' পর্যায়ে ম্যানেজারীয় কর্মধারা ব্যক্তিগত কর্মোভ্যম নিয়েই ব্যস্ত থাকে। ব্যক্তিগত কর্মসমূহ বা কর্মধারা যাতে সংগঠনের প্রধান কর্মধারার পরিপন্থী না হয় সেটা লক্ষ্য রাথতে হবে। ফলতঃ ম্যানেজারকে কিছু ব্যবস্থা বিধি প্রণয়ন করতে হয়, যা সকল স্তরের কর্মীকেই মেনে চলতে হয় এবং যা কাজকর্ম চালিয়ে নিয়ে যাওয়ার ব্যাপারে কর্মীবৃন্দকে প্রয়োজনীয় পথ প্রদর্শন করে। প্রতি পদক্ষেপে কর্মীবৃন্দকে নির্দেশিত করার বা এটা কর ও ওটা কোর না বলার কোন প্রয়োজন নেই, কেননা তাতে কর্মপ্রবাহ প্রায়ই স্তব্ধ হরে পড়ে। প্রয়োজনীয় নিয়মকাত্মগুলো এমনভাবে সংগঠনে প্রহমান্ রাথতে হবে যাতে ক্ষীবৃন্দ নিজে থেকেই এগুলো মেনে চলে। কালক্রমে, অহুস্ত নিয়মকাহুন বা বিধি-ব্যবস্থা পরিবর্জন বা পরিবর্ধনেরও প্রয়োজন হতে পারে, কেননা কিছুই বসে থাকছে না এবং সময়ের অফুপাতে উৎপাদন কর্ম-পদ্ধতি, টেক্নিক্ এবং উৎপাদন সম্পর্ক সব কিছুই পরিবর্তিত হচ্ছে। অতএব এখানেও 'চিরস্থায়ী' বলে কোন কথা নেই এবং নির্দেশাবলীও পরিবর্তনের অপেকা রাথে। ব্যক্তিগত কর্মোল্পমকে সাংগঠনিক কর্মলোগে পুরোপুরি সামিল করার জন্ম প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা বিধি প্রণয়ন এবং দরকার মত এর আবিখিক পরিবর্জন ও পরিবর্ধনের যে কাজকর্ম এগুলোই ম্যানেজারের 'নির্দেশ' পর্যায়ের কর্মধারার অংগীভূত।

নির্দেশিত কর্মধারাসমূহ যদি সংগঠনের প্রধান ও মূল উদ্দেশ্যের অভিমুখী তথা মুখাপেক্ষী না হয় তাহলে সংগঠন তার লক্ষ্যে পৌছতে পারে না । বিভিন্ন কাজকর্ম এবং কর্মধারাসমূহ আপাত বিরোধী হতে পারে । কিছু য়তই ভিন্ন বা বিপরীতমুখী হোক না কেন এই কাজকর্মগুলো তথা কর্মধারাসমূহের মধ্যে একটা ঐক্যাভিমুখী সামজস্ম না থাকলে সংগঠনের প্রধান উদ্দেশ্য অর্জনের ব্যাপারে সিদ্ধিলাভ কথনো করা যাবে না । অতএব পরবর্তী পর্যায়ে ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে বিভিন্ন কর্মধারার মধ্যে একটা সহযোগী ঐক্যাভিমুখী চেতনা সঞ্চালিত করা । এই পর্যায়কে 'সহযোগিতা' পর্যায় নামে অভিহিত করা হয়েছে । এই পর্যায়ের ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে বিভিন্ন কর্মধারার মধ্যে সংযোগ স্থাপন করা এবং এই সংযোগকে এক সামজস্মপূর্ব সহযোগী ঐক্যাভিমুখী উত্যোগে পরিণত করা ।

কর্মধারাসমূহ নির্দেশ অনুযায়ী সহযোগিতার পথে চল্লেও তা যে সবসময়ই তর্তর্ করে কোন বাধাবিত্র ব্যতিরেকে চলবে এমন কোন নিশ্চয়তা নেই। ফলতঃ ম্যানেজারের পরবর্তী দায়িত্ব হচ্ছে কাজকর্ম এবং কর্মধারাসমূহ যাতে সর্বদা ৰাস্থিত পদ্ধতি ও প্রক্রিয়ায় চলে তা নিশ্চিত করা। ম্যানেজারের এই পর্যায়ের কাজকর্মকে 'নিয়য়ণ' বলে অভিহিত করা হয়।

ম্যানেজারের কার্যাবলীর এই যে আলোচনা আমরা এতক্ষণ করণাম তাতে পরিকল্পনা, সংগঠন, নির্দেশ, সহযোগ এবং নিয়য়ণ এই কয়েকটি পর্যায়ের কথা আমরা বলেছি। এক হিসেবে দেখতে গেলে ম্যানেজারের কাজকর্ম প্রধানতঃ পরিকল্পনা ও সংগঠন এই ছভাগেই বিভক্ত করা যেতে পারে। সেক্ষেত্রে নির্দেশ, সহযোগ এবং নিয়য়ণ—সংগঠন পর্যায়েরই অন্তর্ভুক্ত হয়ে পড়ে। সংগঠন বলতে যে কর্ম-কাঠামো বোঝান হয় সেটা যেহেতু কোন স্থায় পদার্থ নয় বয়ং একান্তভাবেই ব্যক্তিক এবং সেজন্তই চলিয়্পু—ফলতঃ এই চলিয়্পু সতত পরিবর্তনশীল ও প্রাণময় কর্মসন্তাকে কর্ময় ও ফলপ্রস্থ করার জন্ম নির্দেশ, সহযোগ তথা নিয়য়বণর প্রয়োজন আছে। তাই এই কর্মপ্রচেষ্টাগুলোকে বৃহত্তর দৃষ্টিতে সংগঠন পর্যায়ের অন্তর্ভুক্ত করা যেতে পারে।

man depth to a plant to the light to he will be a second

#### 11 0 11

## ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের ক্রমবিকাশ

ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান কি, ম্যানেজার কে, ম্যানেজারের কাজকর্ম কি – এই প্রশাওলো আলোচনার পরে স্বভাবতঃই প্রশ্ন জাগতে পারে যে, ম্যানেজমেণ্ট নিয়ে মাতামাতি তো অত্যন্ত সাম্প্রতিক কালের ব্যাপার, তাহলে অতীতে শিল্প বা ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানগুলো 'ম্যানেজমেণ্ট' ছাড়া কেমন করে চলেছে ? বিশেষতঃ ম্যানেজার কে এবং কী তার কাজকর্ম এগুলো পর্যালোচনা করলে এটা বেশ বোঝা যায় যে এই ধ্যানধারণাগুলো খুব একটা নতুন কিছু নয় এবং যে কোন প্রতিষ্ঠানের সার্বিক বিকাশের পেছনে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের ধারণাগুলো বরাবরই কাজ করে এদেছে। বস্তুতঃ ম্যানেজমেণ্ট নামটাই নতুন—এর অনেক প্রিসিপল্স্ ও টেক্নিক্স্ অর্থাৎ এককথায় মূলনীতিগুলো তথনও মেনে চলা হত। শুধু তাহাই নয় এমনকি বিভিন্ন বৃহদায়তন শিল্প-প্রতিষ্ঠানের কাজকর্মের অভিজ্ঞতা এবং অজিত অভিজ্ঞতার পর্যালোচনার ভিত্তিতেই যে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের জন্ম এবং ক্রমবিকাশ সম্ভব হয়েছে সে কথা বললেও মোটেই অভ্যুক্তি করা হবে না। ব্যবহারিক কাজকমের অভিজ্ঞতা, বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানে অন্তুস্ত নীতি ও ধারণাসমূহের অফুশীলন এবং কাজকর্ম ও মনোবিজ্ঞানের একসাথে পর্যালোচনা ইত্যাদির যুক্তিনিষ্ঠ সন্ধিবেশ ও বিচারের ফলেই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের উৎপত্তি এবং এথনও এইভাবেই এই বিজ্ঞানের ক্রমবর্ধমান পরিধি প্রদার লাভ করছে। তাই এই বিজ্ঞানের আলোচনায় এর ক্রমবিকাশের ইতিহাস অবশ্য পাঠ্য। আমরা তাই এখন ম্যানেজমেণ্ট চিন্তার ক্রমবিকাশের ধারার এক সংক্ষিপ্ত পরিচয় পাবার চেষ্টা করব। আমাদের এই প্রচেষ্টা অত্যন্ত সংক্ষিপ্ত হবে কেননা ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের প্রগতির ইতিহাস নিয়েই অনেক-গুলো বই লেখা চলতে পারে।

## ক্রেডেরিক উইনস্লে। টেলর্ ( ১৮৫৬-১৯১৭ )

টেলর্কে আধুনিক মানেজমেণ্ট্ শাস্ত্রের জনক বলা হয় কেননা তিনিই প্রথম এ বিষয়ে চিন্তাভাবনা শুরু করেন। টেলরের জীবন অত্যন্ত আকর্ষণীয়। ফিলাডেল্ফিয়ায় মিড্ভেল ষ্টাল্ ওয়ার্কস-এ তিনি সাধারণ শ্রমিক হিসেবে জীবন শুরু করেন এবং শেষ পর্যন্ত ঐ প্রতিষ্ঠানেই চীফ্ এঞ্জিনীয়র পদে উন্নীত হন। কিছু দিনের জন্ম তিনি বেথ্লেহেম্ ষ্টাল্ ওয়ার্কসের পরিচালনাও করেছিলেন। অবসর গ্রহণের পর টেলর্ উপদেষ্টা হিসেবে কাজ করে গেছেন।

মিড্ভেল্ এ থাকতেই টেলর্ উৎপাদন বাড়াবার জন্ম বিভিন্ন কর্মপদ্ধতি
নিয়ে পরীক্ষা-নিরীক্ষা শুরু করেন। 'Shop Management' (১৯০৯) 'The
Principles of Scientific Management' (১৯০৯) এবং 'Testimony
before the Special House Committee' (১৯১২) এই পুস্তকগুলোতেই তার
চিন্তাধারা বিশ্বত হয়েছে। পরে অবশ্য এই বইগুলো 'Scientific Management নামে একত্রে প্রকাশিত হয়েছে।

টেলর মনে করেন যে ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে নিয়োগকর্ত্তা ও নিযুক্ত কর্মচারীদের সর্বাধিক অর্থনৈতিক উন্নতিসাধন করা। শ্রমিক ও মালিক উভয়েরই আসল স্বার্থ এক, কেননা উভয়েরই উলেশ্য অর্থনৈতিক উন্নতি। কিন্তু বাস্তবে শ্রমিক-মালিক সম্পর্ক মোটেই স্থানর ও সহজ্ব দেখা যায় না। এর উত্তর দিতে গিয়ে টেলর তিনটে কারণ দেখিয়েছেন। প্রথমতঃ, শ্রমিক ভাবে যে সে যদি সর্বাধিক উৎপাদন দেয় তাহলে সে নিজেই তার ছাঁটাই এবং বেকারছের পথ স্থাম ক'রে তুলবে। দিতীয়তঃ, পরিচালন পদ্ধতি এমন ক্রটিপূর্ণ ও অয়ৌক্তিক যে শ্রমিকের এই ভয় কমানো তো দ্রের কথা পরিচালন ব্যবস্থাই শ্রমিকের সে ভয় আরও বাড়িয়ে দেয়। তৃতীয়তঃ, য়ে কর্মপদ্ধতি শিল্লবাবস্থায় অমুস্ত হচ্ছে, তা অত্যন্ত কম উৎপাদনশীল ও ক্রটিপূর্ণ। টেলর মনে করেন এই তিনটে কারণেই একদিকে যেমন উৎপাদন কম হচ্ছে, অন্ত

এই ক্রটিগুলো নিধারণ ক'রেই টেলর ক্ষান্ত হলেন না। এই ক্রটিগুলো
দূর করার জন্ম তিনি "বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেটে"র কথা বললেন। "বৈজ্ঞানিক
ম্যানেজমেটের" ধারণা বিস্তৃতভাবে আলোচনা করতে গিয়ে টেলর প্রধান
চারটে মূলনীতির কথা বললেন। মূলনীতিগুলো হচ্ছে নিয়রূপ: প্রথমতঃ কর্ম
সম্পাদন করার এক বিজ্ঞানসম্মত পদ্ধতি নিরূপণ করতে হবে যার ফলে
পর্যবেক্ষণ ও পরিমাপের দ্বারা যুক্তিসম্মতভাবে ব্যবস্থা থাকবে। দ্বিতীয়তঃ,
কর্মচারীর নিয়োগ বিজ্ঞানসম্মতভাবে করতে হবে এবং কর্মীরুন্দকে আশন

প্রবণতা অনুযায়ী বিভিন্ন কর্মে নিযুক্ত করতে হবে। তৃতীয়তঃ, উপরোক্ত এই হটে। মূলনীতিকে এমনভাবে মেলাতে হবে যে ন্যুনতম উৎপাদন ব্যয়ের সঙ্গে সঙ্গে উচ্চতম মজুরী দেওয়া সম্ভব হবে। চতুর্থতঃ, শ্রমিক এবং মালিকের মধ্যে সহযোগিতার সম্পর্ক স্থাপন করতে হবে।

এই মূলনীতিগুলোর ভিত্তিতে টেলর যে ব্যবহারিক সমাধান দিলেন তা বেশ আকর্ষণীয়। তিনি বললেন শ্রমিক-মালিক সহযোগিতা যদি স্বেচ্ছায় না আদে, তা হলে মালিককে গায়ের জোর থাটিয়ে তা আনতে হবে। তাঁর মতে শ্রমিকের অবাধ্যতা মালিকের পক্ষে কথনও সহ্ করা উচিত হবে না। কাজ করার বিজ্ঞান সম্মত পদ্ধতি একটা কাজকে অনেকগুলো বিশেষ কাজে বিভক্ত করার নির্দেশ দেয়। পূর্ণ শ্রম-বিভাগের নীতি অহুসরণ ক'রে কাজগুলোকে যে শুধু বিভক্ত করতেই হবে তা নয় দক্ষতা ও পারদর্শিতার তারতম্যের ভিন্তিতে বিশেষ বিশেষ কাজে উক্ত কাজের উপযুক্ত শ্রমিককেই নিযুক্ত করতে হবে। কর্মীরা "Differential Piece-rate" অহুবায়ী মজুরী পাবে। কর্মপদ্ধতিতে 'specialisation' বা বিশেষয়েন আনাই যেহেতু বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টের লক্ষ্য সেজন্ম একজন শ্রমিককে আটজন specialist স্থপারভাইজারের কথা শুনে কাজ করতে হবে। এই ব্যাপারটাকে টেলর "Functional Management" ( ফাংশনাল ম্যানেজমেন্ট ) নামে অভিহিত করলেন।

অত্যন্ত সাধারণভাবে বলতে গেলে এই হচ্ছে টেলরের কাজকর্মের মূলকথা।

## হেনরী লরেন্স গ্যান্ট্ (১৮৬১-১৯১৯)

এর পরেই বার কথা বলতে হয় তিনি হচ্ছেন, গ্যাণ্ট্। ১৮৭০ সালে
মিড্ভেল ষ্টাল এ তিনি খোদ টেলরেরই সহকারী হিসেবে কাজ আরম্ভ করনে,
ম্যানেজমেণ্ট সম্বন্ধে হাঁর চিন্তা ও হাতে-কলমে কাজ তথন থেকেই শুরু হয়।
মূলতঃ তিনি ছিলেন একজন প্রযুক্তিবিদ কিন্তু পরে সময়, উৎপাদন ব্যয় ও
রেকর্ড রাখা সম্পর্কিত কর্মপদ্ধতির ব্যাপারে তিনি একজন বিশেষজ্ঞ উপদেষ্টাতে
পরিণত হন। তাঁর বিস্তৃত অভিজ্ঞতার ফলম্বরূপ তিনি অনেক বই ও প্রবন্ধ
লিখেছিলেন। তার কয়েকটা হচ্ছে—"Work Wages and Profits' (১৯১০)
Industrial Leadership (১৯১৬), Organisation for Work (১৯১৯)
ইত্যাদি।

তিনি টেলরের "ডিফারেন্সিয়াল পিদ্রেট্" অনুযায়ী কাজ করতে গিয়ে এ ব্যবস্থায় অনেক ত্রুটি দেখতে পেলেন এবং তাই "টাস্ক্ এণ্ড বোনাদা" পদ্ধতি আবিষ্কার করে সে অনুযায়ী মজুরি নির্ধারণ করলেন। বিজ্ঞান সম্মতভাবে নির্ধারিত বিশেষ কোন কাজ বা দায়িছের যথাযথ প্তির সঙ্গে মজুরীর সঙ্গে সংযোগ সাধন করাই এ পদ্ধতির বৈশিষ্টা। এর সঙ্গে সঙ্গেই তিনি মূল্যায়ণের এক চার্ট উদ্ভাবন করলেন যা পরবর্তীকালে 'গ্যান্ট্ চার্ট' নামে প্রসিদ্ধ হয়েছিল। "ডিফারেন্সিয়াল পিদ্রেট্" থেকে "টাস্ক্ এণ্ড্ বোনাদ রেট" আবিষ্কার করতে গিয়ে তিনি প্রসন্ধতঃ দেখলেন যে কোনো শিল্প প্রতিষ্ঠানে শ্রমিক এবং তার মনোর্ভিই আসল গেরো অর্থাৎ ভাবনার বিষয়।

## ফ্র্যাঙ্ক গিলবার্থ (১৮৬৮-১৯২৪)

কোন কাজ করার সবচেয়ে ভালো উপায় কি—আজীবন গিলবার্থ এই উপায় খুঁজে বেড়িয়েছেন। তাঁর চিন্তাধারা অনেক বইপত্রে বির্ত হলেও Cheaper by Doxens নামক বই ও চলচ্চিত্র তাঁর চিন্তাধারা ও নাম সমগ্র বিশ্বে প্রচার করেছে।

মাত্র ১৭ বছর বয়সে রাজমিন্ত্রীর এ্যাপ্রেন্টিদ্ হিসেবে কাজ শুরু করে পরে ঐ কোম্পানীতেই প্রধান কার্যনির্বাহক হওয়া এবং অবশেষে নিজস্ব কনষ্ট্রাকশন্ কোম্পানী শুরু করা কোনো সামান্ত ব্যাপার নয়।

আপন ব্যবহারিক অভিজ্ঞতার ভিত্তিতে গিলবার্থ দেখলেন যে সবচেয়ে বেশী আরামদারক অবস্থায় থেকে সবচেয়ে কম নড়াচড়া করে কোন কর্মসম্পাদন করাই ঐ কাজ করার সবচেয়ে ভালো উপায়। তার এই ধারণাকে "মোসন্ স্টাডি" নামে অভিহিত করা হয়েছে। তিনি দেখলেন যে কোনো রকমের কাজে ১৭ রকমের নড়াচড়া অর্থাৎ মোসন্স্ দরকার—নিজের পদবীকে উল্টোপাল্টা করে লিখে তিনি এর নাম দিলেন THERBLIGS। তাঁর আরেকটা অবদান হচ্ছে—"ক্লো প্রেসেস্ চার্ট"।

টেলর বেমন বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্টের জনক তেমনি গিলবার্থ মোসন্ স্টাডির জনক যা পরবর্তীকালে "মাইক্রো-মোসন স্টাডি" বা "সাইকেল গ্রাফ" ইত্যাদির জন্ম দিয়েছে।

टिनज्, ग्रान्छे ७ शिनवार्थ এই जिनजन म्रात्नज्यक विकारनज व्यथम

ভিত্তিস্থাপন করলেন এবং এই তিনজনের কর্মকৃতি বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টের বিভুল্প সম্পূর্ন কর্ল। এদের বৃগাভাবে "এফিসিয়েন্সী এক্সপার্ট"ও বলা হয়ে থাকে; কারণ এরা কাজের সময়, কর্ম-পদ্ধতি এবং বহিরংগ পরিবেশের এক আদর্শ সন্মিলন ঘটয়ে শ্রমিকের উৎপাদন বাড়াতে চেয়েছিলেন। এরা ভেবেছিলেন বহিরংগ পরিবেশের পরিবর্তনেই শ্রমিকের উৎপাদন বেড়ে যাবে। এরা ভেবেছিলেন শ্রমিকের প্রধান লক্ষ্য কত বেশী মজুরী পাওয়া যায়। এরা আরও ভেবেছিলেন যে, বাক্তিগতভাবে প্রত্যেক শ্রমিকের আশা-আকাদ্ধা, মনোর্ত্তি ইত্যাদির যোগফলেই কর্মরত সকল শ্রমিকের আশা-আকাদ্ধা মনোর্ত্তির পরিচয় পাওয়া যায়। অতএব এদের এই ধারণা ও সিদ্ধান্তগুলোকেই একত্রে বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টের প্রধান অংগ বলা যেতে পারে।

একটা ব্যাপার যেটা বেশ লক্ষ্যনীয় ভাবে ফুটে উঠেছে তা হচ্ছে এই যে এই তিনজনই অত্যন্ত ক্ষুদ্ৰভাবে জীবন শুক করেছিলেন। আপন দক্ষতা ও কর্মক্ষমতায় এই তিনজনই জীবনে উন্নতির চরম শিথরে ওঠেন। তাঁদের নিজেদের ব্যবহারিক অভিজ্ঞতা,পর্যবেক্ষণ ও বিশ্লেষণের ফল হিসেবেই ম্যানেজ-মেণ্ট চিন্তার স্ত্রপাত ঘটে। এঁদের সমস্ত পর্যালোচনা ও গবেষণার পেছনে যে মূল প্রেরণা কাজ করেছে তা হচ্ছে কি করে আরো বেশী কাজ পাওয়া যায়। অর্থাৎ উৎপাদন কি করে আরো বাড়ানো যায়।

এদের সম্মিলিত প্রচেষ্টায় যে বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্টের জন্ম হল তার ধ্যানধারণাগুলোকে গুঁড়িয়ে দিয়ে মানবিক সম্পর্ক আন্দোলনের (Human relations management) স্ত্রপাত ঘটে, এবং তারই ফল হিসেবে 'বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানে' পরিণত হয়। বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানে উত্তরণ বা বিকাশ 'হদর্ন পরীক্ষা' থেকেই শুরু হয়। কাজেই ম্যানেজমেণ্ট চিন্তার ইতিহাসে 'হদর্ন পরীক্ষা' একটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ দিকচিছ। 'হদর্ন পরীক্ষা' আলোচনার আগে আমরা আরো তৃজন ব্যক্তির চিন্তার পরিচয় নেওয়ার চেন্টা করব, কেননা ম্যানেজমেণ্ট চিন্তার ইতিহাসে এদের অবদানও অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ।

### **ट्वनती (कग्नन्** ( ১৮৪১-১৯২৫ )

টেলরের সাথে ফেয়লের জীবনের অনেক মিল আছে অথচ ছজনের দৃষ্টি-কোণ সম্পূর্ণ ভিন্ন। ফরাসী মাইনিং কোম্পানি Commentry-Fourchamboult—Decazeville তে তিনি ইঞ্জিনীয়র, ম্যানেজার ও পরে ম্যানেজিং ডিরেক্টর পর্যন্ত হয়েছিলেন। ফেরল যদিও অনেক পুত্তক রেখে গেছেন, তাঁর সর্বাধিক প্রচারিত পুত্তকের নাম—Administrative Industrialle et Generals।

টেলরের মত ফেরলও তাঁর প্রতিষ্ঠানে কাজ করতে করতে সংগঠনের কার্যাবলীকে ম্যানেজমেণ্ট দৃষ্টিকোণ থেকে লক্ষ্য করেছেন, বিশ্লেষণ করেছেন। কিন্তু টেলর উৎপাদন পদ্ধতির দ্বারা এতটা প্রভাবিত ছিলেন যে তাঁর ম্যানেজ-মেণ্ট চিন্তা উৎপাদন পদ্ধতির সংকীর্ণ সীমা ছাড়িয়ে বিশেষ এগোয়নি। অন্ত দিকে ফেরল কোনও বিশেষ কর্মধারার দ্বারা বিশেষভাবে প্রভাবিত ছিলেন না বলে তাঁর চিন্তাধারা থানিকটা সাম্গ্রিক ও সাধারণ রূপ নিয়েছে। পর্যবেক্ষণ ও পরিমাপ ছিল টেলরের মূলমন্ত্র আর ফেরলের সহায়ক ছিল সংগঠনের বিভিন্ন কর্মধারার মধ্যে তার স্থলীর্ঘকালের কাজকর্ম ও অভিজ্ঞতা।

শিল্প সংগঠনের কাজকর্মকে ফেয়ল কতকগুলো কর্মধারাতে ভাগ করেন। (यमन, टिक्निक्रान, क्यानियान, क्लिलानियान, এकाउनिरः, मारनद्धितयान ইত্যাদি। এই প্রত্যেকটা কর্মধারাকে স্থানিদিট সংজ্ঞা প্রদান করে, তাদের কার্যক্ষেত্রের পরিধি নিধারিত করে তিনি ম্যানেজমেণ্ট চিন্তাধারণয় সংগঠনের সামগ্রিক রূপ তুলে ধরেন। কিন্তু তাঁর সবচেয়ে বড় ক্লতিত্ব হল ম্যানেজেরিয়াল কর্মধারার সংজ্ঞা নিরূপণ করা। প্রত্যেকটি কর্মধারার প্রধানই সেই সেই কর্মধারার ম্যানেজার এবং তার দায়িত্ব ঐ কর্মধারার পরিধির দলে একান্ত সম্পৃক্ত। পরিকল্পনা, সংগঠন, নির্দেশ, সহযোগিতা এবং নিয়ল্প এই কয়েকটি বিষয়কে তিনি ম্যানেজেরিয়াল কর্মধারার অন্তর্গত বলে মনে করেন। ফলতঃ ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে এই বিষয়কটি স্মৃতুভাবে নিপান্ন করা। 'পরিকল্পনার' অর্থ হচ্ছে ভবিষ্যতে দৃষ্টি নিকেণ করে তদ্বধায়ী কর্মপদ্ধতি স্থির করা আর 'সংগঠন' করার অর্থ হচ্ছে শ্রম ও সম্পদের স্বষ্টু সন্মিলনে একট। কার্যকরী কাঠামো গড়ে তোলা। 'নির্দেশ' দারা ফেগ্রল সমন্ত কর্মচারীর মধ্যে কর্ম-ধারাকে সজীব রাখার কথাই ব্ঝিয়েছেন। 'সহযোগিতা' দারা তিনি প্রতিষ্ঠানের যাবতীয় কর্মধারার মধ্যে একা ও সংযোগের কথাই বুঝিয়েছেন। আর নিয়ন্ত্রণের দারা তিনি বলতে চেয়েছেন যে প্রতিষ্ঠিত নিয়মকান্ত্রন ও নির্দেশ মান্ত করে যে কাজকর্ম চালান হচ্ছে সে সম্বন্ধে নিশ্চিত হওয়া।

ম্যানেজমেণ্টের কাজের এই যে সংজ্ঞা ফেরল দিয়েছেন তা আজও সর্ব-জনমান্ত । এ ছাড়াও তিনি ম্যানেজমেণ্টের ১৪টা মূলনীতি নির্ধারিত করেন এবং দায়িত্ব ও কর্তৃত্বকে সংবদ্ধ করে ডেলিগেশন সম্বন্ধে নির্দিষ্ট ধারণা প্রকাশ করেন । ম্যানেজারীয় কাজকর্ম প্রসংগে পূর্ববর্তী অধ্যায়ে আমরা এই ধারণা-গুলোর বিস্তৃত্বর আলোচনা করেছি।

## মেরী পার্কার ফলেট (১৮৬৮-১৯৩৩)

কাজকর্ম, জীবন, চরিত্র সবকিছুতে শ্রীমতী ফলেট্, টেলর্ বা ফেরল্ থেকে আলাদা। তিনি হার্ভার্ড ও কেমপ্রিজে রাষ্ট্রনীতি ও অর্থনীতি অধ্যয়ন করেন। তিনি এক বিশিষ্ট সমাজদেবিকা ছিলেন—ব্বক ও তরুণদের মধ্যে employment এবং vocational guidance নিয়ে কাজকর্ম করতে করতে তিনি শিল্প ও ব্যবসায় জগতের কাছাকাছি আসেন। তিনি দেখেন যে সামাজিক পরিপ্রেক্ষিতে যে সমস্তা নিয়ে তিনি নাড়াচাড়া করছেন ম্যানেজ্বমেন্টকেও এ সমস্তায় ভূগতে হচ্ছে। তিনি মনোবিজ্ঞানের পটভূমি থেকে মানুষের প্রমের সর্বোন্তম ব্যবহার নিয়ে চিন্তা গুরু করলেন Dynamic Administration—the collected papers of Mary Parker Follett (ed. Metcalf and Urwick) নামক সঙ্কলন গ্রন্থ।

মানবিক অহুভূতি ও মনোর্ত্তি কিভাবে সংগঠনকে প্রভাবিত করে এটাই তাঁর গবেষণার বিষয় ছিল। তিনি মনে করেন যে যথন কয়েকজন মাহ্র্য একত্র হয় তাদের গোষ্টিসতা ও মনোর্ত্তি নতুন করে গঠিত হয় যা আলাদাভাবে বিভিন্ন ব্যক্তির মধ্যে হয়তো খুঁজে পাওয়া যাবে না। কর্তৃত্বি, নেতৃত্ব নিয়য়্রগ—এ ধারণাগুলো কোনো পরম সত্য নয়, পরিবেশ ও ঘটনার রকমফের এগুলোর চরিত্র নির্ধারণ করে। তাই বিজ্ঞানসন্মত সমাধান হচ্ছে এগুলোকে ব্যক্তি-সাপেক্ষ না করে তোলা। তিনি আরও বললেন যে বিভিন্ন ব্যক্তির মধ্যে যে তফাৎ ও পার্থক্য রয়েছে তারই স্বীকৃতি হচ্ছে 'বিরোধে'র অন্তিত্বে এবং কোনও কাজ করতে গিয়ে ব্যক্তির পার্থক্যের জন্ম যে ব্যর্থতা দেখা যায় দেটা 'বিরোধ' নয়—'বিরোধ' অস্বীকারেরই ফল। একদিকে যেমন, একই গোষ্ঠী বা গ্রুপের অন্তর্ভুক্ত বিভিন্ন ব্যক্তির নিজন্ম সত্তা এবং তাদেরই সমাহারে গঠিত গোষ্ঠীসন্তার মধ্যে মূলগত ঐক্য থাকলেও পার্থক্য রয়েছে—অন্তদিকে তেমনি

বিভিন্ন গোষ্ঠী বা এ পের মধ্যেও পার্থকা রয়েছে। এই পার্থকার জন্মই সংগঠনের বিভিন্ন শুরভুক্ত ব্যক্তিবর্গের মধ্যে মতামতের তারতম্য বিবাদ-বিসম্বাদ দেখা দেয়। এই ব্যাপারটাকেই 'বিরোধ' বলা হয়েছে। এই 'বিরোধ' উদ্ভব যেহেতু মানবচরিত্রের গতিপ্রকৃতির সংগে সংগতিপূর্ণ, সেহেতু স্বাভাবিক। তাই একে মেনে নিয়ে ঠিকপথে চালনা করে অভীন্দিত লক্ষ্যে পৌছানোই হচ্ছে ম্যানেজারের আসল কর্ম। ফলেট্ আরোও বললেন যে এমন কি অত্যন্ত সাধারণ লোকও ভালো করে বোঝালে যুক্তির কাছে নমনীয় হয়, যে কোন বিশেষ ঘটনাসংস্থান বা সিচ্যুয়েশনের যুক্তি ও চাহিদা বেশ ভালোভাবে উপলব্ধি করতে পারে এবং সত্যকে সত্য বলে মেনে নিতে হিধা করে না। ফলত: যে কোন ন্তরের কর্মীকেই, যদি কোন বিশেষ ব্যাপার ভালো করে না ব্রিয়ে দেওয়া যায় বা যদি তার পক্ষে যুক্তিপ্রাহ্ত করে না তোলা যায় তাহলে ঠিকমত কাজ আদায় করা যায় না।

বস্ততঃ ফলেট্ই প্রথম মনোবিজ্ঞানের দৃষ্টিকোণে ম্যানেজমেণ্ট চিন্তায় আলোকপাত করেন। তাঁকে তাই 'মানবিক সম্পর্ক আন্দোলনের' প্রথম পথিকৃত বললে অক্যায় বলা হয় না। এবারে আমরা জর্জ এন্টন্ মেয়ো এবং হদর্ন পরীক্ষা আলোচনা করে 'মানবিক সম্পর্ক আন্দোলন' ব্যাপারটা কি তা অনুধাবন করার চেষ্টা করব।

### জর্জ এল্টন বেরো (১৮৮০-১৯৪২)

চিকিৎসা শাস্ত্রের ছাত্র হিসেবে মেয়ো জীবন শুরু করেন কিন্তু মনোবিজ্ঞানী ও দার্শনিক হিসেবে তার ছাত্রজীবন পরিসমাপ্তি লাভ করে। হার্ভার্ডে অধ্যাপনা করতে ঢুকে শেষ পর্যন্ত তিনি শিল্প গবেষণা সংক্রান্ত বিভাগে প্রধান অধ্যাপক হন। প্রীমতী ফলেটের মত তাঁর চিন্তাধারাও সংগঠনের অন্তর্ভুক্ত ব্যক্তিও গ্রুপের সম্বন্ধেই বেশী বিস্তার লাভ করে। তাঁর সর্বাধিক প্রচারিত পুস্তক ছ্থানির নাম: The Human Problems of an Industrial Civilization এবং The Social Problems of an Industrial Civilization. পুস্তক ছ্থানির নামই তাঁর গবেষণার বিষয়ে পর্যাপ্ত আলোকপাত করে। কিন্তু তাঁর প্রধান কৃতিত্ব হচ্ছে হদর্ন পরীক্ষা যার জন্ত তার খ্যাতি চারিদিকে ছড়িয়ে পড়ে।

### रुषर्ने अञ्चरभितिदमण्डे वा रुषर्ने भरीका (১৯२१-७२)

ওয়েপ্টার্ন ইলেকট্রিক কোম্পানী তথনকার দিনের আমেরিকার অন্ততম বিখ্যাত কোম্পানী। সেই ১৯২৭ সাল নাগাদই প্রমিকদের জন্ত পেন্সন্, অবসর-বিনোদনের স্থযোগ ইত্যাদি নানা রকম স্থযোগ-স্থবিধার ব্যবস্থা এই কোম্পানী করেছিল। কিন্তু কোম্পানীর কর্মকর্তারা দেখলেন যে ওঁদের ২৯০০০ প্রমিক কর্মচারীদের মধ্যে অসন্তোব মোটেই কম নয়; এবং উৎপাদন ও সামগ্রিকভাবে কেমন যেন ঝিম্ মেরে গেছে—কিছুতেই বাড়ছে না। বহু রকম স্থযোগ-স্তবিধা দেওয়া সন্তেও প্রমিক কর্মচারীরা কিছুতেই উৎপাদন বাড়াছে না। কোম্পানীর কর্মকর্তারা তাই অধ্যাপক মেয়োর নেতৃত্বে হার্ভার্ড গ্রাজুয়েট স্থল অব বিজনেস্ এ্যাড়্মিনিষ্ট্রেসনের একটা গ্রুপকে এই ব্যাপারে কারণ অন্নসন্ধান করতে গবেষণা কার্যো নিয়োগ করলেন।

তথনকার দিনে টেলর প্রচারিত বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টই হচ্ছে ম্যানেজ-মেন্ট্ শান্তের ব্যাপারে আপ্তবাকা। তাই স্বাভাবিক ভাবেই মেয়ে এবং তাঁর সহকর্মীরা টেলর প্রদর্শিত পথে অগ্রসর হলেন। কাজের পরিবেশ, কর্ম-পদ্ধতির ক্রটিজনিত কারণে অতিরিক্ত পরিশ্রম ও ক্লান্তি, অতিরিক্ত মোশন্দ্-জনিত কারণে সময়ের অপব্যয়, আর্থিক মজুরীর অবৈজ্ঞানিক বিস্তাস ও অপ্রতুলতা ইত্যাদি এঁদের গবেষণার প্রধান বিবেচ্য বিষয় হলো। এঁরা ঠিক করলেন যে পরীক্ষা নিরীক্ষার মাধ্যমে উৎপাদন না বাড়ার প্রধান কারণ-গুলোকে নির্ণয় ক'রে ওগুলোর প্রতিবিধান বাতলে দেবেন।

পরীক্ষার প্রথম পর্যায়ে এঁবা পাঁচজন মহিলা শ্রমিক বেছে নিলেন থাঁরা টেলিকোন রিলে এটা দেছ্লির কাজ করতেন। এই শ্রমিকরা একজন স্থপার-ভাইজারের তত্থাবধানে একটা নির্দিষ্ট ঘরে ওঁদের কাজ শুরু করলেন। দেখা গেল যে সময়ের প্রতি-তুলনায় কাজের ভার বেড়ে গেছে। অবশেষে দেখা গেল যে বর্তমানে এঁরা সপ্তাহে ৪২ ঘণ্টার হিসেবে যে কাজ করছেন, তা পূর্বেকার সপ্তাহে ৪৮ ঘণ্টার কাজকর্মের সমান। যেহেতু কাজের পরিবেশ ভাল করা হয়েছিল সেই জন্মে উৎপাদনের হার বেড়েছে। এবারে যে বিশেষ স্থবিধাগুলো দেওয়া হয়েছিল সেগুলো তুলে নেওয়া হলো, প্রাত্যহিক বিশ্রামের সময় বন্ধ করে দেওয়া হলো এবং ৪৮ ঘণ্টার সপ্তাহ চালু করা হলো। এর ফলে উৎপাদনের হার কিছু কমলো বটে, কিন্তু সামগ্রিক উৎপাদন ৪৮ ঘণ্টার

দপ্তাহের বা ৪২ ঘণ্টার সপ্তাহের উৎপাদনকে ছাড়িয়ে গেল। এবারে আবার একে একে প্রবন্ধ প্রবিধগুলো চালু করা হলো। দেখা গেল যে উৎপাদনের হার বাড়ছে। অবশেষে যথন আবার ৪২ ঘণ্টার কাজের সপ্তাহ চালু করা হলো তথন দেখা গেলো যে উৎপাদন সর্বকালীন রেকর্ডে পৌছেছে। পণ্ডিতেরা হুতভ্য হয়ে গেলেন কেননা শ্রমিক কর্মচারীগণ কোনও কিছু গ্রাহ্থ না করে সর্ব অবস্থাতেই উৎপাদন বাড়িয়ে চলেছেন। এ ধরণের ফলাফলের জন্ম অধ্যাপক মেয়ো বা তার সহকর্মীরা কেউই প্রস্তুত ছিলেন না। বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্ট তত্ত্ব অন্থ্যায়ী এই রকম হওয়া মোটেই উচিত নয়। কর্ম পরিবেশের উন্নতির সঙ্গে সঙ্গে উৎপাদনের পরিমাণ রিদ্ধি ঘদি অবশ্রম্ভাবী হয় তা হলে বিপরীতটাও সত্য; অর্থাৎ পরিবেশের অবনতির সঙ্গে সঙ্গে পরিমাণ বাড়ার আসল কারণগুলো ওরা ব্রুতে পারেন নি, শ্রমিকেরা কেন স্বাবিস্থায় উৎপাদন বাড়িয়ে তুলেছে তার কারণ ব্রুতে পারেন নি, শ্রমিকেরা কেন স্বাবিস্থায় উৎপাদন বাড়িয়ে তুলেছে তার কারণ ব্রুতে পারেন নি। ওরা তাই ঠিক করলেন যে এই ব্যাপারে নৃত্নভাবে ওরা গ্রেষণা শুরু কর্বেন।

পরীক্ষার দিতীয় পর্যায়ে 'মেয়ে গ্রুপ' ভাবলেন যে কারথানার সামগ্রিক পরিস্থিতিটা থতিয়ে দেখা দরকার। কাজের পরিবেশ, কর্মপনতি ইত্যাদি সহক্রে শ্রমিকগণের বক্তব্য জানলেই উৎপাদনের হ্রাস র্ন্ধির আসল কারণ জানা যাবে। তাই তারা সমগ্র প্রতিষ্ঠান জুড়ে 'সাক্ষাৎকার' গ্রহণ করার বাবস্থা নিলেন। কিন্তু এখানেও আশ্রুর্য ব্যাপার, শ্রমিকগণ এ ব্যাপারে মোটেই কথা বলল না। বরং কোম্পানীর দৃষ্টিভংগী, স্থপারভাইজরের দৃষ্টিভংগীও শ্রমিকদের সাথে তাদের সম্পর্ক, বিশেষ বিশেষ কাজ সম্পর্কে শ্রমিকের ধারণা ও বক্তব্য—এই ব্যাপারগুলোর ওপরেই শ্রমিকগণ তাদের বক্তব্য ও মন্তব্য জানাল। গবেষকরা যে তিমিরে ছিলেন সে তিমিরে না থাকলেও, যে কারণগুলো জানার জন্ম তাদের গবেষণা সে ব্যাপারে তারা বেণী এগুতে পারণেন না।

এবারে এর' পরীক্ষা-নিরীক্ষার তৃতীয় পর্যায় শুরু করলেন। চোদজন শ্রমিক ও চারজন স্থপারভাইজরের একটা গ্রুপকে এরা অলক্ষিতভাবে লক্ষ্য করে চললেন। ওদের উদ্দেশ্য ছিল ব্যবহারিক কর্মধারা থতিয়ে দেখা ও তৎসম্বন্ধে জ্ঞানলাভ করা। এবারে এদের চেষ্টা ফলবতী হল। অলক্ষিতে থেকে একদল লোকের কাজকর্ম দেখে এই 'ষ্টাডি-গ্রুপ' শ্রমিকের দৃষ্টিভংগী সম্বন্ধে জনেক নতুন কথা জানতে পারলেন। দেখা গেল যে এই কর্মীগ্রুপের নিজস্ব একটা code of conduct বা আচরণবিধি রয়েছে যা বিধিবক সাংগঠনিক আচরণবিধির বাইরে। উৎপাদন 'খুব বেশী' ও 'খুব কম' করার মাঝামাঝি একটা পর্য্যায়ে এরা উৎপাদনকে বেঁধে রেথেছে। স্পারভাইজরের সংগে সাধারণ শ্রমিকের গা মাঝামাথি বার্তালাপ সমগ্র গ্রুপ মোটেই পছন্দ করে না, আবার যারা খুব বেশী চুপচাপ এবং আজানিমগ্র, সমগ্র গ্রুপ এদের সন্দেহের চোখে দেখে। যে সমস্ত কর্মীরা গ্রুপের নিজস্ব ধাান-ধারণার সঙ্গে খুব বেশী ঝাপ, থাইরে নিয়ে গ্রুপের আদর্শ হিসেবে পরিগণিত তারাই গ্রুপের লীভার বা নেতারূপে গণ্য হয়। গ্রুপের স্বনীয় আদর্শ ও ধারণার প্রতি সংশ্লিষ্ট শ্রমিকের দায়িত্ব ও আফুগত্য এমনকি সহাত্বভূতি, সামগ্রিক সংগঠনের প্রতি আফুগত্যের চেয়ে অনেক বেশী। এমন কি এ আফুগত্য ও সহমর্মিতা ব্যক্তিশ্রমিকের জ্বিক মজুরীর প্রতি আকাংথা ইত্যাদির তুলনায়ও জনেক বেশী। এক কথায় বলতে গেলে গ্রুপের প্রতি আফুগত্য স্বার আগে।

১৯২৭ সাল থেকে ১৯৩২ পর্যন্ত বিস্তৃত সময় জুড়ে অধ্যাপক মেয়ো ও তার সহকর্মীরা যে সমস্ত বিভিন্ন পরীক্ষ:-নিরীক্ষা চালালেন, এরই সংঘবদ্ধভাবে নাম দেওয়া হল 'হদর্শ পরীক্ষা'। এই হদর্শ পরীক্ষার মূল ধারাটার কথাই আমরা ওপরে বলনাম।

এই হদর্শ পরীক্ষা প্রাক্তন সমস্ত ধ্যানধারণার ওপর প্রচণ্ড আবাত হানল। দেখা গেল যে, কোন শিল্প প্রতিষ্ঠানে উৎপাদন বাড়ানোর ব্যাপারে কর্ম-পরিবেশের উন্নতি, কর্মপদ্ধতির বৈজ্ঞানিক পরিবর্তন ইত্যাদি মোটেই যথেষ্ট নয়। কর্মে নিয়ুক্ত শ্রমিকের দৃষ্টিভঙ্গী ও মানসিক অবস্থাই সর্বাধিক গুরুত্ব-পূর্ব। টেলিফোন রিলে পরীক্ষায় উৎপাদন বেড়েছিল কেননা শ্রমিকগণ নিজেদের অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ব মনে করেছিল। ওরা বুঝেছিল যে প্রতিষ্ঠানের সকলেরই নজর ওদের উপর। এই স্বীকৃতি ও উপলব্ধি এবং তজ্জনিত আত্ম-পরিত্থিই সকল অবস্থায় তাদের উৎপাদন বাড়িয়ে তুলতে উদ্ধীপিত করেছিল।

মান্থব, মান্থবের দৃষ্টিভংগী ও তার পরিবর্তন, মান্থবে মান্থবে সম্পর্কের প্রকৃতি ও প্রকরণ ইত্যাদির গুরুত্ব উৎপাদন বৃদ্ধির ক্ষেত্রে বোঝা গেল বলেই হদর্ন পরীক্ষা থেকে মানবিক সম্পর্কের আন্দোলন জন্মলাভ করেছিল। উৎপাদনের

क्लाया मान्यरे य अधान वित्वहा विषय अवः मानविक धानधात्रणा, हिन्दाधात्रा ७ অনুভূতিই যে উৎপাদনশীলতার আসল নির্ধারক—মানবিক সম্পর্কের আন্দোলন এ কথাটাই স্পষ্ট করে তুলে ধরল। অধ্যাপক মেয়ো দেখলেন যে এতাবংকাল সমস্ত শিল্প সংগঠনে শ্রমিক এবং শ্রমিকের মানসিক চেতনা ভীষণভাবে উপেক্ষিত। 'বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্ট' চিন্তা অরুযায়ী ম্যানেজমেণ্ট শ্রমিককে কেবলমাত্র অর্থকরী যন্ত্র বলেই ভাবে, অর্থাৎ অর্থ উপার্জন এবং জীবনধারণ ছাড়া শ্রমিকের আর কোন চিন্তা বা ইচ্ছা নেই। এক কথার বলতে গেলে সাধারণ অমিককে মহুয়েতর এক প্রকার জীবের চেয়ে কোন বেশী মর্যাদা দেওয়া হয় না। এই সমস্ত ধারণা এবং তজ্জনিত অবহেলার ফলে সাধারণ-ভাবে শ্রমিকগণের মধ্যে এক ধরণের বিষয় চিন্তা জনায়, শ্রমিকেরা নিজেদের সবসময় বঞ্চিত ভাবে এবং এক নিরানন্দ, নেতিবাচক উল্লীপনাতীন পরিমণ্ডলে অদ্ভত এক সহায়হীন অবস্থায় এরা দিন যাপন করে। এই অসহায় অবস্থাকে অধ্যাপক মেয়ো সামগ্রিকভাবে ANOMIE নামে অভিহিত করেছেন। উৎপাদন পদ্ধতি ও পরিবেশের শিকার হয়েই শ্রমিকদের মধ্যে এই সহায়হীনতার সৃষ্টি হয়। সমাজে সামগ্রিকভাবে 'অ্যানমি' রয়েছে যার প্রতি-ফলন প্রতিনিয়ত সাহিত্য, শিল্প ও জ্ঞানবিজ্ঞানের প্রতিক্ষেত্রেই প্রকাশ পার। সাধারণ শ্রমিকের প্রতি দৃষ্টিভংগী সামাজিক হলেও শিল্প প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রে এ মনোভংগীর কারণ হচ্ছে ম্যানেজমেণ্টের নেতিবাচক ধারণাগুলো। সামন্ত-তান্ত্রিক ব্যবস্থায় সমাজের সকল নীচের ধাপে যেমন ক্ষকের স্থান, ধনতান্ত্রিক বাবস্থায় ঠিক তেমনি সবচেয়ে নীচের ধাপে শ্রমিকের স্থান। এই ধারণা বিভিন্ন সামাজিক এবং অর্থনৈতিক কারণে উদ্ভূত এবং ফলত: শিল্প প্রতিষ্ঠানের ম্যানেজাররা ব্যক্তিগতভাবে শুধু যে এই ধারণার পরিপোষক তাই নয় পরি-বর্ধকও বটে। সাধারণ শ্রমিকগণ ভারবাহী গাধার দলের চেয়ে বেশী কিছ নয় অর্থাৎ এদের মন-টন বলে কিছু নেই—এই যে ধারণাগুলো ম্যানেজারদের মনে ভিত্তিমূল হয়ে রয়েছে এবং এরা স্বতঃ সিদ্ধভাবে সত্য বলে মেনে নিয়েছে, এই ধারণাসমূহকেই অধ্যাপক মেয়ো 'র্যাবল হাইপোথিসিস্' নামে অভিহিত করেছেন। এইদব মানববিরোধী ধারণাকে নস্তাৎ করে শ্রমিককে স্বীকৃতি দিয়ে, মর্যাদা দিয়ে এবং মাতুষে মাতুষে মাতুষ হিসেবে পারস্পারিক সম্পর্ককে সর্বাধিক গুরুত্বের স্থান দিয়ে মেয়ো 'মানবিক সম্পর্কের আন্দোলনে'র সূত্রপাত

করলেন। ম্যানেজ্যেণ্ট শাস্ত্র 'বৈজ্ঞানিক ম্যানেজ্যেণ্টের' নিগড় থেকে মুক্ত হয়ে 'ম্যানেজ্যেণ্ট বিজ্ঞানে' পরিণত হওয়ার পথে যাত্রা শুরু করল।

মেয়ো প্রদর্শিতভাবে সার্থকভাবে এগোলেন ম্যাক্ত্রেগর। কিন্তু তার আগে একজন মনোবিজ্ঞানীর কথা বলে না নিলে যেমন ম্যাক্ত্রেগরের চিন্তাধারা পরিকারভাবে বোঝা যাবে না তেমনি চিন্তাধারার বিকাশের পারস্পর্যও রক্ষিত হবে না।

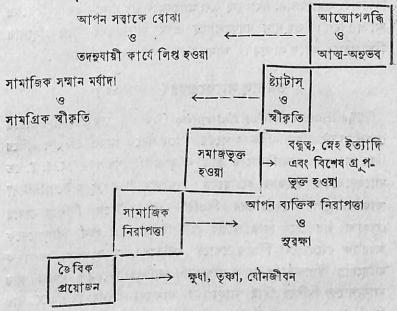
#### আব্রাহাম ম্যাস্লো

ম্যান্লোর পঠন-পাঠন ও গবেষণা ম্যানেজমেণ্ট নিয়ে নয়। মনোবিজ্ঞানের অধ্যাপনাই তাঁর কাজ—তাঁর তান্ত্বিক পুন্তক Motivation and Personality (১৯৫৪) বস্তুতঃ আরও অনেক বিষয়ের দাথে ম্যানেজমেণ্ট চিন্তায়ও প্রভাব বিস্তার করেছে।

ম্যাদ্লোর বক্তব্য হচ্ছে যে মোটিভেশন্ অর্থাৎ মান্ন্যের 'স্বেচ্ছা-উদ্দুদ্ধ' হওয়া কতকগুলো প্রয়োজন বা চাহিলার পূর্তির ওপর নির্ভরশীল। অর্থাৎ মান্ন্য যা চায় তার জক্তই কোমর বেঁধে এগােয় কিন্তু এই চাওয়া বা পাওয়ার ইচ্ছা সকলের জক্ত সমান নয়। তাছাড়া যা চাওয়া যায় তা অধিগত হয়ে গেলেই অন্ত চাওয়া এসে ভীড় জমায়। একবার কোন কিছু পাওয়া গেলে মান্ন্য অন্ত কিছু প্রাপ্তির আশায় ছোটে। ম্যাদ্লো এই প্রাপ্তিওলাকে প্রয়োজনের গুরুত্ব অন্ন্যামী একের পর এক সাজিয়ে মান্ন্যের চাহিলা-আকাংখা-প্রয়োজনের একটা চিত্র প্রদান করেন। তার মত অন্ন্যামী, মান্ন্যের চাহিলা প্রয়োজনের সিড়িভালার ছন্দ অন্ন্সারের চলে।

জৈবিক প্রয়োজন বথা কুধা তৃষ্ণা মেটানো এই সি ডিভাঙ্গা ছন্দের একদ্ম নিয়তম ধাপে অবস্থিত। অন্ন. বস্ত্র, গৃহের সমস্তাই মান্ত্যের মৌল সমস্তা— এই সমস্তাগুলো মেটাতেই মান্ত্যের সকল প্রচেষ্টা। কিন্তু এই সমস্তাগুলো মিটে গেলেই মান্ত্যের সকল চেষ্টা শেষ হয়ে যায় না। বরং বলা যায় আকাজ্জাও প্রচেষ্টার শুরু হয়। মান্ত্য তথন চায় নিরাপত্ত', স্থরক্ষা, স্বীকৃতি ইত্যাদি। একের পর এক এগুলো অধিগত হয়ে গেলে মান্ত্যের যথন আর জাগতিক চাওয়ার তেমন কিছু থাকে না তথন মান্ত্যের মনে আত্মান্তসন্ধানের আক্ষ্মা জাগ্রত হয়। মান্ত্র তথন নিজেকে জানতে চায় ও ব্রুতে চায়। জৈবিক

প্রয়োজন থেকে আত্মান্থসন্ধান—এই যে উত্তরণ, মনোবিজ্ঞানী ম্যাস্লো একে পাঁচটি ধাপে বিভক্ত ক'রে একটা ছকের মাধ্যমে দেখান। একেই ম্যাস্লোর "Scale of Motivation" বলা হয়।



চতুকোণ বন্ধনীর অন্তর্ভুক্ত করে প্রয়োজনগুলো দেখানো হয়েছে। এই প্রয়োজনগুলোই মানুষের বিশেষ বিশেষ আকাঙ্খার সৃষ্টি করে। ফলুতঃ আকাঙ্খা নির্ভির জন্ম মানুষ সচেই হয়, উবুদ্ধ হয়, কর্মে প্রণোদিত হয়। 'মোটিভেশন' — স্বেছা উবুদ্ধতা বা স্ব-প্রণোদনা বাংলায় যে নামেই বলা যাক না কেন—আসলে প্রয়োজন মেটানোর হাতিয়ার ছাড়া অন্ত কিছু নয়।

মান্ত্ৰের মন এক বিচিত্র ব্যাপার। এই মনের কুল কিনারার হদিশ এখনো পর্যন্ত কিছুই পাওয়া যায় নি বললেই হয়। কিন্তু তব্ও মান্ত্ৰের যাবতীয় কর্মধারার পেছনে মনোবৃত্তির এই যে সংস্থানের খেঁজি ম্যাস্লো দিলেন, তা এককথায় অভূতপূর্ব। এতদিনে মান্ত্ৰের কর্মপ্রণোদনার একটা বৃক্তিসমত ব্যাখ্যা পাওয়া গেল। ম্যাস্লোর এই কর্মকৃতি ম্যানেজমেণ্ট চিন্তায় এক নতুন পথের সন্ধান দিল। মান্ত্ৰের প্রয়োজন এবং আকাংশাগুলো ম্যাস্লো যেমন দেখিয়েছেন, সেভাবে একের পর একই আলে, না একই সাথে বিভিন্ন

প্রয়েজন ও আকাংথা উভ্ত হয়—এ নিয়ে অনেক যুক্তি-তর্কের অবকাশ রয়েছে। ম্যাদ্লো যে পাঁচটা ধাপ দেখিয়েছেন, তদরিক্ত অন্ত কোনও পর্যায় আছে কিনা এ নিয়েও দ্বিমত থাকতে পারে। কিন্তু ম্যাদ্লোর এই চিন্তাধারা মনোবিজ্ঞান, সমাজতত্ত্ব এবং ম্যানেজমেণ্টের সামনে এক নবদিগন্তের আভাস দিল। ডগ্লাদ্ ম্যাক্ত্রেগরই প্রথম ম্যানেজমেণ্ট তত্ত্বে ম্যাদ্লোর চিন্তাধারাকে কাজে লাগান। আমরা তাঁর কথায় এবার আসব।

### ভগলাস্ ম্যাকব্রেগর (···—১৯৬৪)

The Human Side of Enterprise (১৯৬০) নামক বিখ্যাত গ্রন্থের লেখক ম্যাক্গ্রেগর মানবিক সম্পর্কের আন্দোলনকে আরও এক ধাপ এগিয়ে নিরে গেছেন। মনোবিজ্ঞানের ছাত্র ম্যাক্গ্রেগর শেষ পর্যন্ত M. I. T. তে ম্যানেজমেন্টের প্রফেসর হয়েছিলেন। মেয়োর "র্যাব্ল্ ছাইপোখিসিস" আর ম্যাস্লোর "মোটিভেশন থিওরি"—এই ছটোকে মিলিয়ে দেবার বোগ্যভা তার চেয়ে আর কারুর বেশী ছিলো না। হদর্শ পরীক্ষা থেকে অধ্যাপক মেয়ো যে সিদ্ধান্তগুলোতে পৌছলেন, ম্যাক্গ্রেগর, অধ্যাপক ম্যাস্লোর চিন্তাধারাকে তার পাশাপাশি সাজিয়ে নিলেন। মেয়ো আর ম্যাস্লোকে মিলিয়ে দিয়ে ম্যাক্গ্রেগর আমাদের দিলেন থিওরি X আর থিওরি Y। বস্ততঃ থিওরি X ও থিওরি Y হছে বর্তমানকালে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানে স্বাধিক ব্যবহৃত ও আলোচিত তত্ত্ব। ম্যাক্গ্রেগরের মৃত্যুর পরে প্রকাশিত পুন্তক The Professional Manager (১৯৬৭) তাঁর চিন্তাধারাকে আরও এগিয়ে নিয়ে গেছে।

মানুষের পারস্পরিক সম্পর্ক এবং কাজকর্মের প্রতি, কর্মীমানুষের প্রতি, প্রামানুষের প্রতি, প্রামানুষ প্রতি, প্রামানুষ প্রতি, কর্মানানুষ প্রতি সাধারণ মানুষ তথা কর্মকর্তান্থানীয় ব্যক্তিদের দৃষ্টিভঙ্গী, এগুলো সম্বন্ধে এতদিন ধরে যে সমস্ত খানধারণা প্রচলিত আছে—সামগ্রিকভাবে এই সমস্ত ধারণাকে ম্যাক্রেগর বিয়োরী X নামে অভিহিত করলেন। আরো নির্দিষ্ট করে বললে বলা যার, ঠিক এই ধারণাগুলো নয়, এই ধারণাগুলোর পেছনে যে সমস্ত পূর্ব-সিদ্ধান্ত বা সংস্কারগুলো কাজ করছে সেগুলোকেই ম্যাক্রেগর থিয়োরী X নামে চিহ্নিত করলেন। এই পূর্বসিদ্ধান্ত অনুযায়ীই আধুনিক সমাজ ও শিল্পব্যবস্থার সাধারণ শ্রমিকের প্রতি দৃষ্টিভঙ্গী নিয়্মন্তি হচ্ছে এবং

এগুলোর ভিত্তিতেই শ্রমিক-কর্মচালক সম্পর্ক নির্ধারিত হচ্ছে। অত্যন্ত সাধারণভাবে এবং এককথায় বলা যায় যে এই পূর্ব সিদ্ধান্ত বা assumptions গুলো হচ্ছে: মানুষ সাধারণভাবে স্বভাবতঃ অলস, কুঁড়ে, শ্রমবিমুথ, অর্থলোভী, বিশ্বাসের অযোগ্য, উদ্দীপনাহীন, উচ্চাকাংখাহীন ইত্যাদি। কিন্তু এই সিদ্ধান্ত-গুলো কি পরীক্ষিত সত্য? না কি এগুলো আমাদের মনগড়া সংস্কার? এগুলোর কি সত্যিই কোন ভিত্তি আছে?

হদর্শ পরীক্ষার ভিত্তিতে দেখা গেল যে এতাবৎকাল প্রচলিত এই ধারণা-গুলো মোটেই খতঃসিদ্ধ পত্য নয়। তাছাড়া ম্যাস্লোর মত অন্থায়ী মানুষের মোটিভেটেড্ হওয়া বা স্বেচ্ছা-উৰুদ্ধ হওয়া কতকগুলো প্ৰয়োজন পূৰ্তিশ্ব ওপর নির্ভরশীল। মান্তবের সকল কর্মপ্রণোদনা যদি থিয়োরী X অন্ত্যায়ী নির্ধারিত হয় তাহলে মাত্র্য কোনদিনই স্বেচ্ছাউবুদ্ধ হবে না। ফলত: থিয়োরী X-এর বিপরীতপ্রান্তিক ধারণাগুলোকে একত্র করে ম্যাক্ত্রেগর থিয়োরী Y প্রদান করলেন। ম্যাক্ত্রেগর বললেন যে থিয়োরী Yর ধারণাগুলো যদি ম্যানেজমেণ্ট গ্রহণ করে এবং তদত্যায়ী কর্ম পরিচালনা করে তাহলে সর্বোত্তম ও সর্বাধিক উৎপাদন পাওয়া বাবে, কেননা স্বেচ্ছা উব্দ্ধ মাত্র্যই আসল কাজের কাজী। এর কাছ থেকে যত কাজ গাওয়া যাবে অন্ত কারো কাছে তা পাওয়া যাবে না। থিয়োরী Yর সিদ্ধান্তগুলো এককথায় বললে এই রকম: মানুষ সাধারণ-ভাবে স্বভাবতঃ কাজ করতে ভালোবাদে, দায়িত্বহন করতে চায়, উচ্চাকাংথী, উদ্দীপনাময় ইত্যাদি। ম্যানেজমেণ্ট যদি এই ধারণাগুলোর ওপরে পরিপূর্ব বিখাস রেথে কর্ম পরিচালনা করে, কাজকর্মগুলোকে এমনভাবে সংগঠিত করে যে কাজকর্মের স্মন্ত, সম্পাদনে শ্রমিকগণ তৃপ্তি ও আনন্দ খুঁজে পায়—তাহলে কাজকর্ম একটা দায় বা বোঝা না থেকে খেলাধূলার মত স্বচ্ছন্দ ও স্বাভাবিক হয়ে, বার, শ্রমিককে নিয়ন্ত্রণের প্রয়োজন হয় না, শ্রমিকগণ স্বাভাবিক ভাবেই স্থ-নিয়ন্ত্ৰিত হয়।

থিয়োরী Yকে বর্তমানে অনেকেই soft বা নমনীয় বলে বিবেচনা করে থাকেন। আমরা পরে থিয়োরী X ও থিয়োরী Yর বিস্তৃত্তর ও তুলনামূলক আলোচনা করব। এথানে শুধু ম্যাক্ত্রেগরের অবদান প্রসংগে এগুলোর অবতারণা করা গেল।

#### ভেডেরিক হার্জবার্গ

বিশিষ্ট ম্যানেজমেণ্ট বিশেষজ্ঞ হার্জবার্গ-এর মতে কাজকর্মের প্রতি আমাদের দৃষ্টিভদীই হচ্ছে কাজকর্মের সাফল্য অসাফল্যের একমাত্র নিয়ামক ও নির্ধারক। আমাদের দৃষ্টিভঙ্গী কিভাবে গড়ে ওঠে সে কথা বলতে গিয়ে হার্জবার্গ ছ-ধরণের উপাদানের কথা বলেছেন। তার মতে অসস্তোধের নিবৃত্তি আবর সন্তোষের উৎপত্তি এক কথা নয়, এই হুটোর মধ্যে অনেক তফাৎ রয়েছে। প্রথম ধরণের উপাদান যেগুলোকে তিনি 'হাইজিন ফ্যাক্টর' নামে অভিহিত করেন সেগুলোর অভাবে অর্থাৎ সেগুলো না থাকলে শ্রমিকদের মধ্যে অসন্তোৰ ধুমায়িত হয়ে ওঠে। এগুলো হচ্ছে উচ্চ মজুরী, বিভিন্ন রকমের স্থযোগ স্থবিধা, কাজের ভালো পরিবেশ ও কর্ম-আবহ ইত্যাদি। এগুলো অসন্তোষ কমায় বা অনেকাংশে দূর করে। কিন্তু তার মানে এই নয় যে এগুলো থাকলেই সাধারণ শ্রমিক এত সম্ভুষ্ট হবে যে তারা কাজটাকে ভালো ভাববে বা কাজে প্রেরণা পাবে, অর্থাৎ এককথায় স্ব-উদ্বুদ্ধ হয়ে আপন সমস্ত সামর্থ কর্মসম্পাদনে নিয়োজিত করবে। এর জন্ম চাই দ্বিতীয় ধরনের উপাদানগুলোর আবশ্যিক উপস্থিতি ও পূর্তি। এগুলো হচ্ছে স্বীকৃতি, বিশ্বাস, মর্যাদা, দায়িত্ব ইত্যাদি। প্রত্যেকটি কাজের সাথে এই উপাদানগুলোকে এমনভাবে সংযুক্ত করতে হবে যে কাজটার সাফল্যজনক সম্পাদনকে শ্রমিক একটা চ্যালেঞ্জের জবাব ভাববে, একটা অ্যাচিভ্মেণ্ট ভাববে। এই উপাদান-গুলোকে হার্জবার্গ 'মোটিভেটরদ্' বলেছেন। আমরা পরে হার্জবার্গের চিন্তাধারার বিস্তৃততর আলোচনায় আসব।

## ক্রীস্ আরগীরিস

ব্যক্তির ওপর সংগঠনের প্রভাব নিয়ে আরগীরিস অনেক বই লিথেছেন।
ইয়েল বিশ্ববিত্যালয়ের অ্যাড্মিনিষ্ট্রেশনের অধ্যাপক আরগীরিসের সর্বাধিক
ধ্যাত বইগুলো হচ্ছে Interpersonal Competence and Organizational
effectiveness (১৯৬২) এবং Integrating the Individual and Organization(১৯৬৪)। তার বইয়ের নামগুলো দেখেই একথা বেশবোঝা যায় যে তিনি
ব্যক্তি ও সংগঠনকে পারস্পরিকভাবে মেলাতে চেয়েছেন। তার মতে প্রত্যেক
মান্ত্রইন্ম্যাচিওরিটি থেকে ম্যাভিওরিটির পথে উত্তরণের চেষ্টায়্ম সতত ব্যক্ত ও

নিমগ্ন। ম্যানেজমেণ্টকে একথা মনে রেথে কি কাজকর্ম, কি প্রশাসন, কি
নিয়ন্ত্রন ইত্যাদি যাবতীয় সব কিছুতে সর্ব অবস্থায় এমন ব্যবস্থা রাথতে হবে যে
শ্রমিক যেন আরো বেশী ম্যাচিওর হয়ে উঠতে পারে এবং নিজেকে আরো
বিকশিত করতে পারে। T গ্রুপ এবং সেনসিটিভিটি ট্রেনিং নামক ছটো
বহুল প্রচারিত ধারণার প্রসারের জন্যও তিনি বিখ্যাত।

# রেনসিস্ লিকার্ট

যুগপৎ মনোবিজ্ঞানী ও সমাজতত্ত্ববিং রেনসিস লিকার্ট মিচিগান বিশ্ব-বিস্থালয়ে সামাজিক গবেষণা সংক্রান্ত ইনষ্টিটিউটের প্রধান। New Patterns of Management (১৯৬১), Human Organization (১৯৬৭) ইত্যাদি তার বিশ্বাত গ্রন্থ।

তাঁর মতে যে কোন সংগঠনই একটা জটিল সিস্টেম। যে কোন সংগঠনকেই এক, তুই, তিন, চার — এই চারটি সিস্টেমের একটা continum বা পরাবৃত্ত বা রেখার মধ্যে নিশ্চিতভাবে চিহ্নিত করা যায়। লিকার্ট চারটে সিস্টেমে নিয়লিখিতভাবে সকল প্রকার সংগঠনকে পর্যায়ভুক্ত করেন:

প্রথম—শোষণমূলক কত্বি
দ্বিতীয়—উদারনৈতিক কত্বি
তৃতীয়—পরামর্শমূলক কর্তৃত্ব এবং
চতুর্থ—যোগদানমূলক কর্তৃত্ব

সংগঠনে কি ধরনের পরিচালন পদ্ধতি অহুস্ত হয় তার ভিত্তিতেই লিকার্ট এই শ্রেণীবিভাগ করেছেন। আমরা এই সিস্টেমগুলোর আলোচনায় পরে আসব। এথানে শুধু এইটুকু উল্লেখ করা যেতে পারে যে প্রথম সিস্টেমে থিয়োত্তী Yর পূর্ব সিদ্ধান্ত বা ধারণাগুলো কাজ করছে। তাছাড়া লিকার্টের আরেকটা বিশেষ অবদান হচ্ছে এই যে তিনিই প্রথম জমি, বাড়ী বা মেশিন-পত্রের প্রয়োজনীয়তার কথা উল্লেখ করেন, যা নিয়ে গবেষণা এখনও চলছে।

### ডঃ রবার্ট ব্লেক

টেক্সাস্ বিশ্ববিশ্বালয়ের মনোবিজ্ঞানের ভ্তপূর্ব অধ্যাপক ব্লেক বর্তমানে একজন বিথ্যাত ম্যানেজ্যেট উপদেষ্টা। ডঃ জেন্, এস, মটনের সঙ্গে লিখিত

তাঁর বিখ্যাত গ্রন্থলো হচ্ছে—Management Grid: Key Orientations for Achieving Production Through People (১৯৬৪) এবং Corporate Excellance Through Grid Organization Development (১৯৬৮)। লিকার্ট, আরগীরিস্, ম্যাক্রেগর ইত্যাদি বিভিন্ন পূর্বস্থরীদের চিন্তাধারাকে একত্র সংহত ও সংবদ্ধ করে এবং উৎপাদন ও শ্রমিকের সংগঠনের আগ্রহ ও দৃষ্টির তুলনামূলক সংস্থান ঘটিয়ে ড: ব্লেক ম্যানেজারিয়াল গ্রীডের ধারণার প্রবর্তন করেন। এর দারা তিনি নৃতন কোন তত্ত্বের অবতারণা করেন নি। প্রচলিত ধ্যানধারণার পরিপ্রেক্ষিতে কোন্ ম্যানেজার ব্যক্তিগতভাবে কোন্ধারণা পোষণ করেন, ম্যানেজারিয়াল গ্রীডের সাহায্যে তা বেশ স্থন্মর ও স্ঠিকভাবে নির্ধারণ করা যায়। এই ম্যানেজারিয়াল গ্রীডের বিস্তৃত্বর আলোচনায় আমরা পরে আসব।

# পিটার এফ্ ড্রাকার

পিটার ছাকার নিঃসন্দেহে আমাদের শতান্ধীর সর্বাধিক मारिनक्रमण्डे छेशर्पछो । वञ्चकः मारिनक्रमण्डे भौद्धित व्यग्नत्व क्षांकादित वरे না পড়ে বা ম্যানেভমেণ্ট ফিলা না দেখে পার পাবার কোন উপায় নেই। আইন ও সাংবাদিকতায় যার হাতে থড়ি, নাৎসীবাদের অভ্যাদয়ের সংগে সংগে সে ব্যক্তির প্রথমে লণ্ডন ও পরে নিউইয়র্কে চলে আসা এবং আশ্রয় নেওয়া কোন আশ্চর্য ব্যাপার নয়। কিন্তু শিল্প ব্যবসায়ে উপদেষ্ট্রারূপে তাঁর আত্মপ্রকাশ এবং শেষ পর্যন্ত সর্বাধিক খ্যাতনামা ম্যানেজমেণ্টবেত্তারূপে পরিণতি লাভ নিশ্চয়ই অত্যন্ত চমক্প্রদ ও অত্যাশ্চর্য ব্যাপার। বস্তুত: ড্রাকারের জীবন, ম্যানেজমেণ্টের যারা জনক অর্থাৎ যাদের চিন্তাভাবনার ফলস্বরূপ মাানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের উৎপত্তি—তাদের জীবনের মতই অ, আ, ক, থ থেকে গুরু, অর্থাৎ ম্যানেজ-মেণ্টের পঠন-পাঠন এদের উপজীব্য ছিল না। এরা ব্যবহারিক জগতের লোক এবং কেবলমাত্র পর্যবেক্ষণ, পরীক্ষা নিরীক্ষা ও বিশ্লেষণের মাধ্যমেই এরা নৃতন ন্তন ধ্যানধারণা সম্হের বিকাশ ঘটিয়েছেন। এটা নিশ্চয়ই উল্লেখের অপেক্ষা রাথে যে এতাবৎকালের স্বাধিক প্রাসিদ্ধ ও সার্থকতম ম্যানেজমেণ্ট বিশেষজ্ঞের জীবনও মাানেজমেণ্ট শান্তের পথপ্রদর্শকদের মতই মাানেজমেণ্ট শান্তের শিক্ষাগত অধ্যয়ন ব্যতিরেকেই শুরু হয়েছিল।

ড্রাকার অসংখ্য বই লিখেছেন এবং ড্রাকারকে নিয়েও অনেক বই লেখা হয়েছে। কিন্তু তাঁর খ্যাতি মূলত: Concept of the Corporation (১৯৪৬) নামক গ্রন্থের জন্তই। এই পুস্তকে তিনি জেনারেল মোটর কোম্পানীর সংগঠন ও ম্যানেজমেন্ট সম্পর্কে আলোচনা করেছেন। তাঁর Practice of Management নামক বইটা এখনও বোধহয় বেষ্ট সেলার। গ্রেট বুটেন ও আমেরিকায় বছ প্রতিষ্ঠান ড্রাকার প্রদর্শিত পথে চলে লাভবান হয়েছে এবং এখনও হছেছ।

ভ্রাকার একজন তাত্ত্বিক ম্যানেজমেণ্ট-বিশারদ নন। বরং তাঁর বক্তব্যের প্রকার ও প্রকরণ ব্যবহারিক তথ্য ও অভিজ্ঞতার ভিত্তিতেই নির্ধারিত। তাঁর আলোচনার বিষয় জেনারেল মোটরের মত বুহাদায়তন প্রতিষ্ঠান। কেননা এই ধরনের বুহদায়তন শিল্প প্রতিষ্ঠানই আধুনিক শিল্পব্যবস্থার প্রতিভূষরূপ ও আদর্শ বলে তিনি মনে করেন। ফলতঃ তাঁর চিন্তাভাবনা, ধ্যানধারণা ও সমস্তা সমাধান পদ্ধতি এই ধরণের প্রতিষ্ঠানের আদর্শের ভিত্তিতে নির্ধারিত। তাঁর মতে সংগঠন হচ্ছে ব্যবসায়-কর্ম ও ব্যবসায় লক্ষ্যে পৌছানোর হাতিয়ার। ব্যবসায়ের উদ্দেশ্য সাধনের জন্য বা উদ্দেশ্যের আবিশ্যিক পরিবর্তন সাধনের জন্মই সংগঠনের প্রয়োজন। সংগঠন পদ্ধতি তিনটি ধারায় এগোয়—কর্মধারা विस्त्रवन, ডिमिनन विस्त्रवन এवः मण्लकं विस्त्रवन । विस्त्रव विस्त्रव कर्मधावा विस्मय विस्मय वावमास्त्रत थान अवः अहे विस्मय कर्मधातां हो एक एवत क्र निर्निष्टे करत (पथारनहे दोवा याद य कान् अधिकान कान् कान् म नवरहा জরুরী, কোন্ কাজগুলো পরস্পার সম্বর্ক্ত, কোন্ কাজগুলো কথন করা উচিত এবং কোন্ কাজে কতটা গুরুত্ব দিতে হবে। ডিসিশন বিশ্লেষণ আলোচনায় ডিদিশনসমূহের প্রকার ও পর্যায়ের ভিত্তিতে সংগঠনের কাঠামো নির্ধারণ করতে হবে। যে কোন ডিসিশন বা সিদ্ধান্তের চারটি বিশেষত্ব রয়েছে— যে ডিসিশন নেওয়া হবে তার ফলে সংগঠনকে কতদিন ব্যস্ত থাকতে হবে, অন্তান্ত কাজকর্মের উপর এই সিদ্ধান্তের কি প্রভাব পড়বে, নৈতিক মূল্যবোধ বা রাজনৈতিক ধারণাদির সংগে এই সিদ্ধান্তের কি সম্পর্ক হবে এবং সর্বশেষে এই সিদ্ধান্তের প্রয়োজনীয়তা এবং উৎপত্তি সময়ের অনুপাতে স্বাভাবিক না কদাচিৎ উভূত হয়। জ্রাকারের মত অনুযায়ী যে কোন ডিসিশন বা সিদ্ধান্ত গ্রহণের পিছনে এ ধরনের চুলচেরা বিচার অত্যন্ত প্রয়োজনীয়। এই বিশেষস্বগুলোর

গুরুত্ব ও সন্নিবেশের ভিত্তিতে সংগঠনের ডিসিশন নেওয়ার কাঠামো ও পদ্ধতি তৈরী করতে হবে। পারস্পরিক সম্পর্কের বিশ্লেষণ ও চুলচেরা বিচারও থেকোন সংগঠনের সার্থকতার জন্ম আবশুক। যে কোন সমস্যা সমাধানে পিটার জ্রাকার বস্ততঃ কি, কোথায়, কেন, কিভাবে ইত্যাদি সহজ ও আদিম প্রশ্নগুলোই আলোচনা করেন এবং অবশেষে আপ্যোপান্ত চুলচেরা বিচার বিশ্লেষণে উপনীত হন। সংগঠনের কাঠামো ও কর্মপদ্ধতি নির্ধারণের ব্যাপারে জ্রাকারের চিন্তাভাবনা অত্যন্ত ফলপ্রস্থ এবং সেজন্যই ব্যবহারিক কর্মক্ষেত্রে বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ এবং অনুধাবন যোগ্য।

ম্যানেজমেণ্ট চিন্তাধারার ক্রমবিকাশের এই যে আলোচনা আমরা করলাম তাতে কয়েকজন ম্যানেজমেণ্ট চিন্তাবিদের কথাই আমরা বলেছি। এই প্রসঙ্গের যে কথাটা বিশেষভাবে মনে রাখা দরকার তা হচ্ছে এই যে আমরা যাদের কথা বলেছি তারাই একমাত্র পথিকত নন—আরো অনেকে রয়েছেন। আমরা শুধু কয়েকজন প্রধান চিন্তাবিদের কথাই উল্লেখ করেছি। এদের চিন্তা-ধারা আলোচনা করলেই ম্যানেজমেণ্ট শাস্ত্রের আলোচনা সম্পূর্ণ হয় না—কিন্তু একটা ধারার হিসেব পাওয়া যায়, একটা দৃষ্টিকোণ ধরা পড়ে এবং ম্যানেজমেণ্ট চিন্তার প্রগতির বা ক্রমবিকাশের একটা ছবি ফুটে ওঠে। এরা যে সমস্ত বিষয়ের আলোচনা করেছেন সেগুলো ছাড়াও আরো আনেক বিষয় ম্যানেজমেণ্ট শাস্ত্রের অন্তর্ভুক্ত। আমাদের এই আলোচনার সংক্রিপ্ত পরিসরে বিস্তৃত্তর আলোচনার স্থযোগ নেই বলেই আরে। অনেক চিন্তাবিদের উল্লেখ আমরা করি নি। তবুও একথা যদি বলা যায় যে আমরা যাদের কথা বলেছি তাদের চিন্তা ও ধারণার মাধ্যমে ম্যানেজমেণ্ট চিন্তার প্রধান ধারাটি প্রকাশিত হয় তাহলে বোধহয় অত্যুক্তি হয় না।

পরবর্তী অধ্যারগুলোতে আমরা যথন ধ্যানধারণা নিয়ে আলোচনা করব তথন কোন ব্যক্তির নাম উল্লেখ আমরা করব না। অত্যন্ত প্রাদিকভাবেও যে চিন্তাবিদের নাম উঠতে বাধ্য আমরা তাকেও বাদ দেব কেননা আমাদের উদ্দেশ্য মোটেই ইতিহাস আলোচনা নয়। যেমন ধরা যাক Work Study-র কথা বলতে গেলে এর পিতামহ Owen এর কথায় আসা উচিত, কিন্তু আমরা তাকে বাদ দেব। O. R. বা System Analysis-এর কথা বলতে গেলে এই চিন্তাগুলো কোথায়, কি পরিপ্রেক্ষিতে উদ্ভূত হল, কারা শুরু করলেন, কি

করে এগুলো আরো বিকাশ লাভ করল—এই সমস্ত ঐতিহাসিক পুংথামুপুংথ বিচারেও আমরা প্রবৃত্ত হব না। আমাদের উদ্দেশ শুধুমাত্র ধারণা বা চিন্তা-টিকেই একটু পরিষ্কার করে তুলে ধরা। এই ক'টি কথা মনে রেথে ম্যানেজমেণ্ট চিন্তার ক্রমবিকাশের আলোচনা শেষে আমরা পরবর্তী অধ্যায়গুলোতে এগিয়ে যাব। 

可是自然对于中国的自己,这个一种是一个一个

## মানুষের কাজকর্ম ও স্ব-প্রাপোদ্না (Motivation)

উৎপাদনশীলতার আলোচনা প্রসংগে আমরা আগেই দেখেছিয়ে কম থরচে বেশী উৎপাদন পাওয়ার নামই উৎপাদনশীলতা এবং উপাদানসমূহের উপযোগ বাড়িয়ে বা অপচয় কমিয়েই উৎপাদন ব্যবস্থাকে সবচেয়ে বেশী উৎপাদনশীল করে তোলা যায়। মায়য়ই উৎপাদন করে। টাকাকড়ি, য়রবাড়ী, মেশিনপত্র, কর্মপদ্ধতি ইত্যাদি সবকিছুই নিরর্থক হবে যদি তাতে মায়য়ের কায়িক ও মানসিক শ্রম উৎপাদনের উদ্দেশ্যে নিয়ুক্ত না হয়। মায়য়েয় শ্রম সর্বাধিক পরিমাণে ও সর্বোত্তমভাবে নিয়ুক্ত হলেই উৎপাদন সবচেয়ে বেশী পরিমাণে ঘটতে পারে। অতএব মায়য়ী শ্রমই উৎপাদনশীলতার প্রাণ। মায়য় আরো বেশী কাজ করবে এবং ম্যানেজার সর্বোত্তমভাবে সেই কাজ আদায় করবে এবং পরিকল্পনা অয়য়ায়ী তার বিনিয়োগ করবে—এই হচ্ছে ম্যানেজারের আদর্শ।

কিন্তু মাহ্য কেন কাজ করে? মাহ্য যে কাজ করে সে কাজ কোন্
পর্যায়ে পৌছুলে তাকে সর্বোভ্য বলা যায়? মাহ্যের কাছ থেকে সর্বোভ্য ও
সবচেয়ে বেলী কাজ আলায় করার পন্থা-পদ্ধতি কি? এই প্রশাগুলো খুব সরল
শোনালেও আসলে এগুলো অত্যন্ত জটিল। ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানে এই প্রশাগুলোর গুরুত্ব আনেকখানি। বস্তুতঃ এই প্রশাগুলোর বিজ্ঞানসম্মত উত্তর
গোঁজাই ম্যানেজমেন্ট শাস্ত্রের প্রধান কাজ। মাহ্যুয় যদি যন্ত্র হ'ত তাহলে কোন
সমস্তা ছিল না। এমনকি মহুয়েতর প্রাণী হলেও তেমন কোন সমস্তা ছিল না।
কিন্তু গোলমাল বাধায় মাহুযের মন এবং তার বুদ্ধি। এই ছটো ব্যাপারেই
মাহ্যুয় অত্যান্ত প্রাণীর চেয়ে ভিন্ন, উন্নত এবং জটিল। যন্ত্র হলে জ্বালানীর
পরিমাণ কমিয়ে বাড়িয়ে কম বেলী কাজ আলায় করা যেত, মহুয়েতর প্রাণী
হলে স্বাভাবিক নিয়মসিদ্ধ গতাহুগতিকতায় (বোড়া, কুকুর, গরু ইত্যাদির মত)
কাজ আলায় করা যেত। কিন্তু কাজ বারা আলায় করবে সেই ম্যানেজার ও
যারা কাজকর্ম ঠিকভাবে করবে সেই সাধারণ শ্রমিক—উভয়েই যেহেতু
একই গ্রহের মাহুর, একই অন্তিমজ্জার গঠিত মাহুৰ, সেজন্ত মাহুৰ,
তার মন, বুদ্ধি, শরীর ইত্যাদি সম্বন্ধে আমাদের ধারণা পরিক্ষার না হলে

সর্বোত্তম কাজ পাওয়া বাবে না। মধ্যমূগে আফ্রিকার মাতুষগুলোকে নিয়ে যথন দাস-ব্যবসায় চালান হত তখন সাদা চামড়ার চাবুকের ভয়ে কালো চামড়ারা কাজ করত। কালো চামড়াদের মাহুষের মত দেখতে এক ধরণের প্রাণী মনে করা হত, অন্ততঃ সাদা চামড়ারা নিজেদের চেয়ে ওদের যে নিকুইতর মনে করত সে বিষয়ে সন্দেহের কোন অবকাশ নেই। কিন্তু তাতেও কি ওরা সর্বোত্তম কাজ পেয়েছে ? শুধু মাত্র ভয় দেখিয়ে বা দানা পাণি দিয়ে মান্ত্যের কাছ থেকে সবচেয়ে বেশী কাজ কোনমতেই করা যায় নি এবং কোনদিনও यां त ना। आक्रांकित कित्न क्वांकि, धर्म, खी, शूक्ष निर्वित्नार्य मानूरयत ममान অধিকারের দিনে চাবুক আর লাঠির জোর চালাবার কোন স্থবোগ নেই। তাই মাতুষের কাছ থেকে সবচেয়ে বেশী ও ভালো কাজকর্ম আদায় করার অন্ত পদ্ধতি খুঁজে বের করাই হচ্ছে বর্তমানে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের প্রধান কাজ। যে পথটি খুঁজে বের করতে হবে তা যে গুধু মানবতা-বোধ সম্পন্ন হবে তাই নয়, একে বিজ্ঞানসম্মতও হতে হবে। ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান তাই সংগত কারণেই মাতৃষ সম্পর্কিত যাৰতীয় জ্ঞান বিজ্ঞানের থোঁজ নেয় যাতে একটা সর্বাদীসমত তত্ত্ব গড়ে তোলা যায়। মনোবিজ্ঞান, সমাজতত্ত্ব, অর্থবিভা, শরীরবিতা ইত্যাদি সর্বপ্রকার মানুষ ও মানুষের কার্যাবলী সংক্রান্ত জ্ঞান-বিজ্ঞান ম্যানেজ্মেণ্ট বিজ্ঞানের সংগে এ ব্যাপারে হাত মেলায়। বিভিন্ন শাস্ত্র তার নিজস্ব দৃষ্টিকোণে মাতুষ ও মাতুষের মন, বুদ্ধি তথা কার্যাবলী সম্পর্কে যে সমন্ত সিদ্ধান্তে পৌছোয়, মাানেজমেণ্ট বিজ্ঞান তারই ভিত্তিতে মালুষের কাজ-কর্ম সম্বন্ধে একটা স্থিরদিদ্ধান্তে পৌছবার চেষ্টা করছে। যদিও এ ব্যাপারে শেষ কথা বলা হয়ে গেছে এমন দাবী করা যায় না. তবুও বিশ্বের তাবং পণ্ডিতবর্গ মনে করেন যে মাত্র্য তথনি কোন কাজে আপন সামর্থ্য পুরোপুরি ঢালে यथन तम के कांटल मण्लूर्ग धकाला वा छेवूक इया **धरे छेवूक** छाटक है স্ব-প্রণোদনা বা মোটিভেশন্ বলা হয়েছে। অর্থাৎ মোটিভেটেড বা স্বেচ্ছা-প্রণোদিত মাতুষই হচ্ছে আদর্শ কমী এবং তাই সমস্ত শ্রমিক-কর্মচারীকে মোটিভেটেড করে তোলাই হচ্ছে ম্যানেজারের প্রধান কর্ম।

আমরা আগেই বলেছি যে মানুষ যদি যন্ত্র হ'ত তাহলে জালানীর পরিমাণ বাড়িয়ে কমিয়ে মানুষের উৎপাদন-কর্মের তারতমা ঘটানো যেত। মানুষের জালানী হচ্ছে অন্ন-বস্ত্র-থাতা। একেবারে মৌলিক এই চাহিদাগুলোর নিবৃত্তি

না হলে কাজকর্ম তো দ্রের কথা মান্নষের অন্তিত্বই থাকে না। কিন্তু এগুলো মেটালেই কি সবকিছু হয়ে যায় ? টাকাই যেহেতু সবকিছু মাপার একক অর্থাৎ যেহেতু অন্ধ-বস্ত্র-থাতের যোগাড় টাকার মাধ্যমেই করা যায়, দেহেতু টাকাণয়দা অর্থাৎ আর্থিক মজ্রী বাড়ালেই তে। হয়। আর্থিক মজুরী বাড়লে উৎপাদন বাড়বে, আর্থিক মজুরী কমলে উৎপাদন কমবে। আর্থিক মজুরীর হ্রারবৃদ্ধির সংগে উৎপাদনের হ্রাসবৃদ্ধির এই যে সম্পর্ক, বহুকাল ধরে এই সম্পর্ক সম্বন্ধে কিছু ধারণা মাহুষের মনে বন্ধমূল ছিল। এই ধারণা গুলোই মাহুষের ম্যানেজমেণ্ট চিন্তাকে নিয়ন্ত্রিত করত। 'হদর্ন পরীক্ষা', যার কথা আমরা পূর্বেই আলোচনা করেছি, এই বদ্ধমূল ধারণাসমূহকে প্রথম প্রচণ্ড আঘাত ছানলো। এরই ফল হিসেবে মান্তবের কাজকর্মের আসল চাবিকাঠিটি খুঁজে বের করার চেষ্টা শুরু হল। মারুষের মনোপ্রাণ ঢালা কাজকর্ম কথন পাওয়া যায়, কিভাবে পাওয়া যায় এই নিয়ে গবেষণা ও আলোচনার স্ত্রপাত তথন থেকেই হল। কালক্রমে বছবিধ তত্ত্বের জন্ম হল, বছ পণ্ডিত বিশেষজ্ঞ বছ धवर्णत कथा वनरान ववः वथन उ वरान हरान हान । किन्न स्माना य कथा है। বোঝা গেল তা হচ্ছে এই যে, স্ব-প্রণোদনা বা স্বেচ্ছা-উব্দ্বতাই হচ্ছে আসল জিনিদ – এই ব্যাপারটা যদি নিশ্চিত করা যায় তাহলেই মানুষের কাছ থেকে সবচেয়ে বেশী কাজ আদায় করা সম্ভব, অন্তথা নয়। এ ব্যাপারে মোটাম্টি দকলেই একমত। কিন্তু যে ব্যাপারে মতামতের ভিন্নতা দেখা যায় তা প্রধানতঃ পন্থা-পন্ধতি সম্পর্কিত। অর্থাং স্ব-প্রণোদনা কিভাবে বাস্তবে সার্থকভাবে সম্ভব করে তোলা যায় তার উপায় সম্বন্ধে অনেক মতামত রয়েছে। কিন্তু এই मठामठ পर्याालाहनात चार्ण 'य-अर्पापना' व्याभावहा कि मिहारे (पथा দরকার।

স্থ-প্রণোদনা বা স্বেচ্ছা-উদ্ধৃত্বতা এই কথাটার মধ্যেই এর অর্থ লুকিয়ে আছে। কাজ করার যে প্রেরণা সেটা যদি স্বয়ং সাধিত হয় অর্থাৎ বাইরে থেকে কারুর কোন অন্থপ্রেরণা বা অন্থশাসন ছাড়াই যদি ব্যক্তি উদ্দীপিত হয়ে ওঠে তবেই আমরা স্বেচ্ছা-উদ্ধৃত্বতার কথা বলতে পারি। ইংরেজীতে একেই বলা হয়েছে মোটিভেশন্। ব্যাটারীকে বারবার চার্জ করতে হয়, ব্যাটারীর শক্তি ধার করা—এজন্ত একে accumulatorও বলা হয়। অর্থাৎ ব্যাটারী বৈত্যতিক শক্তি তৈরী করে না, জমা করে রাথে। কিন্তু জেনারেটর বৈত্যতিক

শক্তি তৈরী করে—জল, কয়লা বা গ্যাস যা কিছুই হোকনা কেন, চাকা ঘোরাবার মত একটা ব্যবস্থা থাকলেই হ'ল, জেনারেটর ক্রমাগত বিত্যুৎ উৎপাদন করে যাবে। স্ব-প্রণাদিত মাহ্ম্যকে জেনারেটারের সংগে তুলনা করা যেতে পারে। স্ব-প্রণাদিত মাহ্ম্য আপন ছন্দেকাজ করে চলে—তাকে বাইরে থেকে গুতোতে হয় না। সে কাজের জন্তই কাজ করে এবং যেহেতু সে মনোপ্রাণ চেলে কাজ করে সেহেতু সেই কাজ সম্বন্ধে কোন অহুযোগ অভিযোগ করার থাকে না। গুণগত ও পরিমাণগত ভাবে এই কাজ যে সর্বোভ্য ও আদর্শস্বরূপ হবে সে বিষয়ে কোন সন্দেহের অবকাশ নেই।

আপাতদৃষ্টিতে মনে হতেপারে যে এথানে একটা বৈপরীত্য বা contradiction রয়েছে। যে কাজ স্বেচ্ছায় এবং আপন প্রেরণায় সম্ভব হয় সেখানে म्यात्निकाद्वत अल्ट्खत्रभात कि खाद्याकन? आत्र म्यात्नकात्रक यि वारेद्र থেকে লাঠির ভয় বা পুরক্ষারের লোভ দেখাতে হয় তাহলে স্ব-প্রেরণা কথাটার কি কোন অর্থাকে? বাইরের প্রভাব ছাড়া যদি মান্ত্র অন্থ্রাণিত না হয় তাহলে 'শ্ব' কথাটা কেটে দেওয়াই উচিত। অর্থাৎ নিজেই নিজের থেকে উদুদ্ধ ना श्ल त्युष्ठा-छेबुक्र वा य-श्रामिना कथाइ होत कान मारन थारक ना। প্রকৃতপক্ষে এথানে কিন্তু কোন কণ্ট্রাডিক্সন বা বৈপরীত্য নেই। কোনো কাজে মাতৃষ স্বেচ্ছা-উৰ্দ্ধ তথা স্ব-প্ৰণোদিত কেন হয় এ প্ৰশ্নটার উত্তর হয়তো সেই কাজটির বৈশিষ্ট্য বা সংগঠন-পরিবেশের মধ্যেই নিহিত আছে। ম্যানেজারের পক্ষে প্রত্যক্ষভাবে কোন ব্যক্তিকে গুতোবার বা লোভ দেখাবার দরকার নেই কিন্তু তাকে অবশুই গড়ে তুলতে হবে দেই আবহ বা কর্মপরিমণ্ডল বেখানে মাতৃষ আপনা আপনিই নিজন্ব সকল সামধ্য কর্ম সম্পাদনে ঢেলে দেয়। যে কাজটি করাতে হবে সেই কাজটি সম্পাদনে ব্যক্তি কতটা তৃথি বা আনন্দ পাবে সেটাও হয়তো ম্যানেজারকে বিবেচনা করতে হবে। ম্যানেজার সরাসরি প্রভাব বিস্তার না করলেও তাকে প্রচ্ছেন্নভাবে প্রভাব বিস্তারে অবশ্রই সচেষ্ট থাকতে হবে। কিন্তু তা করতে গেলে তার আগে ম্যানেজারকে অবশ্যই জেনে নিতে হবে স্ব-প্রণোদন। কি, এর প্রকার প্রকরণ কি, এ ব্যাপারটা কি কি উপাদানের উপর নির্ভর করে ইত্যাদি। এত এব সর্বপ্রথমেই দেখা যাক স্ব-প্রণোদনা তথা স্বেচ্ছা-উহুদ্ধতার প্রকার-প্রকরণ তথা উপাদানসমূহ কি কি ? মানুষ কাজ করে। জন্ম থেকে মৃত্যু পর্যন্ত মানুষকে কাজ করে যেতে হয়।

দেখে মনে হয় যেন কাজের জন্তই মাত্রবের জনা। কিন্তু মাত্র্য কেন কাজ করে ? প্রাথমিকভাবে অবশ্যই বলা চলে যে থেয়ে পরে বাঁচার জন্মই মানুষ কাজ করে। কিন্তু যার থেয়ে বাঁচার জন্ত অর্থাৎ পন্নসার জন্ত চাকুরীর দরকার নেই—সে কেন কাজ করে? অন্তান্ত কারণ থাকতে পারে—যেমন সময় কাটানো, ক্ষচির পরাকাষ্ঠা দেখানো বা অধিকতর ক্ষমতার অধিকারী হওয়া। অতএব দেখা যাচ্ছে যে বিভিন্ন কারণের বশবর্তী হয়েই মাকুষ কর্মে প্রবৃত্ত হয়। কিন্তু অতাবধি অধীত ও পরম্পরাগত ভাবে প্রাপ্ত জ্ঞান ও তত্ত্বসমূহের পর্য্যালোচনায় দেখা যায় যে মান্তবের আচরণ বা behaviour সম্বন্ধে এ ধারণাই বর্তমান যে, মানুষ কাজকর্ম ভালোবাদে না অর্থাৎ ব্যক্তিমানুষ স্বভাবগতভাবে কাজকর্মে অনিচ্ছুক। ফলতঃ এই অনিচ্ছুক ব্যক্তিকে কাজকর্মে নিযুক্ত করর্তে হ'লে, ছলে-বলে-কৌশলেই বাধ্য করতে হয়। Carrot and stick পলিসিই হচ্ছে আসল কথা। অর্থাৎ একহাতে ছোলার বস্তা অন্ত হাতে ছড়ি নিয়ে কথা-মালার গাধাকে দিয়ে দৌড় করানোর মত মান্ত্যকে দিয়ে কাজ করাতে হবে। সাধারণভাবে বেশীর ভাগ মান্তবেরই কোন উচ্চাকাংখা নেই। এরা দায়িত্ব নিতে ভয় পায়। টাকা-পয়দ। ছাড়া এরা অন্ত কিছু বোঝে না। যত বেশী অর্থ উপার্জন করা যায় ততই এরা খুশী হয়। এরা আদলে অলস ও অকর্মণ্য। এরা শক্তের ভক্ত অর্থাৎ সংগঠন ও ম্যানেজার যদি কড়া হয় তবেই কেবল অধীনস্থ লোকজনকে দিয়ে কাজ করাতে পারে। আর মাানেজার যদি নরম হয় তাহলে কাজকর্ম গোলায় যায়, শ্রমিক-কর্মচারী লায় পেয়ে মাথায় চড়ে বসে। ভালোভাবে কাজ করলে শ্রমিক-কর্মচারীকে পুরস্কৃত করতে হবে কিন্তু শুধু মাত্র পুরস্কারের লোভই যথেই নয়। বেশীর ভাগ সময়ই লাঠি দিয়ে গুতোতে হবে। ভয় দেখানো ও শান্তিপ্রদান করা এ ত্রটোই হচ্ছে প্রধান কারণ যার জন্ম মান্নুষ কাজ করে।

এই যে ধারণাগুলো, যে গুলোকে সাধারণ মান্ত্যের আচরণবিধির স্তম্ভ বলে ধরে নেওয়া হয়েছে, এগুলোকে এক সাথে 'থিয়োরী X' বলা হয়েছে। বস্ততঃ এই ধারণাগুলো এতাবং কালের কর্মপ্রবাহ থেকেই উভূত হওয়ায় এক দিকে যেমন এগুলোর সত্যতা সম্বন্ধে সন্দেহের কোন অবকাশ নেই, তেমনি অক্তদিকে এই ধারণাগুলোকে যথন ব্যবহারিক জগতে কিছু কিছু বাস্তবিক দেখা যায় তথন আরোই কোনো সন্দেহ উদ্রেকের অবকাশ থাকে না। কলতঃ

এ তত্ত্বকে প্রচলিত জ্ঞান (conventional wisdom) আপ্ত ও ধ্রুব সত্য বলে মনে করে এবং সেজগুই মান্তবের আচরণ যে অন্ত কোন রকমের হতে পারে তাতে আদৌ বিশ্বাস করে না।

কিন্তু গোল বাধালো দেই 'হদর্ন পরীক্ষা' যার উল্লেখ আমরা আগেই করেছি। আর্থিক মজুরীই মান্থবের কাজকর্মের একমাত্র নিয়ামক নয় এবং তাই মানুষের কাজকর্মের আগল কারণ অন্তত্র খুঁজতে হবে। মনোবিজ্ঞানী, সমাজতববিদ্, ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানী ইত্যাদি সকলে মিলে তথ্য অনুসন্ধানে ব্যাপৃত হলেন। ম্যাদ্লো 'তৃপ্তির দিড়ি ভাঙার' সংগে স্ব-উদ্ধৃতার সমীকরণ ঘটালেন। একে একে অনেক কিছু জানা গেল। ন্তন জ্ঞানের আলোম পুরানো অনেক ধ্যানধারণা পার্ল্টে গেল। থিরোরী X এর সিদ্ধান্তসমূহকে ন্সাৎ করে দিয়ে যে নৃতন ধারণাসমূহ গজিয়ে উঠল একসাথে এরই নাম দেওয়া হয়েছে 'থিয়োরী Y'। সংক্ষেপে বলতে গেলে এই ধারণাসমূহ হচ্ছে এইরূপ: মানুষ মোটেই অভাবতঃ শ্রমবিমুথ নয়। কর্মে মানুষের কোন কায়িক বা মানসিক অনীহা বা অনিচ্ছা নেই কেননা কাজকর্মে যে শারীরিক বা মানসিক শ্রম আমরা ব্যয় করি তা প্রকৃতপক্ষে খেলাধূলায় যে শ্রম আমরা দিই তার চেয়ে বেশী নয়। কাজকর্ম যেমন তৃপ্তি বা আনন্দ সৃষ্টি করতে পারে তেমনি কষ্ট ও নিরানন্দও সৃষ্টি করতে পারে। বে কাজে ভৃপ্তি পাওয়া যায় সে কাজ করতে গেলে বাইরে থেকে কোন গুতোর দরকার হয় না। কিন্তু যে কাজ ভাল লাগে না সেই কাজ করতে গেলে বাইরে থেকে তাড়ার দ্রকার। মাত্র্য যদি বুঝতে পারে যে সংগঠনের উদ্দেশ্যনাধনে তার ব্যক্তিক উদ্দেশ্যও সাধিত হবে তাহলে যত অপ্রীতিকর কাজই হোক না কেন, সেই কাজ ব্যক্তি মানুষ নিজে নিজেই সম্পন্ন করবে। কিন্তু তার এই নিজম ব্যক্তিক উদ্দেশ্য সাধন অর্থ উপার্জন বা চাকুরীর নিরাপত্তা সন্ধান করার জন্ম নয়—এ হচ্ছে এক ধরনের মানসিক তৃপ্তি যা চরিতার্থতা বা অ্যাচিভ্মেণ্টের অহুভূতি জাগায়, আত্মতৃপ্তি তথা আত্মউপলব্ধি ঘটাতে সাহায্য করে। সংগঠনের উদ্দেশ্যসাধনে ব্যক্তিমান্ন্য তথনি committed বা স্ব-প্রবৃত্ত হবে যথন সে সংগঠনের উদ্দেশ্যসাধন দারা নিজের আত্মতৃপ্তি তথা চরিতার্থতা লাভ করবে। মানুষ স্বাভাবিকভাবে আমৃত্যু শিক্ষালাভ করতে করতেই চলে। অর্থাৎ যতদিন বাঁচে ততদিনই শেখে।

এই শেথার প্রেরণা মাত্র্যকে যে শুধু দায়িত্বভার নিতে শেথায় তাই নয়, দায়িত্ব-ভার নিতে শেথায় ও উদুদ্ধ করে। কাজকর্মের নৈরাশ্যজনক ও নেতিবাচক অবস্থাই মানুষকে হতাশার দিকে ঠেলে দেয়। তাই উচ্চাকাংখাহীনতা তথা দায়িত্রহণে পরালুথতা—বাস্তবে যেগুলো আমরা প্রায়ই দেখি এগুলো আসলে ব্যক্তিমানুষের অভিজ্ঞতার ভিত্তিতেই গড়ে ওঠে। অর্থাৎ তাদের কাজকর্মের হতাশা ব্যঞ্জক পরিস্থিতিই তাদের এদিকে ঠেলে দিয়েছে। মান্নধের মূলগত বৈশিষ্ট্য মোটেই মান্নধকে উভ্তমহীনতা বা উচ্চাকাংখাহীনতার দিকে চালিত করে না। এগুলো সংগঠনের ভ্রাস্ত কর্মধারার ফল ছাড়া অন্ত কিছু নয়। ব্যক্তি মাতৃষ এই ভ্রান্ত কর্মধারার যাঁতাকলে পড়ে নিপেষিত হয়ে যায় এবং নৈরাশ্যের বশবতী হয়ে কর্মবিমূখ, উভমহীন তথা অলস হয়ে পড়ে। অথচ বেশীরভাগ মান্নবেরই potentiality বা স্বাভাবিক ক্ষমতা অপরিসীম। নিতান্ত শাধারণ শিক্ষিত মাত্রষও কম imaginative (কল্পনাশীল) বা কম creative ( ক্রীয়েটিভ ) নয়। কিন্তু অপরিণামদর্শী, ভ্রান্ত কর্ম-আৰহে পড়ে এদের স্বাভাবিক গুণাবলীর বিকাশ রুদ্ধ হয়ে পড়ে। ফলে সংগঠন ও ব্যক্তি মানুষের অপ্রাপ্ত ক্ষমতা, দক্ষতা তথা বুদ্ধিমতার সার্বিক প্রয়োগ থেকে বঞ্চিত হয়। মাত্র্য যেমন একদিকে নিজেকে পুরোপুরি বিকশিত করে তুলতে পারে না—সংগঠনও তেমনি মান্ত্ষের সর্বোত্তম কর্মপ্রয়াস থেকে বঞ্চিত হয়। ফলতঃ ব্যক্তি, সংগঠন, সমাজ সকলেই ক্ষতিগ্ৰস্ত হয়।

অতএব দেখা যায় যে থিয়ারী X যদি এক প্রান্ত হয় তাহলে থিয়ারী Y তার সম্পূর্ণ বিপরীত প্রান্তে অবস্থিত। একটু বিস্তৃত পর্য্যালোচনায় দেখা যায় যে থিয়োরী X যেগুলোকে মাছুষের স্বাভাবিক আচরণ বলে, থিয়োরী Y সে-গুলোকে সংগঠনের ভ্রান্ত কর্মধারার ফল বলেই মনে করে, থিয়োরী Y অহুসারে থিয়োরী X মাছুষের আচরণবিধির কোন ব্যাখ্যাই করে না, মাছুষের স্বাভাবিক বৈশিষ্ট্যের কোন পরিচয়ই প্রদান করে না। কতকগুলো ভ্রান্ত ধারণার বশবর্তী হয়ে কিছু ভূল পলিসি নেওয়ার ফলে মানুষের স্বাভাবিক গুণাবলী কিভাবে কর্ম হয়ে যায়, থিয়োরী X শুরু তারই আলোচনা করে।

বেশীরভাগ মান্ত্রই প্রধানতঃ অর্থের প্রয়োজনে কাজকর্ম, যথা—চাকরী-বাকরী, ব্যবসা-বাণিজ্য ইত্যাদি কাজকর্ম করে থাকে। কেননা নিতান্ত জৈব প্রয়োজন অর্থাৎ অন্ন-বল্লের বোগাড়ের জন্ম অর্থ অপরিহার্য। অর্থপ্রাপ্তি নিশ্চিত হলে মানুষ চায় নিরাপতা। এই নিরাপতাবোধও অবশ্য অনেকাংশে জৈবিক কারণেই। চাকুরীর বা ধনমানের নিরাপত্তা স্থিরীকৃত হয়ে গেলে, অর্থাৎ চাকুরীর থাকা না থাকা বা অর্জিত ধনসম্পদের ভোগ এবং সঞ্চর করতে পারা বা না পারা কারুর ব্যক্তিগত থেয়ালথুশীর ওপর নির্ভরশীল না হয়ে স্থানিশ্যিত কার্যকারণের ওপর নির্ভরশীল হলে মান্ত্রের প্রয়োজন অর্থ ও নিরাপত্তার উর্দ্ধে অক্স কিছুর অনুসন্ধান করে। মানুষের জৈবিক চাহিদা ও এষণা এখন আর অনিশ্চিত থাকে না। এখন মানুষ চায় কতকগুলো মানসিক প্রয়োজনের পরিতৃপ্তি। দে চার সামাজিক প্রীতি-ভালোবাসা তথা স্বীকৃতি। কিন্তু একবার এগুলো অধিগম্য হয়ে গেলে, সামাজিক দায়িত্ব-কর্তব্যের শৃভালে আপন ষ্ট্যাটাস্ স্থনিধারিততথা স্থনিশ্চিত হয়ে গেলে মাহুষের প্রয়োজন আরো উৰ্দ্ধে পাথা মেলে। তথন সে চায় আত্ম-অহুভব তথা আত্ম-উপলব্ধির পরিতৃপ্তি। অর্থের এষণা থেকে আত্মোপলব্ধির তুঙ্গণীর্ষে এই যে উত্তরণ—সকল মাত্মই এর চেষ্টা করে। স্বাই যে চরমে পৌছোয় তা যেমন ঠিক নয়, তেমনি সকলেই ষে এই উত্তরণের সিঁড়িতে কোথাও না কোথাও দাঁড়িয়ে নেই একথাও ঠিক নয়। প্রত্যেক ব্যক্তিই এই প্রয়োজনের সিঁড়িপথে কোথাও না কোথাও অবস্থিত। সংগঠনের দায়িত শুধু যে ব্যক্তির এই প্রয়োজনের পর্যায়কে অমুধাবন করা তা নয়, তদত্বায়ী ব্যক্তিগত উদ্দেশ্য সিদ্ধির সংগে সাংগঠনিক উদ্দেশ্যসাধনের সমঘর গড়ে তোলাও সংগঠনের কর্তব্য।

যদি তা না করা যায়, যদি এই সময়য় সাধন না করা য়য়, তাহলে কি হবে? থিয়োরী X মায়্বের আচরণবিধির যে ব্যাখ্যা করে তাই হবে। মায়্র্য্য একেবারে উপ্তমহীন হয়ে পড়বে, কাজকর্মে মন ঢালা দ্রে থাক, ফাঁকিবাজীটাই একেবারে উপ্তমহীন হয়ে পড়বে। ফলতঃ মায়্র্যকে দিয়ে কাজ করাতে হলে ক্রমাগত আসল হয়ে পড়বে। ফলতঃ মায়্র্যকে দিয়ে কাজ করাতে হলে ক্রমাগত গুতোতে হবে। থাজাভাবজনিত অপুষ্টি য়েমন জীবের রোগস্টি করে তেমনি গুতোতে হবে। থাজাভাবজনিত অপুর্তিও একধরণের অস্ত্রতারই স্টিমানবিক প্রয়োজন ও চাহিদাসমূহের অপুর্বতাও একধরণের অস্ত্রতারই স্টিমানবিক প্রয়োজন ও চাহিদাসমূহের অপুর্বতাও একধরণের অস্ত্রতারই স্টিমানবিক প্রয়োজন ও চাহিদাসমূহের অপুর্বতাও একধরণের অস্ত্রতারই স্টিমানবিক প্রয়াজন ও চাহিদাসমূহের অপুর্বতাও একধরণের অস্ত্রতারই স্টিমানবিক প্রয়াজন বার্ম কাজ করতে চায় না, দায়িত্রগ্রহণে পরায়্ম্য হয় — করে। ফলতঃ মায়্র্য বা কাজ করতে চায় না, দায়্রত্রহণে পরায়্ম্য হয় — এর বাঁচার জন্য একটা নির্দিষ্ট পরিবেশ অর্থাৎ জল-বায়্মার্ম্য তার দরকার — এর বাঁচার জন্য একটা নির্দিষ্ট পরিবেশ অর্থাৎ জল-বায়্মার্ম্য তার দরকার — এর বাঁচার জন্য বা যে কোন জীব স্কন্থ থাকতে পারে না। কম জলের মাছ অভাবে মান্ত্রর বা যে কোন জীব স্কন্তর বাড়ে না। অত্যধিক ঠাগ্রায় বেশী জলে বাঁচে না। পুকুরের মাছ সমুদ্রে বাড়ে না। অত্যধিক ঠাগ্রায়

কোন লোককে রাখলে যদি তার নিউমোনিয়া বা ব্রহ্নাইটিস্ হয়—সেটা কি তার দোষ? ঠিক তেমনি মানুষের স্বাভাবিক বিকাশের প্রতিকূল ব্যবস্থাসমূহ অবলম্বন করলে মানুষের স্বভাব যদি বিগড়ে যায় তবে কি সেটা মানুষের নিজের দোষ?

অতএব সংগঠনের কর্মপদ্ধতি এমনভাবে স্থসংবদ্ধ করতে হবে যাতে সংগঠনাধীন ব্যক্তিবর্গ তাদের প্রয়োজন তথা উদ্দেশ্য সংগঠনের উদ্দেশ্যসাধনের মাধ্যমে অর্জন করতে পারে। শুধুমাত্র লাঠির জোরে অর্থাৎ কতৃত্ব বা নির্দেশের মাধ্যমে ব্যক্তি ও সংগঠনের উদ্দেশ্যের সংযোগ সাধিত হতে পারে না। এর জন্তে চাই একটা সমন্বয়ী প্রচেষ্টা—যেটা সাধারণভাবে ব**র্তমান** সাংগঠনিক ব্যবস্থায় অনুপস্থিত। বথনি কোন ব্যক্তি কোন সংগঠনে কর্ম-গ্রহণ করে তথনি ধরে নেওয়া হয় যে অর্থ এবং অন্তান্ত স্থবিধে-শর্তাদির বিনিময়ে সেই ব্যক্তি সংগঠনের নির্দেশে কাজ করে যাবে। এছাড়া অক্স কোন পছা পদ্ধতি যে থাকতে পারে, ব্যক্তিকে সংগঠনের সমান্থবর্তী করতে গেলে যে অন্ত কোন উপায় থাকতে পারে সেটা কারুর মাথায়ই আসে না। এ যেন এ্যাল্সেশিয়ান কুকুর পোষা – খাবে, দাবে, যত্ন-আতি পাবে, কিন্তু প্রভূর নির্দেশ মেনে চলতে হবে। বস্ততঃ এজন্তই ক্রীস্ আর্গীরিস্ যথন বলেন যে নিয়ন্ত্রণ-নির্দেশের এই যে বর্তমানে প্রচলিত সাংগঠনিক ব্যবস্থা ও কর্মপদ্ধতি তা ভধুমাত্র শিশুদের জন্ম ও তাদেরই উপযুক্ত, কোন পূর্ণ মাহুষের জন্ম, তথন বোধহয় তিনি থুব একটা বাড়িয়ে বলেন না। 'প্রাপ্তে তু যোড়শে বর্ষে পুত্রং মিত্রবদাচরেৎ' এই আপ্তবাক্য বছকাল ধরে প্রচলিত। এর অর্থ হচ্ছে এই যে যোল বছর বন্ধস হয়ে গেলে নিজের ছেলের সংগেও শিশুস্থলভ আচরণ না করে তাকে প্রাপ্তবয়স্কের মর্যাদা দেওয়া উচিত। অর্থাৎ শিশুর ক্রমশঃ বয়সর্দ্ধির সংগে সংগে পৈতৃক কর্তুত্বের ধারাও ক্রমহ্রাসমান গতিতে নিমাভি-মুখী হতে হতে অবশেষে মিত্রস্থলভ হওয়া উচিত। অথচ প্রতিষ্ঠান সর্বস্থ সংগঠন যেথানে বহু ব্যক্তি জড়িত সেথানে ব্যক্তির ব্যক্তিত্বকে সম্পূর্ণ অস্বীকার করা হয়। এটা বোঝা উচিত যে নির্দেশের বোঝা চাপিয়ে কাজ চালানো যায় বটে কিন্তু ব্যক্তির পূর্ণব্যক্তিত্বের বিকাশ তো অনেক দ্রের কথা—ব্যক্তির সংগে সাংগঠনিক উদ্দেশু ও কর্মধারার কোন ঐক্য, সামঞ্জশু বা সহযোগিতাই সম্ভব নয়।

গোঁড়া তান্থিকেরা নাক কুচকে প্রশ্ন তুলবেন—তাহলে কি নিয়ন্ত্রণ-নির্দেশের কোন মূল্যই নেই ? সংগঠনের কর্মব্যবস্থা থেকে নিয়ন্ত্রণ বা নির্দেশের সমস্ত ধারা প্রধারা তুলে দিয়ে ম্যানেজমেণ্ট ব্যবস্থাকে কি সম্পূর্ণ soft বা নমনীয় করে তুলতে হবে? আরেকটু গলাট। চড়া করে তারা বলবেন, তাহলে ম্যানেজারের দরকার কি, ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানেরই বা দরকার কি, ব্যক্তিকেই সর্বেসবা করে তুললে হয়—যে যা খুশী করুক, ফাঁকি দিয়ে কোম্পানীকে লাটে তুলুক, শ্রমিক-কর্মচারীরা নিজেরাই নিজেদের নিয়ন্ত্রণ করে ম্যানেজমেণ্টের পরাকার্ছা দেখাক। থিয়োরী Y কিন্তু কথনও বলছে না যে সমন্ত নিয়ত্রণ উঠে যাক, যে যা খুশী করুক, কোম্পানী লাটে উঠুক। থিয়োরী Y ব্যক্তির ব্যক্তিত্ব বিকাশকে বড় করে দেখছে এজন্য যে ব্যক্তিত্বের পূর্ণতর বিকাশের মধ্যেই আছে সাংগঠনিক উদ্দেশ্যসিদ্ধির সর্বোত্তম প্রতিশ্রুতি। কিন্তু তা শুধু কর্তৃত্ব ফলালেই বাস্তবায়িত হবে না, তার জন্ম চাই সমন্বয়ী প্রচেষ্টা। এ প্রচেষ্টা যত যথায়থ হবে ততই মান্ত্র স্বেচ্ছা-প্রণোদিত হয়ে সংগঠনের কর্মধারায় নিজেকে উৎসর্গ করবে। থিয়োরী Y তাই ম্যানেজারদের উদ্দেশে একটা চ্যালেঞ্জ ছু"ড়ে দিচ্ছে নতুন ভাবে ভাববার জন্ম, নতুন ভাবে কর্ম পদ্ধতি স্থির করার জন্ত, নতুন ধরণের চিন্তা ও অ্যাটিচ্যুড্ নিয়ে কাজে নামবার জন্ত।

বস্ততঃ এই নতুন ধারণাসমূহই যে মানবচরিত্র তথা আচরণ বিধির শেষ কথা তা নয়। কিন্তু এই ধারণাসমূহের অবলম্বনে কর্ম-পদ্ধতি অমুস্ত হলে হয়তো তা নয়। কিন্তু এই ধারণাসমূহের অবলম্বনে কর্ম-পদ্ধতি অমুস্ত হলে হয়তো আরো নতুন দিগন্তের দ্বার উন্মুক্ত হবে এবং ব্যক্তি ও তার আচরণ, তার মানাসিক বিবর্তন ইত্যাদি সম্বন্ধে মনোবৃত্তি, বিভিন্ন ঘাত-প্রতিঘাতে তার মানসিক বিবর্তন ইত্যাদি সম্বন্ধে মানাদের জ্ঞান আরো বর্ধিত হবে। তবে একথা নিশ্চিত করে অবশ্যই বলা আমাদের জ্ঞান আরো বর্ধিত হবে। তবে একথা নিশ্চিত করে অবশ্যই বলা আমাদের জ্ঞান আরো বর্ধিত হবে। তবে একথা নিশ্চিত করে অবশ্যই ম্যানেজমেণ্ট বিদ্ধানের আধুনিকতম অবদান এবং সেজ্ঞ কালের সংগে তাল মিলিয়ে হলেত হলে, আধুনিক জ্ঞান-বিজ্ঞানের প্রগতিকে কার্যক্ষেত্রে প্রযুক্ত করতে হলে, এই ধারণাসমূহের উপর ভিত্তি করেই ম্যানেজারকে কাজ্কর্ম চালিয়ে যেতে হবে।

একথা না হয় বোঝা গেল এবং মেনে নেওয়াও গেল যে স্বেচ্ছা-প্রণোদিত মান্ন্থই আসল কাজের কাজী। পুরোনো বন্তা-পচা ধারণাগুলোকে থিয়োরী X নাম দিয়ে না হয় নির্বাসিত করা হল। নতুন নতুন ধারণা ও আইডিয়া যেগুলো আধুনিক জ্ঞান-বিজ্ঞান ও গবেষণার অবদান সেগুলোকে থিয়োরী Y নামক আধুনিক ছাতার তলায় জড়ো করে না হয় ম্যানেজারকে দেওয়া হল। কিন্তু বেড়ালের গলায় ঘণ্টা কি করে বাঁধা হবে ? মোটিভেশন মোটিভেশন বলে চেঁচালেই তো হবে না, কি করে এই স্ব-উদ্বৃদ্ধতা বা মোটিভেশন বাস্তবে সম্ভব করে তোলা যায় সেটাই দেখতে হবে। How to motivate—পরবর্তী অধ্যায়ে আস্থন আমরা এই আলোচনায়ই এগিয়ে যাই।

THE SECRET WHEN SET SHEET WITH A SECRET WHEN SERVICE AND A SECRET WHEN SECRET WHEN SERVICE AND A SECRET WHEN S

walls to be a larger and give a storage of the same of the

CARLES OF THE STATE OF THE STAT

# স্থাদেনা সাধনের উপার (How to motivate?)

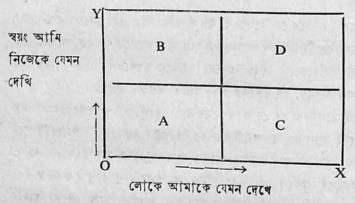
মানুষের কাছ থেকে সর্বোত্তম কাজ আদার করাই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের লক্ষা। স্বেচ্ছা-উবুদ্ধ ব্যক্তির কাছ থেকেই সবচেয়ে বেশী ও সবচেয়ে ভাল কাজ পাওয়া যায়। কেন অর্থাৎ কি কি কারণে মানুষ নিজেই উবুদ্ধ হয়, কি করে মানুষকে স্বেচ্ছা উবুদ্ধ করে তোলা যায়—এখন এই প্রশ্নটাই আলোচনা করতে হবে।

মাত্রকে কি করে মোটিভেট্ বা উবুদ্ধ করা যায় এই নিয়ে আলোচনা, গবেষণা তথা অনুশীলন বেশ অনেকদিন ধরে চলে আসছে। বহু পণ্ডিত এই নিয়ে মাথা ঘামিয়েছেন এবং এখনো ঘামিয়ে চলেছেন। এই নিয়ে বহু এক্পেরিমেণ্ট হয়েছে, বহু রক্ষের পদ্বা পদ্ধতি অনুস্ত হয়েছে।

প্রথমেই মনে করা হল যে কাজকর্মের যারা সংগঠক ও পরিচালক সেই ম্যানেজারদের মনোবৃত্তি বা অ্যাটিচ্যুড-এর পরিবর্তন দরকার। থিয়োগী X-এর বস্তাপচা ধ্যান-ধারণায় লালিত-পালিত ম্যানেজারদের মাথায় নতুন ধ্যান-ধারণা কিছুতেই চুকবে না এবং যদিও বা ঢোকে পুরোপুরি ফলপ্রস্থ তথা কার্যকরী হবে না যদি না ম্যানেজারের মানসিক প্রস্তুতি গড়ে তোলা যায়। কিভাবে এই মানসিক প্রস্তুতি গড়ে তোলা যায়? কিভাবে ম্যানেজারদের নতুন ধ্যান-ধারণা উপলব্ধি করা এবং তদহুযায়ী কার্যাক্রম গ্রহণ করার পক্ষে আবিশ্রিক মানসিক যোগ্যতার অধিকারী করে তোলা যায় ? আচরণবেত্তাগণ ( Behavioural Scientists ) Human Relations Training বা মানবিক সম্পর্কের এক ট্রেনিংয়ের বিধি দিলেন। সমাজ বিজ্ঞান, মনোবিজ্ঞান ইত্যাদি থেকে সংগৃহীত তথা ও তত্ত্বাদির সাহায্যে এক ট্রেনিংয়ের কার্য্যক্রম তৈরী হল। সর্বত্র ম্যানেজারদের এই Human Relations Training দেবার ধূম পড়ে গেল। Behavioural Scientists যারা, তারা জাতে উঠলেন বটে কিন্তু দেখা গেল যে এই টেনিংও ম্যানেজারদের অ্যাটিচ্যুড তেমন কিছু একটা পাণ্টাতে পারছে না। তাই এবারে মনোবিছা অনুযায়ী মানুষের মনোদিগন্ত খুলে দেবার চেষ্টা হল। এলো Sensitivity Training বা T Group। এই

ট্রেনিং-এ যোগদানকারীদের দেখান হল যে তারা কত মূর্থ, কেননা তার।
তাদের নিজেদের সম্পর্কে, নিজেদের মন সম্পর্কে কিছুই জানে না। এই
ট্রেনিংয়ে যারা যোগদান করলেন তারা দেখলেন যে তারা নিজেদের সম্পর্কে
কত ভ্রান্ত ধারণা পোষণ করেন। কত মনগড়া ধারণা, কত ভ্রান্ত সংস্কার
তাদের মনের গহনে বদ্ধমূল হয়ে রয়েছে।

কিন্তু তব্ও অভীষ্ট সিদ্ধ হলো না। Sensitivity Training মানবমনের সকল গলি বুপচি স্পষ্ট করে তুলতে পারল না। মানুষের মন এক বিচিত্র ব্যাপার। নিয়লিখিত ভাবে আমরা এর খানিকটা আলোচনা করতে পারি:



মনে করা যাক OX অক্ষে লোকে আমাকে কিরকম দেখে অর্থাৎ আমার সম্পর্কে কি ভাবে না ভাবে তা মাপা যায়, আর OY অক্ষে আমি স্বয়ং নিজেকে কেমন দেখি, ভাবি অর্থাৎ আমার সম্পর্কে আমার নিজের যে ধারণা তাই মাপা যায়।

এবারে একে একে A, B, C, D এই চারটি ক্ষেত্র কি স্থচিত করছে তা দেখা যেতে গারে।

A-ক্ষেত্রে লোকে আমাকে যেভাবে দেখে অর্থাৎ আমার যতটা জানে, আমার সম্বন্ধে যা ভাবে আমি নিজের সম্বন্ধে যা ভাবি, নিজেকে যেভাবে দেখাই, এই হয়ের মধ্যে কোন বিরোধ নেই। অর্থাৎ লোকে আমাকে যেভাবে জানে আমিও নিজেকে সেভাবে দেখি।

B-ক্ষেত্রে আমি নিজেকে যেভাবে জানি, বুঝি, লোকে আমাকে সেভাবে

জানে না, বোঝে না বা দেখে না। অর্থাৎ আমার এই অংশটা লোকচকুর আড়ালে কিন্তু আমার নিজের কাছে অজ্ঞাত নয়।

C-ক্ষেত্রে আমার নিজের যে অংশটা আমার কাছে অজ্ঞাত, সে অংশটা অক্সলোক যারা আমাকে দেখে তাদের কাছে পরিকার। অর্থাৎ আমার যে দোয, গুণ সম্পর্কে নিজে অবহিত নই অপরের কাছে সেগুলো অতান্ত স্পষ্ট।

D-ক্ষেত্রে আমার এমন অংশ যার সহজে শুধু লোকেই যে জানে না তাই নয় আমি নিজেও জানি না এবং বুঝি না। আমার মনের সেই গহনে অন্ত কোন লোক বা আমি কেউই প্রবেশ করতে সক্ষম নই।

D-ক্ষেত্রের এই যে মনের অতল অংশ—এটিই আবার মাহুষের সকল চিন্তা ভাবনা কর্মসাধনার আসল নিয়ামক। ফলতঃ এথানে থেহেতু পৌছানো গেল না সেজন্ত T-Group পুরোপুরি সার্থক হতে পারল না। কিন্তু একটা লাভ হল—ম্যানেজাররা যে সবজান্তা নন, তাদেরও যে অনেক ক্রুটী আছে সেকথা তারা বৃন্ধলেন।

কিন্তু যে জন্য এত কাণ্ড, সেই মোটিভেশন্, তার কিন্তু বিশেষ কিছু উন্নতি
হ'ল না। স্ব-উন্নুদ্ধতা যে তিমিরে ছিল সেই তিমিরেই রয়ে গেল।

এবারে তাই মনে করা হল যে ম্যানেজারকে নিয়ে তো অনেক নাড়াচাড়া করা হয়েছে, এখন শ্রমিক-কর্মচারীকে কিছু শিক্ষাটিক্ষা দেওয়া দরকার। সমস্ত অফিস কাছারি কল-কারখানা জুড়ে শ্রমিক-কর্মচারীকে বোঝানোর সমস্ত অফিস কাছারি কল-কারখানা জুড়ে শ্রমিক-কর্মচারীকে বোঝানোর জন্ত প্রচার অভিযান শুরু করা হল। এই শিক্ষাসূলক প্রচার অভিযান সংগঠিত জন্তার অভিযান শুরু করা বা Communications Expertদের। করার জন্ত ডাকা হল সংযোগ-বিজ্ঞানী বা Communications Expertদের। এরা নানা কার্মায় প্রচার অভিযান শুরু করলেন। মিটিং, আলোচনা সভা, এরা নানা কার্মায় প্রচার অভিযান শুরু করলেন। মিটিং, আলোচনা সভা, বক্তৃতা, পত্র-পত্রিকা ইত্যাদির মাধ্যমে ম্যানেজাররা শ্রমিক কর্মচারীদের সম্বন্ধে ক্রাবছে, কি করছে ইত্যাদি ফলাও করে জানানো শুরু হল। কিন্তু এসব করেও ফলাফলের কোন ইতর বিশেষ হল না।

তথন ঠিক করা হল যে communication বা সংযোগ একতরফা হলেই চলবে না—শ্রমিক কর্মচারীদেরও কিছু বক্তব্য থাকতে পারে। অতএৰ ওই চলবে না—শ্রমিক কর্মচারীকে আহ্বান তরফের বক্তব্যও শোনার ব্যবস্থা করতে হবে। শ্রমিক কর্মচারীকে আহ্বান জানানো হল, বিভিন্ন গ্রেপর সংগে বিশেষ সাক্ষাৎকার এবং বৈঠকের ব্যবস্থাও করা হল। কিন্তু অবস্থার উন্নতি ঘটলো না।

পণ্ডিতেরা মাথা বামিয়ে ঠিক করলেন বে শ্রমিক-কর্মচারীরা বেহেতু প্রচলিত ব্যবস্থায় কোন আত্ম-পরিতৃপ্তি বা চরিতার্থতা অন্থভব করে না সে-জন্মই স্ব-প্রণোদনা স্ত্রপরাহত রয়ে যাচ্ছে। এ্যাচিভ্যেণ্ট বোধটা আনতে হবে—এবং সেজন্য যে কর্মী প্রত্যাহ একহাজার বল্ট্রু টাইট করে তাকে বোঝান হল যে সে সতিটে প্রত্যহ আন্ত জিনিসটা, যেমন ট্রাক, মোটর কার, এরোপ্লেন বা বিরাট কোন যন্ত্র যেটা ঐ প্রতিষ্ঠানের উৎপন্নদ্রব্য, তৈরী করছে। একে বলা হল Job participation বা কর্মধারা নিয়ন্ত্রণে অংশ গ্রহণ। এর দারা শ্রমিক-কর্মচারীকে বোঝানোর চেষ্টা হল যে তারাই আসল কর্মকে নির্ধারিত ও নিয়ন্ত্রিত করছে এবং তারা প্রত্যেকেই একটা বিরাট কিছু করছে। কিন্তু এতেও কিছু হল না। Job participation প্রকৃত চরিতার্থতা আনতে পারল না। প্রকৃত চরিতার্থতা বা তৃপ্তি আনতে হলে গুধু অংশগ্রহণেই হবে না, যে Job-এ অংশগ্রহণ দেই Job-এর প্রকৃতিও পাণ্টানো প্রয়োজন, যে কাজের মধ্যে চ্যালেঞ্জ নেই সে কাজ করে খুব অল্পই তৃপ্তি পাওয়া যায় বা আাচিভমেণ্টের আনন্দ মনে জাগে। Job participation আচিভমেণ্টের বোধটাকে কুত্রিমভাবে জাগাতে চেয়েছিল, প্রকৃত অ্যাচিভমেণ্টকে নয়। এই প্রসংগে counselling-এর কথাও বলতে হয়। এই পদ্ধতিতে শ্রমিক-কর্মচারী যাতে কাউকে তাদের মনের সকল কথা খুলে বলতে পারে সেজন্য বাইরে থেকে কৌন্সেলর নামক ভূতীয় ব্যক্তির আমদানী করা হল। শ্রমিক-কর্মচারীর মানসিক দিধা-দুন্দু তথা চিন্তাধারার অযৌক্তিকতা যাতে কর্মধারার প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি না করে সেজন্ম কৌন্দেলর নিয়োগ করা হল। এদের দায়িত্ব হল কমীদের কথা শোনা, তাদের মনোভাব এবং চিন্তাধারার শরিক হওয়া এবং কায়দা করে কর্মীদের চিন্তাধারার অবৌক্তিকতা ব্ঝিয়ে দেওয়। এই বাবস্থাও মার থেল। মোটি-ভেশন্ বা স্ব-প্রণোদনার কিছু ফল পাওয়া গেল না।

কিন্তু এগুলোর মাধ্যমে থানিকটা লাভ যে হয়নি তা নয়। যে কোন ব্যাপারেই ট্রেনিংয়ের মূল্য রয়েছে। যে সমস্থার পূর্ণ সমাধান করা যায় না সেই সমস্থার প্রকৃতি সম্বন্ধে শুধু আলোচনা করলেও সমস্থা সমাধানের পথ খানিকটা স্থগম হয়। ম্যানেজার ও শ্রমিকের পারম্পরিক সম্পর্কের ভিত্তি স্থদ্দ করতে হলে উভয়েরই উভয়কে বেশী করে জানতে হবে, উভয়ের নিজক্ষ চিন্তাধারা সম্পর্কে পরম্পরের পরিচয়ের পরিধি বাড়াতে হবে। এ ব্যাপারে ম্যানেজারের দায়িত্ব অনেক বেশী। কাজেই ম্যানেজারের টেনিং, ম্যানেজমেণ্ট ডেভেলপমণ্ট প্রোগ্রাম এগুলো অত্যন্ত প্রয়োজনীয় ব্যাপার। জ্ঞানবিজ্ঞানের ক্রমাগত অগ্রগতির সংগে সংগে পুরোনো ধ্যানধারণাকে ধ্লিসাৎ
করে দিয়ে নতুন নতুন ধ্যানধারণার জন্ম হচ্ছে। ম্যানেজারকে এর সংগে
পাল্লা দিয়ে চলতে হবে, জানতে হবে, ব্রুতে হবে এবং নতুন নতুন ধ্যানধারণার
বাত্তবে প্রয়োগ করার চেষ্টা করতে হবে। এর ফলে সমস্থার সম্পূর্ণ সমাধান
না হলেও কিছু এদে যায় না।

বস্ততঃ এ ব্যাপারটা বোধহয় অংকের ভাষায় বলতে গেলে অনেকটা ক্যালকুলাসের লিমিটের মত। জগতের যে সমস্ত তত্ত্ব প্রাকৃতিক বস্তকে বাদ দিয়ে শুধু মায়্য়য় ও তার পরিবেশ এবং মায়য়য়-মায়য়য় পারম্পরিক সম্পর্ক নিয়ে আলোচনা করে, তার কোনটিই বৈজ্ঞানিক সত্য নয়। অর্থাৎ এগুলো বাস্তবে যে পুরোপুরি কার্যকরী হবে এমনটা হলফ্ করে বলা যায় না। ক্যালকুলাসেয় 'লিমিটে' যেমন পৌছানো যায় না. একটু বাকী থেকে যায়, ঠিক তেমনি, অর্থবিত্তা, সমাজবিত্তা, মাানেজমেট ইত্যাদি তাবং শাল্র যেথানে মায়য় প্রধান উপজীব্য, এগুলোর তল্বসমূহ ব্যবহারিক জগতে প্রযুক্তিতে সম্পূর্ণ সার্থকতা লাভ করে না। কিস্ক তাই বলে নিশ্চেষ্ট হয়ে বসে থাকলে চলবে না—ক্রমবর্ধমান অভিক্রতা ও জ্ঞানের ভিত্তিতে নতুন ধারণাসমূহকে উপলব্ধি করতে হবে এবং উন্নতর ফললগতের জন্ম বাস্থবে প্রয়োগ করার চেষ্টাও করতে হবে।

থিয়োরী Yর নতুন ধারণা থেকে শুরু করে ম্যানেজমেন্ট ট্রেনিংয়ের দিলেবাস পর্যন্ত সব কিছুর উদ্দেশ্য হচ্ছে মান্ত্যকে ঠিকমত ব্রতে পারা। আসল কথা হচ্ছে মান্ত্যকে মান্ত্য বলে মর্যাদা দিতে হবে, মান্ত্যে মান্ত্যে সম্পর্কের যে নানারকম ঘাত-প্রতিঘাত আছে তাকে ব্রতে হবে। শিশু থেকে বয়য় মান্রের বিচক্ষণ মান্সিকতায় উত্তরণে যে বিভিন্ন পর্যায় আছে তাকে স্বীকার করতে হবে এবং এও মানতে হবে যে আজীবন প্রত্যেক মান্ত্য শিক্ষা, অভিজ্ঞতা ও জ্ঞান অর্জন করে করে চলে এবং ইমম্যাচিওরিটি থেকে পূর্ব ম্যাচিওরিটিতে উত্তরণের প্রচেষ্টাই মান্ত্যের বৈশিষ্ট্য।

ইম্মাচিওরিটি

ম্যাতি ওরিটি

১। নির্লিপ্ততা

১। উভ্যমশীল, সচেষ্ট হওয়া

২। পরনির্ভরতা

২। অং-নির্ভর হওয়া

### ইমম্যাচিওরিটি

৩। গুধুমাত্র এক ধরণের আচরণ ৩। বিভিন্ন ধরণের ব্যবহার ও

- ৪। কোন বিষয়েই বিশেষ ৪। গভীর আগ্রহী ও বিশেষ মনোযোগ বা আগ্ৰহ না দেওয়া মনোযোগী হওয়া
- ৫। বর্তমানের বাইরে দৃষ্টিপাত ৫। অতীত-ভবিশ্বৎ জ্ঞান-না করা, ভাবতে না চাওয়া
- ৬। যোগ্যতা থাকা সত্ত্বেও নিম্ন- ৬। যোগ্যতা অনুযায়ী অথবা হওয়া

৭। আপন সামর্থ সম্বন্ধে অনবহিত থাকা

## ম্যাচিওরিটি

- ও ব্যবহারে অভ্যন্ত হওয়া আচরণে সমর্থ হওয়া অর্থাৎ যোগ্যতা অর্জন করা

  - দাপেকে স্নৃর প্রদারী দৃষ্টিপাতের চেষ্টা করা
- তর দায়িত্বের কর্মসম্পাদনে ইচ্ছুক তদপেক্ষা বেশী দায়িত্বপূর্ণ কর্মগ্রহণে ইচ্চুক হওয়া
  - ৭। নিজেকে বোঝা, নিজের শক্তিমত্তা সম্বন্ধে সচেতন থাকা এবং নিজেকে পুরে। স্বশে রাখা।

ইমম্যাচিওরিটি এবং তদ্বিপরীত ম্যাচিওর ব্যবহারের এই যে সারণী ওপরে দেওয়া হল—সপ্তধা-বিভক্ত এই continum বা পরাবৃত্তের কোথাও না কোথাও আমরা প্রত্যেকেই অবস্থিত। প্রত্যেক মারুবই আপন উন্নতির চেষ্টা করে এবং এই তেষ্টাই স্বস্থ মানসিকতার পরিচয়বহ। খুব কম মাত্র্যই এই পরাবৃত্তের চরমে পৌছোর অর্থাৎ পূর্ণ ম্যাচিওরিটি অর্জন করতে পারে, কিন্তু তাই বলে হাল ছেড়ে দিলে চলবে না। ম্যানেজার থেকে শুকু করে প্রত্যেকটি কর্মচারীই ইন্ম্যাচিওরিটি ম্যাচিওরিটি পরাবৃত্তের কোন না কোন পর্যায়ে রয়েছে। ম্যানেজারের পক্ষে এই উপলব্ধি শুধু যে তার আত্মোন্নতির সহায়ক তাই নয়, শ্রমিক কর্মচারীরও উন্নতির সহায়ক। ম্যানেজারকে কর্ম, কর্ম-পদ্ধতি এবং কর্ম পরিবেশে এমন বাতাবরণ সৃষ্টি করতে হবে যাতে প্রত্যেক ব্যক্তিই পূর্ণ বিকাশ তথা ম্যাচিওরিটির উচ্চতর পর্য্যায়ে উত্তরণের স্থ্যোগ পায়। এই স্থােগ যেখানে যত বেশী উপস্থিত ব্যক্তির উদ্দেশ্যের সংগে সংগঠনের উদ্দেশ্যের সাযু্য্যতা সেথানে তত বেশী।

किन्छ वान्छदर कि दिन्था यात्र ? वान्छदर किन्नादर महादिनकावर्गन निर्मा

দায়িত্ব নির্বাহ করে ? চারটি সিস্টেমের পরাবৃত্তে আমরা ম্যানেজারের কর্ম-পদ্ধতিকে দেখাতে পারি। প্রথম সিস্টেম থেকে চতুর্থ সিস্টেম পর্যন্ত বিস্তৃত পরাবৃত্তের কোন না কোন পর্যায়ে প্রত্যেকটি সংগঠন অবস্থিত এবং প্রত্যেক ম্যানেজারই এই পরাবৃত্তের কোন না কোন পর্যায়ে থেকে সাংগঠনিক কাজকর্ম তথা সংগঠনাধীন ব্যক্তিবর্গের কাজকর্ম চালনা করছে।

প্রথমতঃ শোষণমূলক কর্তৃত্বের নীতি। এই দিস্টেম পাক্রা থিয়োরী X মেনে চলে। সংগঠন তার উদ্দেশ্য তথা কর্মধারা ওপর থেকে স্থিরীকৃত তথা নির্দিষ্ট করে দেয়, সাধারণ কর্মচারী থেকে শুক্ত করে তাবং দায়িত্বশীল কর্মীর্দ্দ পর্যন্ত সকলকে সংগঠনের নির্দেশ মেনে চলতে হয়। নির্দেশ অমান্ত করা তো দ্রে থাক, নির্দেশের ভ্লক্রচী তথা গুণাগুণ বিচারেরও কোন প্রশ্রম দেওয়া হয় না। আদেশ অমান্ত করলে শান্তিপ্রদান, সে তো বলাই বাহুল্য। তাবং কর্মচারীকে কর্মে প্রণোদিত করার জন্য সেই কথামালার গর্দভ, সামনে থাবার পেছনে ছড়ি—carrot and stick—পলিসিই নেওয়া হয়।

দ্বিতীয়তঃ উদারনৈতিক কর্তৃত্বের নীতি। এই সিস্টেম প্রথমটির চেয়ে একটু উন্নততর। প্রভূ-ভূত্য বা সামন্ততান্ত্রিক সমাজের পিতা-পুত্রের সম্পর্ক অনেকটা এই নীতির সমাস্থপাতী। ভূত্যের কিছু কিছু ভূলক্রটী ক্ষমা করে দেওয়া হয়, ভূত্যকে মাঝে মাঝে ছ একটা কাজ নিজ চেষ্টা তথা দায়িছে করতে দেওয়া হয়। ভূত্যের ভয় আছে কিন্তু প্রভূ সর্বদা ক্রোধপরায়ণ নন—
ভুধু তার মন যুগিয়ে চলাটাই আসল কথা।

তৃতীয়তঃ পরামর্শমূলক নীতি। এই সিস্টেমে অবস্থা আগের চেয়ে অনেক ভালো। সাধারণভাবে সাংগঠনিক উদ্দেশ্য তথা নীতি যদিও ওপর থেকে নিধারিত হয় কার্যকালে কর্মচারীবৃন্দ আপন জ্ঞান বৃদ্ধি মত ডিসিশন্ নিয়ে কাজ করতে পারে। এই সিস্টেমে কর্মচারীদের অনেকথানি বিশ্বাস করা হয় এবং কর্মচারীরাও সে সম্বন্ধে অবহিত থাকে।

চতুর্থ নীতি হচ্ছে যোগদান মূলক। এই সিস্টেমটি একেবারে পুরোপুরি থিয়োরী Y মেনে চলে। এথানে কর্মীরুন্দের উপর সম্পূর্ণ আস্থাজ্ঞাপন করা হয়। এই সিস্টেমে ডিসিশন্ প্রোদেশে ক্ষুদ্র বৃহৎ সকল স্তরের কর্মীরুন্দই অংশগ্রহণ করে। উদ্দেশ্য স্থির করা থেকে শুরু করে কর্মধারার প্রত্যক্ষ নিয়ন্ত্রণ পর্যান্ত সকল স্তরেই কর্মচারীরুন্দ অংশগ্রহণ করে থাকে। সংগঠন কোন

কিছুই কর্মীর্নের ওপর চাপিয়ে দেয় না, কর্মীর্নের স্বকীয় যোগদানের মাধ্যমেই সংগঠনের রূপ-রেথা গড়ে ওঠে।

এই চারটি সিস্টেমের পর্য্যালোচনায় দেখা বায় যে দ্বিতীয় সিস্টেম প্রথমটির নিকটবর্তী আর তৃতীয় সিস্টেম চতুর্থটির সমীপবর্তী। প্রথম ও চতুর্থ সিস্টেম থেছেতৃ থিয়োরী X ও থিয়োরী Yর অন্থসরণ করে সেছেতৃ দ্বিতীয় ও তৃতীয় সিস্টেমকে থিয়োরী X, থিয়োরী Y পরার্ত্তের মধ্যবর্তী তৃটি পৃথক বিন্ত্তে অবস্থিত বলে হুচিত করা যেতে পারে। এই চারটি সিস্টেমের তুলনামূলক বিচার তৃটো দিক দিয়ে করা যেতে পারে। যে কোন সংগঠনই এই চারটি সিস্টেমের একটিকে মোটাম্টিভাবে অন্থসরণ করে। কিন্তু তা ঠিকমত ব্রতে হলে অর্থাৎ কোন্ নির্দিষ্ট সংগঠন কি সিস্টেম মেনে চলছে তা ধরতে হলে এই বৈশিষ্ট্যগুলো বিচার করে দেখতে হবে।

প্রথমত: communication বা সংযোগ। প্রথম সিস্টেমে সংযোগ বলে
কিছু নেই। ওপর থেকে শুধু আদেশ আসে অধ্যন্তন কমীর কাছে। দ্বিতীয়
সিস্টেমের অবস্থাটাও তাইই। তবে মাঝে মাঝে থবরাথবর নীচের থেকে
ওপরওয়ালার কাছে যায়। তবে দেটা হঠাৎ হঠাৎ ঘটে অর্থাৎ এর মধ্যে
কোন স্থনির্দিষ্ট নিয়মকান্থন নেই। তৃতীয় সিস্টেমে সংযোগ উপরে নীচে
উভয়িকেই প্রবাহিত হয়, আর চতুর্থ সিস্টেমে শুধু উপরে নীচে নয় পাশাপাশি
অর্থাৎ অধ্যন্তন কর্মীদের মধ্যেও স্তর অন্থায়ী প্রয়োজনের স্থার্থে স্থনির্দিষ্ট
সংযোগ ব্যবস্থা রয়েছে। অর্থাৎ বিভিন্ন বিভাগ ও উপ-বিভাগের মধ্যেও
সমলায়িত্বসম্পন্ন কর্মিগণের মধ্যে সংবাদ আদান প্রদানের পক্ষে প্রয়োজনীয়
ব্যবস্থা রয়েছে।

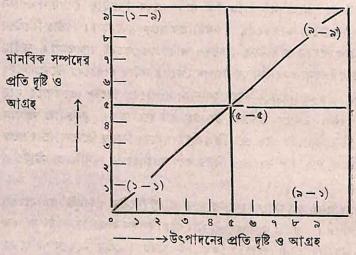
দিতীয়তঃ ইনফর্মাল অরগানাইজেশন। যে কোন প্রতিষ্ঠান বা সংগঠনেই বিধিবদ্ধ সংগঠন, রীতিনীতি ও নিয়মকান্তনের বাইরে কিছু অলিথিত প্রথা তৈরী হয় এবং কালক্রমে কিছু গ্রুপের জন্ম হয়। একসাথে কাজ করতে করতে বিভিন্ন ব্যক্তি নিজেদের পছন্দ, মতাদর্শ, আগ্রহ ইত্যাদির ভিত্তিতে যে পারস্পরিক সম্পর্ক গড়ে তোলে তার থেকেই গ্রুপের উৎপত্তি হয়। ফর্মাল সংগঠন ও ইনফর্মাল সংগঠন যে কোন প্রতিষ্ঠানেই উপস্থিত। অফিদ-কাছারী, কল-কারখানা, হাসপাতাল, শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান, কোন কিছুই এর আওতার বাইরে নয়। এই ফর্মাল-ইনফর্মাল সংগঠনের gap কতটা তা দিয়েই বিচার

করতে হবে সংগঠনটি কোন্ সিস্টেমে পরিচালিত হয়, ম্যানেজারীয় কর্মধারা কিভাবে চালিত হয় এবং সংগঠনে অহুস্ত ম্যানেজমেন্ট পদ্ধতির কোন পরিবর্তনের প্রয়েজন আছে কি না। প্রথম সিস্টেমে ইনফর্মাল সংগঠন ফর্মাল সংগঠনের কাজকর্মের ও কর্মনীতির পক্ষে বাধাস্বরূপ। দিতীয় সিস্টেমে ইনফর্মাল সংগঠন প্রতিনিয়ত না হলেও অধিকাংশ ক্ষেত্রেই বাধাস্বরূপ। তৃতীয় সিস্টেমে ইনফর্মাল সংগঠন বেশীরভাগ ক্ষেত্রেই ফর্মাল সংগঠনের উদ্দেশ্রসমূহের সমর্থক। চতুর্থ সিস্টেমে ফর্মাল ইনফর্মাল সংগঠনের বিভেদ একেবারে মুছে যায় কেননা এথানে উভয়ের উদ্দেশ্রই এক হয়ে যায়। ইনফর্মাল সংগঠন যেকোন প্রতিষ্ঠানেই গড়ে ওঠে কিন্তু তা সংগঠনের নিজের উদ্দেশ্রসাধনের পক্ষে বাধাস্বরূপ হবে কি না তা নির্ভর করে ম্যানেজমেন্ট পলিসি বা স্টাইলের ওপর।

সংগঠনের তথা ম্যানেজমেণ্টের পক্ষে আদর্শ সিস্টেম কোন্টি তা না হয় বোঝা গেল। অর্থাৎ ম্যানেজমেণ্ট স্টাইলটা কিরকম হওয়া উচিত তা না হয় মোটাম্টিভাবে জান। গেল। কিন্তু এই চারটা সিপ্টেম নিয়ে যে পরারতের পরিধি তার ঠিক কোন্ পয়েণ্টে ম্যানেজার অবস্থান করছে তা যদি সে নিজে না বোৰে অথবা তাকে বোঝান না যায় তাহলে ম্যানেজমেণ্ট স্টাইলের প্রয়োজনীয় পরিবর্তন সাধন করা খুব সোজা ব্যাপার হবে না। তাছাড়া আরেকটা ভাববার ব্যাপার রয়েছে—মান্ন্রই যে দংগঠনের প্রাণ সে বিষয়ে সন্দেহ নেই, কিন্তু মাতুষী প্রমের ফলস্বরূপ যে 'উৎপাদন', তার জন্মই সংগঠন। উৎপাদন কার্যের জন্মই সংগঠনের উত্তব। উৎপাদনকর্ম ছাড়া সংগঠনের আর কোন উদ্দেশ্য নেই। অতএব শুধু 'মাত্র্য মাত্র্য' বলে চেঁচামেচি করে, মাত্র্যের नायनायिष, मत्नावृद्धि, धान-धावणा हेजानित कथा (ভবে, উৎপাদन कार्यव वाद्यांचा वाकारण वनदव ना । উৎপानत्तव कथा ७ विस्थवादव कावरक हरव । ফলত: 'ম্যানেজারীয় গ্রীডের' ধারণার উত্তব হ'ল বাতে প্রথম থেকে চতুর্থ সিষ্টেম পর্যন্ত ব্যাপ্ত পরাবৃত্তের কোন স্থানে ম্যানেজার অবস্থান করছে তা থেমন বোঝান ঘায় ঠিক তেমনি একদিকে উৎপাদন অভদিকে মানবিক সম্পদ এই তইয়ের প্রগতির সংমিশ্রণ ম্যানেজার কতট। ঘটিয়েছে তাও বোঝানো যেতে পারে।

ম্যানেজারিয়াল গ্রীড্ আসলে একটা চার্ট ছাড়া আর কিছু নয়। এতে

অন্তভূমিক ও উলম্বনয়টা করে গ্রীড্ আছে থাতে (৯×৯) ৮১টা সম্ভাবনার অভ্যাদয় হয়।



মনে করা থাক অন্তর্ভূমিক অক্ষে আমরা ম্যানেজারের উৎপাদনের প্রতি দৃষ্টি ও আগ্রহ মাপতে পারি আর উলহ অক্ষে ম্যানেজারের মানবিক সম্পদের প্রতি দৃষ্টি ও আগ্রহ মাপা থায়। (১—১) ষ্টাইলে কাজকর্ম পরিচালনা করার বে ব্যবস্থা তার সংগে প্রথম সিষ্টেম বা থিয়োরী X একেবারে সম্পূর্ণ খাপ থেমে যায়। এই ব্যবস্থায় উৎপাদনই আসল—মান্ত্র্যকে উৎপাদনের যম্মের চেমে বেশী কিছু মনে করার প্রয়োজন নেই।

আবার ঠিক উল্টোভাবে (১—৯) পদ্ধতিতে মানুষই প্রধান উপজীবা। উৎপাদনের দাবী সেধানে অগ্রাহ্ । তাই উৎপাদনের প্রতি বেমন মনোযোগ নেই তেমনি কোন নির্দিষ্ট উৎপাদন পদ্ধতিও স্থিরীকৃত নেই । কাজ এখানে আসল নয়, মানুষে মানুষে সহযোগিতাই এখানে প্রধান বিবেচা বিষয়। তাই এখানে মানুষে মানুষে বে সম্পর্ক তা উৎপাদন কাঠামো ভিত্তিক না হয়ে ব্যক্তিগত তিতিতেই নির্ধারিত হয় ।

প্রথম পদ্ধতিটিকে তাই টাস্ক-মূলক আর দ্বিতীয়টিকে ক্লাব-মূলক বলা যায়। অর্থাৎ প্রথমটিতে (১—১) যেন তেন প্রকারেণ কাজ জ্ঞানায় করাই আদলকথা, আর দ্বিতীয়টিতে (১—১) মান্তবে মান্তবে স্থানপর্কই আদল, যেমন ক্লাব-টাল্বে হয়ে থাকে।

অতএব আদর্শ প্রাইল কোন্টি? নিশ্চয়ই সেই প্রাইলটাই আদর্শ যেথানে উৎপাদন এবং মাতুষ উভয়েই গুরুত্বপূর্ণ — যেথানে উভয়ের প্রতিই সমান দৃষ্টি ও আগ্রহ বিজ্ঞমান, যেথানে মান্ন্র্যে মান্ন্র্যে যে স্থ্যম্পর্ক তা কর্মভিত্তিক এবং कारबंद बज़रे गए अर्छ जवर मारूष अ छेरशामन छेन्धरे माानबस्मर केत्र कारह সমগুরুত্বপূর্ণ হয়। তাহলে (১-১), (৫-৫), (৯-৯) এগুলোকেই কি আদর্শ পদ্ধতি বলা যায় ? (১-১) পদ্ধতি অবশ্রষ্ট (১-১), (৫-৫), (২-৯) রেথার নিমপ্রান্তে অবস্থিত। কিন্তু এখানে যদিও উৎপাদন এবং মানবিক সম্পদ উভয়কেই সমদৃষ্টিতে দেখা হয় তাহলেও এ মিশ্রণ সর্বোত্তম নয়। এখানে ম্যানেজারের সবকিছতেই 'গা-ছাড়া' ভাব-যেন আছি অথচ নেই এই মনোবৃত্তিই কাজ করে। ফলত: চামড়া বাঁচাবার জন্ম বা অস্তিত্ব বজায় রাখার क्रज राज्छे। ना क्रवान नम्न, मारात्मात्र ठिक छ्रां। पृष्टिहे छेरशानन व्यवः मानिवक সম্পদে প্রদান করেন। অতএব এ অবস্থা কোনদিক দিয়েই বাঞ্নীয় বা আশারুরপ নয়—কেননা এতে কোন উদ্দেশ্যই পূর্ণ হয় না। (৯—৯) প্রাইলটি-কে সর্বোক্তম বা আদর্শ বলা যায়। এথানে অনুসত ব্যবস্থা থিয়োরী Y বা পূর্ব কথিত চতুর্থ সিষ্টেমের পয়া-পদ্ধতিকে সম্পূর্ণভাবে অনুসরণ করে। এই होहेल হয়তো কেউই পৌছতে পারেন না কিন্তু (e-e) পর্যায়ে অনেকেই পৌছতে পারেন। তাই (৫—৫) থেকে (১—১) এই রেথাকেই আমরা আদর্শ ষ্টাইলের ক্রমবর্ধমান প্রগতির পথ বলে অভিহিত করতে পারি। (৫—৫) পদ্ধতিতে ম্যানেজার অনেকাংশ থিয়োরী Yর ধারণাদিতে বিশ্বাসী-ফলতঃ মাতুষের স্থাভাবিক বিকাশের প্রচেষ্টায় আগ্রহশীল। উৎপাদনের প্রতি আগ্রহ তথা চিস্তা মানবিক সম্পদের ব্যবহারের পরিপন্তী তো নয়ই বরং সমান্ত্পাতী। এই প্রাইলে কর্মরত ম্যানেজার প্রাাক্টিকাল লোক এবং তাই তার ডিসিশন্সমূহ প্র্যাক্টিকাল হয়—ম্যানেজারের নিজম্ব ধারণা তথা সংস্কারসমূহ প্র্যাকৃটিকালিটির কাছে পরাস্ত হয়। (১-১) ব্যবস্থায় ম্যানেজার উন্মুক্তমনা ও সংবেদনশীল। মানবিক সম্পদের উৎপাদনে অংশগ্রহণ এতই সম্পূর্ণ ও যথায়থ যে প্রগতিশীল চিন্তাধারা তথা কর্মপদ্ধতি কর্মধারার বিবর্তন ও প্রগতিতে সদাসহায়ক। ব্যক্তি সেথানে দংগঠনে সম্পূর্ণরূপে স্বেচ্ছা-উৎসর্গীকৃত। গ্রুপের উদ্দেশ্য সেথানে সংগঠনের উদ্দেশ্যের সর্বোত্তম ও সম্পূর্ণতম সংঘটন করা। এই ষ্টাইলে নিজম্ব একটা টীম স্পিরিটের পরিচয় সর্বত্র পরিস্ফুট হয়।

সবই ভালো। কিন্তু প্রশ্ন হচ্ছে, কি করে কিছু subjective বা মন্ময়
থানধারণা, অন্তর্ভাত ও প্রবণতাকে সংখ্যাবদ্ধ করে আংকিক প্রকরণে
হত্যাকারে দেখান যায়। কিছু আদর্শ উদাহরণ বহু খাটাখাটনি করে প্রস্তুত
করা যেতে পারে কিন্তু বাস্তবের কোন সংগঠনের ম্যানেজমেণ্ট প্রাইলকে
কোয়াণ্টিকাই বা সংখ্যাবদ্ধ করা প্রায় অসম্ভব পর্য্যায়ে পড়ে, ফলত: এই গ্রীডের
ব্যবহার মূলত: ম্যানেজারের টেনিং তথা ম্যানেজার ডেভেলাপমেণ্ট প্রোগ্রামেই
অক্ষাবিধি সীমিত রয়েছে। কিন্তু সীমিত ব্যবহার ও উপযোগের মধ্যেও এই
গ্রীড যেভাবে প্রচলিত ম্যানেজমেণ্ট সংক্রান্ত ধারণাসমূহকে সংহত ও চার্টবদ্ধ
করেছে তা এককথার অতুলনীয়।

কিন্তু এর মাধ্যমেও মোটিভেশনের খুব একটা হেরফের হ'ল না। অনেকের মনেই সন্দেহ জাগল যে মোটিভেশন-কেশন কোন কাজের কথা নয়। বাস্তবে মোটিভেশন নিয়ে আসা বা সন্তব করে তোলা প্রায়্ম অসন্তব পর্যায়েই বৃঝি পড়ে। ফলে ভাবনা চিন্তা ও পরীক্ষা নিরীক্ষা আরো জোরদার হল। আরো কিছু জানা গেল। বোঝা গেল যে তৃপ্তি আর অতৃপ্তি, সন্তোষ আর অসন্তোষ একটা আরেকটার বিপরীত পিঠ নয়। অসন্তোষ দ্রীভূত করলেই সন্তুষ্টি আসে না। অতৃপ্তির কারণগুলো দ্র করলেই মানুষ পরিপূর্ণ তৃপ্তি লাভ করে না। অর্থাৎ তৃপ্তি ও সন্তুষ্টি বিধান শুধুমাত্র অতৃপ্তি বা অসন্তোমের নির্তি ঘটলেই আপনাআপনি চলে আসে না। পরিপূর্ণ তৃপ্তিলাভ বা সন্তোম বিধানের পক্ষে আবশ্রিক কতকগুলো বিশেষ ও নিজম্ব শর্ত রয়েছে যেগুলোর পূর্তি ব্যতিরেকে তৃপ্তি বা সন্তুষ্টির উৎপত্তি হয় না। মুত্রাকারে বললে এভাবে বলা যেতে পারে

তৃথি = অতৃথিহীনতা + তৃথির কারণগুলোর পূর্তি

অন্ধ-বন্ত-গৃহ মান্তবের মৌল চাহিদা এবং এগুলোর পৃতি না হলে মান্তবের পক্ষে কোন কাজই সম্ভব হয় না—কেননা এই চাহিদাগুলোর পূর্তি মান্তবের জীবনধারণের পক্ষে অর্থাৎ প্রাণে বেঁচে থাকার পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয়। বেঁচে থাকার প্রেরণাই মান্তবের আসল প্রেরণা—এই প্রেরণায়ই মান্তব কুধার নির্ত্তি ঘটায়, অর্থ উপার্জন করে, অর্থাৎ অর্থ উপার্জনের যে তাগিদ তার পেছনে মান্তবের প্রাণে বেঁচে থাকার যে মূল প্রেরণা তাইই কাজ করে। এই প্রেরণা মান্তবের সহজাত অর্থাৎ বেঁচে থাকতে হলে যে কুধা মেটাতে হবে

তা কাউকে শিথিয়ে দিতে হয় না, বাঁচতে হলে প্রকৃতির বিক্রম্নে যে লড়াই করতে হবে তা কাউকে শিথিয়ে দিতে হয় না। এই সহজাত প্রেরণাই মান্ন্র্যের শ্বভাব। এই সভাবের বশবর্তী হয়েই মান্ন্র্য বেঁচে থাকার পক্ষে একান্ত অপরিহার্য কাজকর্মে অংশগ্রহণ করে। মান্ন্র্যের মৌল প্রেরাজনগুলো মেটাবার জন্ত সহজাত প্রেরণায় মান্ন্র্য যে চেষ্টা করে, যে কাজকর্মগুলো করে, দেগুলো কালক্রমে প্রবৃত্তিগুলাবে মান্ন্র্যের স্বভাবের সংগীভূত হয়ে বায়। কৃষার নিবৃত্তি, প্রাকৃতিক কটে না ভোগা (বয় ও গৃহের প্রয়োজন) ইত্যাদি প্রবৃত্তিগুলো এই জাতীয় এবং তাই এগুলোর অপ্রতি বা অপ্রাপ্তিতে মান্ন্র্যের অভৃপ্তি থেকে বায়, অসন্থোষ দ্রীভূত হয় না, মান্ন্র স্বসম্ভই থেকে বায়।

কিন্তু মান্তবের আরেক জাতের প্রেরণা রয়েছে যা অন্ত কোন প্রাণীর নেই, এই প্রেরণা হছে আপনাকে জানার, বোঝার, আত্মোপলিরর অর্থাৎ কোন কিছু এটিভ করার ইচ্ছা এবং দেই প্রেরণাগত প্রচেষ্টায় আত্মোনতি তথা আত্মোপলিরর আনন্দলাভ করা। প্রথম প্রকারের প্রয়োজন মিটলে মান্তবের যেমন অসন্তোবের কারণসমূহ দ্রীভূত হয়, ঠিক তেমনি দিতীয় প্রকারের প্রয়োজনসমূহের পূর্তিতে মান্তবের আত্মতিপ্তি বা আত্মসম্ভত্তি জন্মায়। প্রথম প্রকারের অর্থাৎ অসন্তোব দ্রীকরণের উপাদানসমূহকে 'হাইজিন', 'কিতা' তথা 'মেন্টেনান্স ফ্টেরস' নামে অভিহিত করা হয় আর দিতীয় প্রকারের অর্থাৎ সন্তোব অর্জনের উপাদানসমূহকে 'মোটিভেটরস' বলা হয়ে থাকে। অত্থব আমরা আগের স্ত্রটাকে নিয়লিথিতভাবে উল্লেখ করতে পারি:

#### তৃপ্তি = হাইজিন্ + মোটিভেটরস্

অর্থাৎ অতৃপ্তির কারণগুলো দ্র করতে হলে 'হাইজিন' উপাদানগুলোর পূর্তি দরকার, আর পরিতৃপ্তি আনমন করতে হলে 'মোটিভেটরদ্' গুলোকে চালু করতে হবে।

কোন কর্ম বা job-এর সংগে মোটিভেটরগুলো একান্তভাবে সম্পূক্ত
অর্থাৎ এর মিলন এমন অবিচ্ছেপ্ত যে, মনে হয় যেন এগুলো কর্মেরই অংগ
বিশেষ, এগুলোকে কর্ম থেকে পৃথক করা যায় না। দায়িত্ব, অ্যাচিভ্মেন্ট,
আংলোন্নতি তথা গ্রোথ, স্বীকৃতি ইত্যাদিকেই আমর। মোটিভেটর উপাদান
নামে অভিহিত করতে পারি। আর হাইজিন উপাদান বলতে আমরা
সংগঠনের নির্মকাত্মন, উর্দ্ধতন নিয়তর তথা সমপ্র্যায়ের কর্মীবৃন্দের মধ্যে

পারম্পরিক সম্পর্ক, বাক্তিগত জীবন, আর্থিক আয়, কর্ম-পরিবেশ ইত্যাদিকেই চিহ্নিত করতে পারি। প্রথম প্রকারের উপাদানগুলোকে কর্মের সংগে এমন অঙ্গাজীভাবে জড়াতে হবে যে কেবলমাত্র উক্ত কর্মসাধনের মাধ্যমেই এই উপাদানগুলো সাধিত হতে পারে, অর্থাৎ কর্মসাধন ব্যতিরেকে এই উপাদানগুলো অর্জনের আর কোন পথ থাকে না। বিতীয় প্রকারের উপাদানগুলো যেহেতু কর্মপদ্ধতি তথা কর্মনীতির সংগে জড়িত সেজক্র সংগঠনে অমুস্ত কর্মনীতি বা কর্মপদ্ধতিকে এই উপাদানসমূহ সাধনের পক্ষে যোগ্য পথে চালনা করা উচিত। মোটভেটরগুলো যেমন কর্ম বা job-এর সংগে intrinsic সম্বন্ধে যুক্ত ঠিক তেমনি হাইজিনগুলো যে কোন নির্দিষ্ট কর্মের সংগে extrinsic সম্বন্ধে যুক্ত। অর্থাৎ কিছু উপাদান কর্মের অন্তরংগ বা অন্তর্লীন আর কিছু উপাদান কর্মের বহিরংগে অবস্থিত। ম্যানেজারের কাছে এই তুই দিকই সমান গুরুত্ব-পূর্ণ—কেননা এ ত্রের সাধনেই আছে অসন্তোষের নির্তি আর সন্তোষের উদ্ভব।

এতদিন ধরে ম্যানেজার বহিরংগের উপাদানগুলো অর্থাৎ অসম্ভোষ নিবৃত্তির উপাদানসমূহের পরিপূর্তির পথেই মোটিভেশন্ ঘটানোর চেষ্টা করেছে, ফলে অসন্ভোষ নিবৃত্তি বদিও বা কিছু ঘটে থাকে, সম্ভণ্টি আসে নি এবং সেজক্ত মোটিভেশন যে কুনুরে ছিল, সেথানেই রয়েছে। এখন তাই ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে কর্মের মধ্যেই কায়দা করে মোটিভেটরগুলোকে সন্নিবন্ধ করা যাতে কর্ম-সম্পাদনের মাধ্যমেই পরিতৃপ্তি আসে এবং শ্রমিক কর্মচারী মোটিভেটেড বা স্বেছ্না-উবৃদ্ধ হয়। প্রত্যেকটি কর্ম সে শ্রমিকের কাজ হোক বা করণিকের কাজই ছোক, পুংথারুপুংথভাবে বিশ্লেষণ করে, মাথা ঘামিয়ে, ব্রেন থাটিয়ে দেখতে হবে কিভাবে সন্তোষ উৎপাদনের উপাদানসমূহকে এতে সন্নিবেশিত করা যায়। একমাত্র এইথানেই রয়েছে মোটিভেশনের সাধন —অক্ত কোথাও নয়।

বস্ততঃ এতাবৎকাল পার্সেনেল ম্যানেজমেন্ট সংক্রান্ত ধারণাসমূহ প্রধানতঃ
তিনটি তাত্ত্বিক দৃষ্টিকোণে প্রসার লাভ করেছে। এই তিনটি দৃষ্টিকোণ হচ্ছে
যথাক্রমে সংগঠন-তন্ত্ব, মানবিক ইঞ্জিনীয়ারিং এবং আচরণ-বিজ্ঞান।

প্রথম দৃষ্টিভঙ্গীতে অর্থাৎ সংগঠন-তত্ত্ব অনুযায়ী বিচারে মান্ত্র ইরব্যাশনাল জীব। তার চাহিদাও প্রয়োজন এত বিভিন্ন রকমের এবং এত ইলাস্টিক যে একমাত্র প্রাণম্যাটিঙ্গন্ ছাড়া আর কোনও ভাবেই এর সমাধান সম্ভব নয়। কাজকর্মের সংগঠন যদি যথাযথ হয়, তাহলে কর্মপদ্ধতি তথা কর্মের প্রকার প্রকরণও যথাযথ হবে। ফলত: কর্মের প্রতি মাহুষের দৃষ্টিভঙ্গীও আশাহুরূপ হবে। এক কথায় বলতে গেলে কর্ম (job) ও কর্মের যুক্তিপূর্ণ সংগঠনই (Rationalisation) আসল ব্যাপার। মাহুষ স্বাভাবিকভাবে নিজেকে সংগঠনের সঙ্গে এটাডজাস্ট করে নেবে এবং কাজকর্ম অত্যন্ত স্কচারুভাবে সম্পন্ন হবে। দ্বিতীয় দৃষ্টিকোণে মাহুষকে প্রায় মেশিনের মতই গণ্য করা হয়। যত্র যেমন দৃতৃসংবদ্ধ, পরস্পার সাপেক্ষ, বুক্তিনিষ্ঠ পদ্ধতিতে ক্রমান্ধরে অবিরাম কাজ করে চলে, ঠিক তেমনি যদি কর্মকে (Job) যুক্তিনিষ্ঠ, পরম্পার সাপেক্ষ, কঠোর নিয়মাহুবর্ত্তীতায় সংগঠিত করা যায় তাহলে মাহুষ নামক যন্ত্র থেকে সর্বোত্তম কর্মধারার করা যায় এবং এর দ্বারাই কাজকর্মের প্রতি মাহুষের এটিচ্যুড কর্মধারার সহায়ক দৃষ্টিভঙ্গীতে গড়ে ওঠে।

তৃতীয় দৃষ্টিকোণে মাহ্নষ ও মাহ্নষের আচরণের ওপরই জোর দেওয়া ছয়।
মাহ্নের মাহ্নের পারস্পরিক সম্পর্ক, উর্কতন নিয়তর প্রেণীর কর্মীর্দ্দের মধ্যে
পারস্পরিক সম্পর্ক, একই শুরের কর্মীর্দ্দের মধ্যে পারস্পরিক সম্পর্কের ঘাত
প্রতিঘাত অর্থাৎ গ্রুপের উৎপত্তি, গ্রুপের আচরণ, বিভিন্ন গ্রুপের মধ্যে
পারস্পরিক সম্পর্ক ইত্যাদি—এই সম্পর্কসমূহের টানাপোড়েনে উভ্ত গ্রাটিচ্যুড
বা অহুভৃতিই সংগঠনের কর্ম প্রকৃতির নিধারক ও নিয়ামক। অতথব ম্যানেজারের 'গ্রাটিচ্যুড' যদি বিজ্ঞান সম্মত হয়, তাহলে কর্মপদ্ধতি ও সংগঠন
প্রক্রিয়ার সর্বোত্ম সংস্থান সম্ভব হয়ে উঠবে।

মোটাম্টিভাবে বলতে গেলে যে কোনও সংগঠনের পার্সোনেল পলিসি এই "দর্শন সমূহের" ভিত্তিতে এবং এদের অন্তর্ভুক্ত বিভিন্ন ধারণার সমন্বয়ে নিধারিত হচ্ছে। এই তিনটি দর্শনই কেউ কারুর চেয়ে কম যায় না এবং এই তিনটি মতবাদই বলছে যে "আমাকে অনুসরণ কর, আমি তোমাদের সর্বোজ্ঞম উৎপাদনশীলতার অর্গরাজ্যে পৌছিয়ে দেব।" কিন্তু এর কোনটিই এককভাবে বা যৌথভাবে উদ্দেশ সাধনে সম্পূর্ণ সার্থক হতে পারলো না। মোটিভেটর-হাইজিন থিওবিও একই দাবী করছে। এই মতবাদ কাজকর্মকে শুধুমাত্র র্যাশনালাইজ করতে চায় না। এই মতবাদ বিশ্বাস করে যে কাজকর্মগুলিকে মোটিভেটর উপাদানগুলোর সাহায্যে সমূর্ম্ধ (enrich) করে তুলতে হবে এবং

একমাত্র এতেই উদ্দেশ্য সিদ্ধ হবে।

অতএব নতুন যে পথ পাওয়া গেল তার নাম দেওয়া হলো 'job enrichment' वा कर्मित्र मम्किकत्रः। माशिष, श्रीकृष्ठि, ध्याविष्ट्रमण्डे, ध्याथ देणां नि মোটিভেটর উপাদানগুলোকে কাজকর্মের সঙ্গে অশ্বিত করাই হচ্ছে 'জব্ এনরিচমেণ্টে'র উদ্দেশ্য। কীভাবে তা করা যায়? কথন তা করা উচিত? সংগঠনের কর্মপদ্ধতির কোন্ পর্যায়ে এই কর্ম সমৃদ্ধিকরণ নীতি সার্থকতা লাভ করবে ?

কাজকর্মের ব্যাপারে কয়েকটি নীতি অবলম্বন করা যেতে পারে যাতে মোটিভেটরগুলোকে প্রয়োগ করা যায়; যেমন—

# নীতি

# শোটিভেটরস্

- ১। नाय-नायिष वा व्याकां छे जिनि । नायिष्ट वा विमान উৰ্দ্ধতন কতৃপক্ষ নিজের হাতে রেথে অধন্তন কর্মচারীদের ওপর थ्यक नियञ्जलित विधि निरम्ध থানিকটা কমিয়ে নিতে পারেন।
  - বিলিটি এবং ব্যক্তিগত সার্থকতা বোধ।
- ২। কর্মচারীকে ব্যক্তিগতভাবে আপন কাজকর্মের জন্ম দায়ভাগী করা।
- २। मात्रिपरवाध এवः श्रीकृष्णि।
- একেকটি কর্মীকে একটি পূর্ণতর ৩। কর্মের দায়িত্ব দেওয়া।
  - দায়িত্ব ও সার্থকতাবোধ এবং স্বীকৃতি।
- ৪। কর্মীকে কর্মের থানিকটা স্বাধীনতা ৪। দায়িত্ব ও সার্থকতাবোধ দেওয়া অর্থাৎ নিজম্ব কাজকর্ম সম্পাদনের জন্ম আবিশ্যকের অতি-রিক্ত কত্ত্ব দেওয়া।
  - এবং স্বীকৃতি।
- ে। কাজকর্মের ফলাফল সম্পর্কিত ে। স্বীকৃতি রিপোর্ট ইত্যাদি সরাসরিভাবে ক্ষীকে জানিয়ে দেওয়া।
- ৬। নৃতন নৃতন এবং কঠিনতর কর্মের ৬। "গ্রোথ্" এবং শিক্ষা मश्चान घठादना।

কোনও চরম কথা নয়। অর্থাৎ এর অতিরিক্ত আরও অনেক নীতি কাজকর্মের পর্যালোচনার ভিত্তিতে উদ্ভূত হতে পারে। কিন্তু এ ব্যাপারে একটা
সতর্কতা সর্বদা বজায় রাখতে হবে। দেখতে হবে যে মোটিভেটরের বদলে
কোনও হাইজিন উপাদান চুকে না পড়ে। বস্তুতঃ হাইজিন এবং মোটিভেটর
উপাদানে যে পার্থক্য তা অনেক সময়েই ধরতে পারা যায় না। কিন্তু মুস্কিল
হচ্ছে এই যে প্রকৃত মোটিভেটর উপাদানের বদলে কোনও হাইজিন উপাদানে
কাজকর্মের সমৃদ্ধিকরণ ঘটানো হলে, ইপ্লিত ফললাভ করা যাবে না। অর্থাৎ
'জব্ এনরিচমেণ্টে'র উদ্দেশ্য ব্যর্থ হবে এবং মোটিভেশন স্থদ্র পরাহত
থাকবে।

"জব্ এনবিচমেণ্ট পলিসি" লোহা পেটানো শ্রমিক থেকে শুরু করে মাছি মারা কেরাণী পর্যন্ত যে কোনও পর্যায়ের কর্মীর কাজকর্মের ব্যাপারে প্রযুক্ত হতে পারে। কিছু কর্মী রয়েছে, কিছু কাজকর্মও রয়েছে। কাজকর্মগুলো ঠিকমত সমাধা হচ্ছে না। কর্মীকে পত্রপাঠ বিদায় দেওয়াই প্রথম কর্তব্য। কিন্তু নানাবিধ কারণে, যেমন সরকারী নীতি বা ট্রেড ইউনিয়ন ইত্যাদির জন্ম, কর্মীকে বিদায় দেওয়া যাচ্ছে না। অর্থাৎ এই কর্মীকে দিয়েই উক্ত কাজকর্মগুলো করাতে হবে এবং এই কমীদের কাছ থেকেই সর্বোত্তম কাজ আদায় করতে হবে। অসন্তোষ নিবৃত্তির উপাদানগুলো অর্থাৎ হাইজিন উপাদানসমূহ যথাযথভাবে প্রযুক্ত করা হলো। পার্সেনিল ম্যানেজ্মেণ্টের তিনটি প্রধান স্তম্ভ যার কথা আমরা আগেই বলেছি অর্থাৎ সংগঠন-তত্ত্ব, মানবিক ইঞ্জিনীয়ারিং এবং আচরণ বিজ্ঞান অনুযায়ী বিভিন্ন পলিসি নেওয়া হলো। এতেও যথন কিছু হলো না, তথন আসছে "জব এনরিচমেণ্ট" এর প্রশ্ন। কাজকর্মের পর্যালোচনা এবং পুজাহুপুজা বিশ্লেষণ করে দেখা হলো যে কী ভাবে বিভিন্ন কাজকর্মকে মোটিভেটর উপাদানগুলোর সাহায্যে সমূদ্ধ করে তোলা যায়। সংগঠনের যাবতীয় কর্মধারার মধ্য থেকে হু একটি কর্মধারা বেছে নিয়ে তাতে 'জব্ এনরিচমেণ্ট' এর প্রীক্ষা নিরীক্ষা চালানোই বাস্থনীয়। 'জব্ এনরিচ-মেণ্ট' এর নামে শুধুমাত্র 'গ্রোথ', 'গ্রাচিভমেণ্ট' বা 'চ্যালেঞ্জ' ব'লে চেঁচালেই হবে না, এগুলোকে সত্য সতাই কাজকর্মের সঙ্গে অম্বিত করতে হবে। এই অম্বয় যত সার্থক হবে, মোটিভেশনের সাধনও তত তাড়াতাড়ি এবং যথায়থ र्व ।

অতএব মোটিভেশন বা স্ব-প্রণোদনা কিভাবে বাস্তবে সাধিত করা যায় তা আমরা এতক্ষণ দেখলাম। হাইজিন্ ও মোটিভেটরস্ উভন্ন প্রকারের উপাদানই এ প্রসংগে সমান গুরুত্বপূর্ণ। লোকে যদি থেতে পায়, তবেই শিক্ষা-দীক্ষা তথা কালচার ইত্যাদির কথা ভাবতে পারে, এবং পেট পুরে থেতে পেলেই 'not by bread alone' বলে এগুলোর কথা ভাববেই ভাববে। কাজেই হাইজিন ও মোটিভেটরস্ উভয়েই যেমন সমান গুরুত্বপূর্ণ তেমনি উভয়েই পরক্ষার সাপেক্ষ সম্বন্ধকুত বটে। কোন বিশেষ 'জব্'কে একবার সমৃদ্ধ বা enrich করে দিয়ে হাত গুটিয়ে বসে থাকলেও চলবে না। সমগ্র ব্যাপারটি একটি চলিকু ধারা বিশেষ—ক্রমান্বরে একের পর এক নতুন পলিসির সাহায়ে কর্মকে সমৃদ্ধ থেকে সমৃদ্ধতর করে তুলতে হবে। হয়তো সকল কর্মকেই এন্রিচ করার পদ্বা পদ্ধতি খুঁজে সমন্ন ও অর্থ নষ্ট করতে হবে না—কয়েকটি বিশেষ 'কম' সমৃদ্ধ হলেই সামগ্রিকভাবে মোটিভেশনের সমাগম ঘটবে কিছুটা বৈর্য ধরে অপেক্ষা করতে হবে ফলাফলের জন্ম—কেননা প্রকৃত মোটিভিশন কোন হজুগের ব্যাপার নয়, এটা একটা সমন্নসাপেক্ষ ব্যাপার।

#### 11 6 11

#### মানবিক ইঞ্জিনীয়ারিং

ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানের ক্রমবিকাশের আলোচনা প্রসংগে আমরা বলেছিলাম যে 'বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্ট' থেকে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানে বিবর্তন
হালের ঘটনা। কিন্তু তার মানে এই নয় যে বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টের ধ্যানধারণাগুলোর কোনো মূল্যই নেই। বস্তুতঃ 'বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টে'র
Time and motion study থেকে শুরু করে, মানবিক ইঞ্জিনীয়ারীং তথা
আধুনিকতম 'হাইজিন্' উপাদানের ধারণা—এগুলো একই রকমের চিস্তাধারণার বিবর্তন ছাড়া আর কিছু নয়। এই ধারণাগুলোর পরিপূর্ণ ও সাফল্যজনক প্রয়োগে যে কর্ম আবহু তথা পরিমণ্ডল স্ট হয় তা যে শুধু মায়্ময়ী শ্রমের
সর্বাঙ্গম্পর ব্যবহারই নিশ্চিত করে তাই নয়, বছবিধ অশান্তি, অসন্তোষ তথা
অনীহারও দূরীকরণে প্রচণ্ড প্রভাব বিস্তার করে। এই পটভূমির পরিপ্রেক্ষিতেই
স্ব-প্রণোদনার আবশ্রুক উপাদানগুলো—যেগুলোকে আমরা 'মোটিভেটর'
বলেছি, সেগুলো—সাফল্যজনকভাবে প্রযুক্ত হতে পারে।

স্বেচ্ছা-উবুদ্ধ মাথ্য আপন প্রেরণায় কাজ করে। কিন্তু সেই কাজ যদি উপযুক্ত পদ্ধতির মাধ্যমে পরিচালিত না হয়, তা হলে মাথ্যী শ্রমের সর্বোত্তম উপযোগ সন্তব হয় না। অর্থাৎ মাত্যী শ্রমের অপচয় কমানো এবং নিযুক্ত শ্রমের বিনিয়োগে সর্বোত্তম ফললাভ করতে হলে বিজ্ঞানসম্মতভাবে স্থনির্দিষ্ট পত্যা-পদ্ধতি তথা কর্মপ্রবাহ একান্ত আবশ্যক। অন্তথায় সম্পূর্ণ সদিচ্ছা এবং আমুগত্য থাকা সংগ্রও বাঞ্ছিত ফললাভ হবে না।

কর্মচারীরা যে পছা-পদ্ধতিতে কর্মসম্পাদন করে সেই পদ্ধতির দোষগুণ, কার্যকারেতা বা অপকারিতা ইত্যাদি সম্বন্ধে না জানলে, সেই পদ্ধতির কি কি পরিবর্তন করা দরকার তা বোঝা যাবে না। কাজেই প্রথমে যে কাজটা করা উচিত তা হচ্ছে কর্ম ও কর্ম-পদ্ধতিকে ভালো করে পর্য্যালোচনা করা। এই উদ্দেশ্যে কোনো কর্মপদ্ধতিকে বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে যে প্রক্রিয়ায় যাচাই করে দেখা যেতে পারে সেই প্রক্রিয়াকে work study নামে অভিহিত করা হয়েছে। এই 'ওয়ার্ক ষ্টাডি'কে আবার 'মেণ্ড ষ্টাডি'ও 'কর্ম পরিমাপ' এই

তুইভাবে ভাগ করা যায়। এছাড়া আরও বহুবিধ আরুষঙ্গিক বিষয় যেমন মনো-বিজ্ঞান, শিল্প মনোবিস্থা, শারীর বিজ্ঞান, ইঞ্জিনীয়রীং, এর্গোনমিক্স, সাইবার-নেটিক্স, শিল্প স্বাস্থ্য বিজ্ঞান ইত্যাদি এর অন্তর্ভুক্ত।

যে কাজ করা হচ্ছে বা যে কাজে হাত দেওয়া হবে ভাবা হচ্ছে এই উভয়-ক্ষেত্রেই ওয়ার্ক প্রাডির প্রয়োগ করা যেতে পারে। যে কোন কর্ম বা কর্মপদ্ধতি যেথানে মানবিক প্রামের প্রয়োজন রয়েছে, যেথানে মান্ত্রের প্রম প্রযুক্ত হতে পারে সেথানেই ওয়ার্ক-প্রাডির সাফলাজনক প্রয়োগ হতে পারে। শুধুমাত্র ফ্যাক্টরী বা অফিস কাছারীতে নয় যেথানেই কোনো প্রকার মান্ত্রী কর্মধারার অন্তিত্ব রয়েছে সেধানেই আমরা ওয়ার্ক-প্রাডি প্রয়োগে সেই কর্মধারার পুংথালু-পুংধারূপে বিচার বিশ্লেষণ করতে পারি এবং উক্ত কর্মধারার সর্বোত্তম পদ্ধতি খুঁজে বের করতে পারি।

কোনও কর্মপদ্ধতির এই যে পুংখারুপুংখ বিচার বিশ্লেষণ একেই 'মেণড প্রীডি' বলা হয়েছে। A. E. E. টেক্নিকে [Analysis, Evaluation, Evolution] মেথড প্রীডি তার লক্ষ্যে পৌছোয়। বিচার্য কর্মধারা বা কর্মপদ্ধতি সম্বন্ধে বাবভীয় তথ্যাদি সংগৃহীত ও সংকলিত করে সেগুলোকে আমুষংগিক তাবং বিষয় তথা জ্ঞান বিজ্ঞানের নিরিখে প্রথমে বিচার করা করা হল। তারপর এরই ভিত্তিতে, যে জ্ঞানলাভ করা গেল তাকে পরিপ্রেক্ষিত রেখে সর্বোৎকৃষ্ঠ কর্মধারার রূপ ও রেখা নির্দিষ্ঠ করার যে পদ্ধতি তাকেই একক্যায় মেথড প্রাডি বলা হয়। ব্যাপারটা অত্যন্ত সাদামাটা বা সহজ-সরল শোনালেও আসলে এত সহজ নয়। সময়ে বিভিন্ন সমস্থার মোকাবেলায় মেথড-প্রাডির এই সরল প্রক্রিয়াও এমন জটিল আকার ধারণ করতে পারে যে তাবং বিশেষজ্ঞব্নের পক্ষেও অথৈ জলে হার্ডুর্ থাওয়ার অবস্থা হয়।

যে কর্মপদ্ধতিকে অন্ধনীলন করতে হবে প্রথমেই দেখতে হবে যে সংগঠনের বৃহৎ উদ্দেশ্যসমূহের মধ্যে তার ভূমিকা কতথানি। এই ভূমিকার সম্পাদনে যে পরিমাণ অর্থ, সম্পদ বা সময় লাগছে তারও একটা মূল্যায়ণ করে নিতে হবে। এবারে প্রচলিত ধ্যানধারণা তথা জ্ঞান-বিজ্ঞানের আলোকে উক্তপদ্ধতিকে বিজ্ঞানসম্মতভাবে স্থানিদিই করতে হবে। এভাবে যদি বিশ্লেষণে এগোন যায় তাহলে সম্পদের সর্বোত্তম ব্যবহার শুধু যে নিশ্চিত হবে তাই নয় সংগে সংগে সংগঠনের বৃহৎ উদ্বেশ্য বা কর্মপদ্ধতির ভূমিকা উভয়ই কিছুটা

বাঞ্ছিত পরিবর্তন লাভে সক্ষম হবে। বিভিন্ন ধানধারণার আলোকে কোন পদ্ধতির এই যে বিশ্লেষণ কর্ম — এই ব্যাপারটা কিন্তু মেথড প্লাডির নিজস্ব ভাষার বা নিজস্ব আংগিকে সমাধা করতে হবে, অর্থাৎ মেথভ্-প্লাডি বা ওয়ার্ক-প্লাডির নিজস্ব ভাষা তথা নিজস্ব প্রক্রিয়ায় বিভিন্ন তথ্যাদি যদি সংকলিত ও সন্ধিবেশিত না করা যায় তাহলে এই বিশ্লেষণ কর্ম ঠিকমত করা যাবে না। মেথড-প্লাডির নিজস্ব কিছু সিম্বল বা চিহ্ন রয়েছে—এই চিহ্নগুলোকেই আমরা মেথড্ প্লাডির নিজস্ব ভাষা বলতে পারি। যেমন—

 Operation
 বা বিশেষ কোন কর্ম-অন্থর্চান
 O

 Inspection
 বা নিরীক্ষণ/পরিদর্শন
 □

 Transport
 বা যানবাহনের মাধ্যমে যোগ
 →

 Delay
 বা সময়ের বিস্কৃতি
 □

 Storage
 বা সংরক্ষণ
 ∨

যে পদ্ধতিকে অনুনীলন বা পর্যবেক্ষণ করতে হবে সেই পদ্ধতির সংগে সংশ্লিপ্ট সর্বপ্রকার কর্ম বা তথ্যাদি এই চিক্লগুলোর সাহায্যে কিছু চার্ট বা গ্রাফের মাধ্যমে সন্নিবেশিত করতে হবে। বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্টের তিন প্রবক্তা যথাক্রমে টেলর,গ্যাণ্ট ও গিলবার্থ—এই ত্রন্নীই বেশীরভাগ চার্টের উদ্ভব ঘটিয়ে গেছেন। বিভিন্ন জাতের তথ্যাদির জন্ম বিভিন্ন প্রকার চার্টের ব্যবহা রয়েছে। ব্যাকগ্রাউণ্ড ডাটা, যে কোনও প্রোসেস বা মেথড—সবই গ্রাফ তথা চার্টের মাধ্যমে দেখানো যেতে পারে। 'প্রোসেস' এর অর্থ হছে সেই পদ্ধতি যার মাধ্যমে পদার্থ বা অ-মানবিক যে কোনও সম্পদের ক্রমান্বায়িক ব্যবহার স্থিতি হয়। মেথড হছে সেই পদ্ধতি যেখানে মান্থযের কর্ম বা activity বস্তর সংগে বা স্থ-নির্ভরভাবে দেখানো যায়। প্রোসেস্ বা মেথড সবই চার্টের মাধ্যমে আমরা দেখতে পারি। কিছু চার্ট আমরা নিম্নলিখিতভাবে অভিহিত করতে পারি। যেমন—

OPC-Outline Process Chart

সাধারণভাবে সর্বাঙ্গীণ প্রোসেস্টিকে প্রধান প্রধান কার্যসহ দেখানো বায়।

FPC-Mat—Flow Process Chart—Material

উৎপন্ন বস্তু বা ব্যবহৃত উপাদানসমূহের ক্রমান্বয়ী প্রয়োগ দেখায়।

FPC-Man-Flow Process Chart-Man

উৎপাদন কর্মে নিযুক্ত মান্তবের কর্মধারার প্রয়োগ দেখায়।

FPC-Comb—Flow Process Chart—Combined
কোনও কর্মে নিবুক্ত মান্ত্যের শ্রম ও বস্তুর একত্রে ব্যবহারিক প্রয়োগ
দেখার।

THPC—Two Handed Process Chart
কর্মে নিযুক্ত মাহুবের উভয় হন্তের কাজ ক্রমাঘয়ী শৃঙ্খলায় বিরুক্ত

MAC-Multiple Activity Chart

করে ।

একই সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে মানুষের কাজকর্ম ও বস্তুর ব্যবহার বিভিন্ন সম্পর্কিত কর্মধারার আংগিকে দেখায়।

SMCC—Simultaneous Motion Cycle Chart

একই কর্মে এবং একই সময়ের বিচারে মাত্র্যের বিভিন্ন অংগ-প্রত্যংগের ব্যবহার দেখায়।

MMC-Men's Motion Chart

একেক দল কর্মার দীর্ঘতর সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে তৎকালিক ও জনাঘরী কর্ম দেখার।

এ সমস্ত চার্ট ছাড়াও আরো বছবিধ চার্ট হতে পারে এবং শুধু দিমাত্রিক নয়
ত্রিমাত্রিক চার্টও হতে পারে। শুধু প্রোসেদ ব। মেথডই নয়, যে কোনও
রক্ষের মোশন্ বা মৃভ্যেন্টও চার্টের মাধ্যমে দেখানো যায়। এইরূপ বিভিন্ন
ধরণের চার্টের ব্যবস্থাবিধি দেওয়া থাকলেও দব চার্টই যে মেথড-ষ্টাডিতে
প্রয়োজনীয়—তেমন নয়। যে পদ্ধতির বিচার-বিবেচনার জন্ম 'মেথড-ষ্টাডি'
প্রয়েক্ত হচ্ছে সেই পদ্ধতির উদ্দেশ্য ও প্রয়োজনই উপযুক্ত চার্টের নির্বাচন ও
নির্ধারণ করবে। বিভিন্ন ধরণের চার্টের ব্যবস্থা থাকলেও—যিনি মেথড-ষ্টাডি

তথা ওয়ার্ক-ষ্টাডি বিশেষজ্ঞ—তাঁকেই বেছে নিতে হবে তাঁর কাজের পক্ষে উপযুক্ত ও প্রয়োজনীয় চার্টদমূহকে। যে কাজে জু-ড্রাইভার লাগবে দে কাজে রেঞ্জ লাগালে মোটেই চলবে না এবং যে কাজে একটা কোদালই যথেষ্ট দেকাজে যদি একটা ট্র্যাক্টর লাগানো যায় তাহলে কাজটা যেমন বাধাপ্রাপ্ত হবে ঠিক তেমনি ধরচের মাত্রাও অসম্ভবহারে বেড়ে যাবে।

যে পদ্ধতিতে মানুষী শ্রম কর্মে ব্যবহৃত হবে সেই পদ্ধতির বিজ্ঞানসন্মত পারম্পর্য ও যৌক্তিকতা বিচারই ওয়ার্ক-ষ্টাডি তথা মেথড-ষ্টাডির উদ্দেশ্য। আমরা আগেই বলেছি যে ওয়ার্ক-ষ্টাডিকে হভাবে ভাগ করা যায় – মেথড ষ্টাডি ও আত্মবংগিক বিষয়সমূহ। মেথড ষ্টাডি শুধু কর্মপদ্ধতিরই আলোচনা করে। কিন্তু সামগ্রিকভাবে কাজকর্মের আবহ তথা কর্মপরিমণ্ডলের কথাও ভাবা দরকার। আনুষংগিক বিষয় প্রসংগে আমরা এর আগে Ergonomics কথাটার উল্লেপ করেছিলাম। Ergonomics কথাটা গ্রীক শব্দ 'Ergon', যার অর্থ কাজ এবং Nomes, যার অর্থ নিয়মকাত্মন—এই শব্দুটো থেকেই উৎপত্তি-লাভ করেছে। তাই বাংলায় যদি আমরা এর্গোনমিক্সকে 'কাজের আইন' বলে অভিহিত করি তাহলে বোধহয় খুব একটা ভূল হয় না। কিন্তু এর দ্বারা এর্গোনমিক্সের ধারণার থুব একটা কিছু প্রকাশ হয় না। এর্গোনমিক্সকে আমরা মানবিক ইঞ্জিনীয়ারীং বা শিল্প-মনোবিতা ইত্যাদি অ্যাথ্যায়ও অভিহিত করতে পারি-কিন্তু তাহলেও ধারণাট। পুরোপুরি প্রকাশিত হয় না। আসলে এ কথাটাই নতুন – এর বক্তব্যবিষয় ও প্রকার-প্রকরণ অনেকাংশই পুরাবিধি চলে আসছে। মনোবিজ্ঞান, শরীরবিভা, যন্ত্রবিজ্ঞান ইত্যাদির উন্নতির সংগে সংগ্রেএই সমস্ত জ্ঞান বিজ্ঞানের বহুবিধ ধ্যানধারণাকে একত্র সংবদ্ধ করে একটা সাধারণ তত্ত্বের ছত্র ছায়ায় নিয়ে এসে এই নতুন শাস্ত্র—'এর্গোনমিক্সের' উত্তব হয়েছে। ILO অর্থাৎ আন্তর্জাতিক শ্রমসংস্থা এর্গোনমিক্সের সংজ্ঞা এইভাবে দিয়েছেন—The application of biological sciences in conjuntion with engineering sciences to the worker and his working environments so as to obtain maximum satisfaction for the worker which at the same time enhances Productivity.

উৎপাদনকার্যে যন্ত্রপাতি বা মেশিনারি ব্যবহার যত বাড়ছে, উৎপন্ন সামগ্রীর পরিমাণ তত্তই বৃদ্ধি পাড়েছে। কিন্তু সঙ্গে সংস্ক উৎপাদন পদ্ধতি এবং উৎপাদন ব্যবস্থারও আমূল পরিবর্তন ঘটছে। মেশিনের আকার ও আয়তন ক্রমাগতই পরিবর্তন লাভ করছে। যতই দিন বাচ্ছে ততই জটিলতর বাস্ত্রিক ব্যবস্থার উৎপাদনকর্মে অনুপ্রবেশ বটছে। ফলতঃ মেশিন-মান্ত্র সম্পর্কও জটিলাকার ধারণ করছে। মেশিন-মাত্র্য সম্পর্ক অভ্ধাবন করতে হলে যন্ত্রবিভা।-শরীর-বিজ্ঞান-মনোবিতা ইতাদি জ্ঞান বিজ্ঞানের সাহায্য অবশ্যই নিতে হবে। শুধু ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানেই নয় আজ্ঞাল সর্বক্ষেত্রেই বছবিধ জ্ঞানবিজ্ঞানের একত্র ব্যবহার হচ্ছে। যেমন চিকিৎসাবিভার কথা ধরা যাক। কারুর পাষের হাড় সরে গেলে বা ভেলে গেলে ঠিক করে দেওয়ার জন্ম ডাক্তারকেই ডাকা হয়। বর্তমানে বড় বড় হাসপাতালে অফিবিভায় সহায়তা করার জন্ম ইঞ্জিনীয়ারও নিযুক্ত থাকে। এদের কাজ হচ্ছে হাড় ঠিক করে বসানোর ব্যাপারে ডাক্তারকে পরামর্শ দেওয়া। ঠিক তেমনি ইঞ্জিনীয়ারিংএর ক্ষেত্রেও মেশিন পতাদির ডিজাইন করার সময় শরীর বিজানীদের মতামত নেওয়া হচ্ছে। বস্ততঃ মাকুষের শরীর প্রকৃতির যান্ত্রিক জ্ঞানের পরাকাষ্ঠা। প্যারিসের 'আইফিল টাওয়ার' যন্ত্রবিজ্ঞানের অক্ততম বিশায়। কিল্প বর্তমানে যথন দেখা গেল যে মান্তবের পায়ে যে কটা হাড়ের উপর পুরো শরীরটা যে মূলনীতিতে দাড়িয়ে থাকে ঠিক সেই নীতিতেই 'আইফিল টাওয়ার' আজও দাঁড়িয়ে আছে, তথন আমাদের বিশ্বয় আর বাঁধ মানেনা। প্রাণীজগৎ থেকে যন্তের ডিজাইনের অন্তপ্রেরণা পাওয়া আজ আর কোনও নতুন কথা নয়—এরোপ্লেন, সাবমেরিন থেকে গুরু করে কুদ্রতম যন্ত্রপাতিও প্রাণীর শরীর সংগঠনের মূলনীতি অবলম্বনে নির্মিত হচ্ছে। তাই মালুষের তৈরী যন্ত্রপাতির সঙ্গে মালুষ নামক যন্ত্রের নীতি-গত এবং ব্যবহারগত সমন্বয় না থাকলে মান্ত্যের দারা যন্ত্রপাতি ব্যবহার আশাহরপ ফলপ্রদ হবে না।

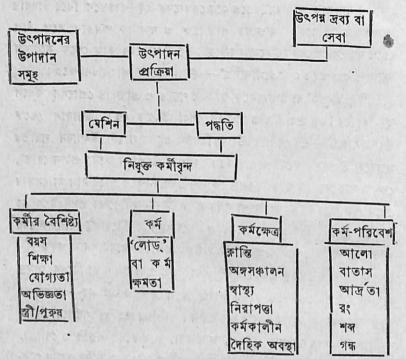
মেশিনের একটা হাণ্ডেল ঠিক কোন্ জায়গায় বসালে লাকের পরিশ্রম কম হবে, মেশিনটা কত উচু হবে, লম্বা কতটা হবে, ইত্যাদির ব্যাপারে কোনও মেশিন ডিজাইনের সময় অবশুই লক্ষ্য রাথতে হবে। মেশিনটা বেথানে বসবে সেথানে কতটা জায়গা থাকা দরকার, সেথানে আলো-বাতাস-উত্তাপ কতটা থাকবে, শব্দ কত জোরেহবে বা হওয়া উচিত ইত্যাদি, এমন কি সেথানকার দেওয়ালের রঙ কী হবে এইসব নানারকম বিষয় ভাববার রয়েছে তিধুমাত্র ক্যাক্টরীতেই নয়, এমন কী অফিস কাছারীতেও, অর্থাৎ যেথানেই

কোনও মান্ত্ৰকে কাজকর্ম করতে হবে সেশানেই এই বিষয়গুলো নিয়ে ভাববার আবশ্যকতা রয়েছে। মান্ত্ৰের শারীরিক ও মানসিক ক্ষমতার সঙ্গে তাল রেখে মান্ত্ৰের শ্রমের বিনিয়োগ যদি হয়, তবেই মান্ত্ৰের কাছ থেকে সর্বোভ্যকাজ পাওয়া যাবে। 'এর্গোনমিক্স'—এই ব্যাপারেই আলোচনা করে।

কিছ 'ইনপুট' বা উপাদানকৈ স্থনিৰ্দিষ্ট পদ্ধতি ও প্ৰক্ৰিয়ায় প্ৰোদেস্করল কল তিসাবে কিছু দ্ৰব্য উৎপন্ন বা কিছু সেবা উৎসত হয়। উপাদান থেকে উৎপন্ন সামগ্রী—এই যে পরিবর্তন বা বিবর্তন এই ব্যাপারটা উৎপাদন পদ্ধতির সাহায্যে উৎপাদন কর্মের দ্বারাই হয়। মাত্রই উৎপাদন কর্মের প্রধান হোতা, কেননা মান্তবের শ্রম ছাড়া কথনও কোনও উৎপাদন হতে পারে না। ম্যানেজার থেকে শুরু করে পিওন চাপরাশী পর্যন্ত সকল নিযুক্ত কর্মীর্ন্দের শ্রমই উৎপাদন পদ্ধতির প্রাণ। এই শ্রমের যথায়থ ও সর্বোৎকৃষ্ট বিনিয়োগই ম্যানেজারের আদর্শ ও লক্ষা। কারিক ও মানসিক উভয় প্রকারের প্রমই সমান গুরুত্বপূর্ণ। উৎপাদন পদ্ধতি যেহেতু একটা চলিফু এবং সতত প্রবহমান ধারা-বিশেষ সেজক্ত দীর্ঘ সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে কারুর কাজই ফেলে দেওয়ার মত নয়—প্রত্যেকের কাজকর্মই আপন আপন ক্ষেত্রে অপরিহার্য। বিভিন্ন ন্তর ও পর্য্যায়ে নিযুক্ত কর্মীবুনের বয়দ, যোগ্যতা, ট্রেনিং, অভিজ্ঞতা, কাজকর্মের প্রকৃতি ও বৈশিষ্ট্য, কর্মপরিবেশ, কর্মক্ষেত্র ইত্যাদি নিযুক্ত কর্মী ও তার জন্ত নির্দিষ্ট কর্মের পরি-প্রেক্ষিতে বিচার করতে হবে। এর্গোনমিক্স কর্মীর্ন্দের সংগে সম্পৃক্ত কর্ম-मংক্রান্ত এই বিষয়গুলোই আলোচনা করে। আরেকটু বিশদভাবে বলা থেতে পারে পরবতী পৃষ্ঠায় প্রদত্ত ছকের মাধ্যমে:

কর্মীবৃদ্দ ও কর্মসংক্রান্ত ছকের বিষয়গুলো অত্যন্ত গুরুত্বসহকারে পর্য্যা-লোচনা করার প্রয়োজন রয়েছে। এর্গোনমিক্স এই ব্যাপারেই আলোচনা করে।

কর্মের প্রকৃতি অন্থায়ীই কর্মী নির্বাচন করতে হবে। যে কাজকর্মের জ্রন্থ কর্মীর প্রয়োজন সেই বিশেষ কাজকর্মের বৈশিষ্ট্য ও গুরুত্ব অন্থায়ী কর্মী বাছাই করা দরকার। যে কাজ একজন সামান্ত শিক্ষিত লোকের দারা হবে সে কাজে একজন উচ্চশিক্ষিত লোক লাগালে তাতে অকাজই বেশী হবে। কিন্তু যে সংগঠনে প্রমোশন পদ্ধতি খ্ব ভালে। এবং একদম নিচ্ন্তর থেকে উচ্চতর শুরে যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতার ভিত্তিতে প্রমোশন খ্ব তাড়াতাড়ি ঘটতে পারে সেথানে উচ্চতর যোগ্যতা-সম্পন্ন কর্মী নিয়োগ করলে খ্ব একটা



অস্থবিধে হয় না। বরং কিছুটা স্থবিধেই ঘটে থাকে। অভিজ্ঞতাসম্পন্ন কর্মী গ্রহণ করা হবে না কর্ম সম্পাদন করতে করতে কর্মীদের অভিজ্ঞ করে তোলা হবে, এ ব্যাপারটাও ভেবে দেখতে হবে। যে কর্মীকে দিয়ে কাজ করাতে হবে সেই কর্মীর বয়স, শিক্ষা, যোগ্যতা, অভিজ্ঞতা এবং sex (স্ত্রী না পুরুষ) ইত্যাদি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। কর্ম ও কর্মী উভয়েই পরম্পর সাপেক্ষ এবং উভয়ের যৌথ মৃল্যায়ন ও পর্য্যালোচনার ভিত্তিতেই এই ব্যাপারে নীতিগ্রহণ করতে হবে। কর্ম অন্থায়ী না হয় কর্মীকে বাছাই করা হল কিন্তু তারপর ক্রেমশঃ কর্মীকে কতটা কর্মার সংগে জড়িত হতে হবে এবং কর্মকে কতটা কর্মী-সাপেক্ষ করে তুলতে হবে তাও ভেবে দেখার প্রয়োজন রয়েছে। সংগঠনের উদ্দেশ্য, উৎপাদন পদ্ধতির চাহিদা এবং ম্যানেজারের উপলব্ধি—এগুলোই কর্ম ও কর্মীর পারম্পরিক সম্পর্কের ঘাত-প্রতিঘাত নিধারণ করে দেবে।

প্রত্যেক মান্তবেরই কর্মক্ষমতার একটা স্বাভাবিক দীমা আছে। প্রাকৃতিক কারণে মান্তবের পরিশ্রম করার ক্ষমতা দীমাবদ্ধ। মান্সিক ও শারীরিক উভর প্রকার পরিশ্রম করার যে ক্ষমতা তাকে 'লোড' (Load) বলে অভিটিত করা যেতে পারে। এই 'লোড' বা ভারের ধারণা শারীরিক বা মানসিক উভর প্রকার শ্রমেই প্রয়োজা। কর্মের প্রকৃতি অনুযায়ী লোডকে স্থিতিশীল এবং গতিশীল এই ছই ভাগে ভাগ করা যেতে পারে। মনে করা যাক কোনও শ্রমিক মাথায় করে মালপত্র আনা নেয়া করে। এথানে লোড গতিশীল। কিন্তু যে কর্মসম্পাদনে গতির প্রয়োজন হয় না সেথানে স্থিতিশীল বা স্থান্থ লোড क्मीरमत छे पत हा पारता हम । मानियक लाफ इ धतर वह हम हे किया छ छ िखांगछ। हक्क्, कर्प, नामिका, जिस्ला, चक- এই পঞ্চে ক্রিয়ের মাধ্যমে বে অন্তত্ত্ব করার ক্ষমতা কোনও কর্ম সম্পাদনে এই ক্ষমতা ব্যবহারের দরকার হলে তবেই সংশ্লিষ্ট কর্মীর উপর ইন্দ্রিয়গত অভ্নতবের 'লোড' চাপানো হয়। এই ইন্দ্রিগত 'লোড' আবার কর্মের গতিশীলতার ভিত্তিতে স্থামু বা গতিশীল —হুইই হতে পারে। মোটর গাড়ির ড্রাইভারের পক্ষে ট্রাফিক লাইট গতি-শীল লোড : কিন্তু ড্যাসবোর্ডের স্পীডোমিটার স্থান্থ বা স্থিতিশীল লোড। এটা যেমন চকু ই ক্রিয়ের ব্যাপার, ঠিক তেমনি শব্দ বা আওয়াজ শোনার জন্ত কান, গল্ধ শোঁকার জন্ম নাক, স্বাদ বোঝার জন্ম জিহবা আর স্পর্শগভ অনুভবের জন্ম ত্বক ইন্দ্রিয়ের উপর কাজের লোড বা চাপ পড়ে। এ তো গেল ইন্দ্রিগত মানসিক লোডের কথা। চিন্তাগত মানসিক লোডও স্থিতিশীল এবং গতিনীল—এ হই রকমের হতে পারে। কোনও ধারণা স্বতিতে রেখে স্থান-কাল-পাত্র অনুবায়ী—বেমন বেমন সমস্তা উদ্ভূত হচ্ছে তেমন তেমন সমস্তা সমাধানে মাথা থাটানোকে স্থিতিশীল মানসিক লোড বলা যায়। আর নৃতন চিন্তা-ভাবনা তথা নৃতন পদা-পদ্ধতি বা প্রক্রিয়ার উদ্ভাবনকে গতিশীল মানসিক লোড বলে অভিহিত করা যেতে পারে।

সকল কর্মীর উপর যে সর্ব প্রকার 'লোড' সমান ভাবে পড়বে তার কোনও বাধ্য-বাধকতা নেই। কর্মের প্রকৃতি অন্থবায়ী কাউকে বেশী শারীরিক, কাউকে বা বেশী মানসিক, আবার কাউকে বা সমান সমান শারীরিক ও মানসিক 'লোড' বইতে হয়। কতটা 'লোড' মান্থব বইতে পারে এবং কী ভাবে 'লোড'কে বিশ্বস্ত করলে মান্থবের পরিশ্রম কম হয় এ ব্যাপারে শরীর বিভার সাহায্য নিতে হবে। এ বিষয়ে গবেষণা এখনও চলছে, কিন্তু যতদ্র পর্যান্ত জানা বা বোঝা গেছে তার ভিত্তিতেই কাজকর্মের 'লোড' বিশ্বাস করতে হবে।

মান্থবের মন্তিক হচ্ছে সকল চালনা-ভাবনা তথা মননের মূল কেন্দ্র।
ইন্দ্রিয়াদির সাহায্যে মন্তিক অভিজ্ঞতা, জ্ঞান তথা পরিচয় সংগ্রহ করে। বস্তুজগৎ সম্বন্ধে মান্থবের সকল জ্ঞান বস্তুজগৎ থেকেই এসেছে এবং এর প্রাথমিক
সংগ্রাহক হচ্ছে গ্রহীতা 'নার্ড' তথা ইন্দ্রিয়সমূহ। এই জ্ঞান মন্তিক্ষে সঞ্চিত
হচ্ছে, ক্রমার্জিত জ্ঞানের ভিন্তিতে বিশ্লেষিত হচ্ছে এবং এই বিশ্লেষণের ভিন্তিতে
নতুন ধ্যান-ধারণা তথা জ্ঞানের স্প্তি করছে। এমনকি অল-প্রত্যাঙ্গের মাধ্যমে
যে সমন্ত কাজকর্ম হচ্ছে তাও প্রধানতঃ মন্তিক্ষের নির্দেশে হচ্ছে। ফলতঃ যে
কোনও শারীরিক কাজকর্ম তথা 'লোড' নির্বাহ করতে শুধু যে শারীরিক শ্রমই
লাগছে তা নয় মানসিক শ্রমও হচ্ছে।

অবশু কোনও শারীরিক কর্মে শরীর বিশেষভাবে অভ্যন্ত হয়ে গেলে তাতে মানসিক শ্রম খুব কম লাগে। অতএব শারীরিক ও মানসিক শ্রম উভয়ের আদর্শ ভারসাম্য ঘটানোই লোড বিস্থাসের লক্ষ্য।

শারীরিক শ্রম কমাতে হবে যাতে শ্রমিকের ক্লান্তি কম হয়। ক্লান্তি ব্যাপারটা আসলে কী? মাংসপেশীর শক্তি যত তাড়াতাড়ি নষ্ট হয়, তার চেয়ে অনেক কম সময়ে মাল্লের গ্রহীতা নার্ভসমূহ—যেগুলো ইন্দ্রিসমূহের প্রাণ— ক্লান্ত হয়ে পড়ে। কাভেই ক্লান্তি আসলে নার্ভের তথা ইন্দ্রিয়ের ব্যাপার। তাই কর্মসমূহের এমন বিক্তাস প্রয়োজন, যাতে ইক্রিয়গুলো আপন সামর্থের মধ্যে কাজ করতে পারে। অর্থাৎ কাজকর্মগুলোকে ইন্দ্রিয়ের লোডের মধ্যেই সীমাবদ্ধ রাথতে হবে। এ ব্যাপারে একটি ইন্দ্রিয়ই আবার সব চেয়ে বেশী গুক্তপূর্ণ। এই ইন্দ্রিরটি হচ্ছে চক্ষু। মান্ত্র যত কাজকর্ম করে তার বেশীর ভাগই দেখার মাধ্যমেই সম্পন্ন হয়ে থাকে। মনে করা যাক একজন মোটর গাড়ীর ড্রাইভার রাস্তা দিয়ে গাড়ী চালাচ্ছে। সে যধন গাড়ী চালায় তথন প্রধানতঃ দেখার মাধ্যমেই তার ইন্দ্রিয় স্থান্ত ও পরিবর্তনশীল বাস্তব তথ্যাদি সংগৃহীত করে মন্তিকে পাঠায়। মন্তিফ পূর্ব অভিজ্ঞতা ও সঞ্চিত জ্ঞানের ভিত্তিতে প্রাপ্ত তথ্যাদি বিশ্লেষণ করে ইন্দ্রিয় সমূহকে নির্দেশ পাঠায়। ফলতঃ ড্রাইভারের হাত পা কাজ করে, গাড়ী চলে, থামে এবং আবার চলতে থাকে। দেখা এবং দেখে উপলব্ধি করার মাধ্যমেই গাড়ী চালানো কাজটি নিষ্পন্ন क्'ल।

সাইনবোর্ড, আলোক-সংকেত তথা বিভিন্ন ধরণের মিটার নানারকম

কাজে ব্যবহৃত হয়। অক্ষরগুলো কত বড় হবে, কি রংষের হবে, কতদ্রে বসানো হবে, কি রকম type-এ বা প্যাটার্ণে অক্ষরগুলো থাকবে, কি রংয়ের আলো হবে, আলোর কতট। উজ্জ্বলা থাকবে, মিটারের সাইজ বা আকার কি রকম হবে (গোল, চৌকো ইত্যাদি) এই সব ঘ্যাপারে বিজ্ঞান ও শরীরত্ত্ব সম্মত চিন্তার যথেষ্ঠ প্রয়োজন রয়েছে। এগুলো যদি বথাযথ হয় তবেই লোডের' চাপ কম পড়বে। এহীতা নার্ভ, পেশীর শক্তি ও মন্তিক্ষের কার্য-করী ক্ষমতার স্কুচারু বিক্তাসের উপর নির্ভর করেই শারীরিক ও মানসিক লোড সংস্থাপন করতে হবে।

ু কণ্ট্রোল মেকানিজম ও পদ্ধতিও সহজ এবং সরল করে তোলা আবিশ্রক। আমাদের পূর্বের উদাহরণে ড্রাইভারের হাতের ষ্ঠীয়ারীং হচ্ছে কণ্ট্রোল মেকানিজম্। এর সাহায়েই ড্রাইভার ডাইনে, বামে বা সোজা গাড়ী চালাতে সক্ষম হচ্ছে। মেশিনপত্তের জন্ম মেকানিক্যাল, ইলেক্ট্রিক্যাল ব। ইলেক্ট্রিক কণ্ট্রোল ব্যবস্থা থাকতে পারে। যে কয়েকটা হাণ্ডেল দিয়ে মেশিনটিকে চালু ও কার্যকরী রাখতে হবে সেই হাণ্ডেলগুলো যেন হাতের বা পায়ের কাছে স্থবিধেমত থাকে। একটা কণ্ট্রোল প্যানেল বা বোর্ডে অসংখ্য রকমের স্থইচ ও মিটার থাকতে পারে। কিন্তু দেগুলোর অবস্থান ও আরুতি অবশুই বিজ্ঞানসন্মত ভাবে নির্ধারিত হতে হবে। কণ্ট্রোল ব্যবস্থা স্থির করার সমন্ত্র যেমন মেশিন ও তার কাজকর্মের কথা ভাবতে হবে ঠিক তেমনি যে মান্তুষের দারা কণ্ট্রোল ব্যবস্থা কার্যকরী হবে সেই মান্নবের শারীরিক-মানসিক ক্ষমতার কথাও সমান গুরুত্ব সহকারে বিবেচনা করতে হবে। একটা কণ্ট্রোল भारतन वा वार्ष यमि जमश्था ७ वहविध धत्रावत स्टें ७ मिछात थारक তাহলে যে কর্মীকে তার পরিচালনা করতে হবে তিনি যে শুধু সেগুলোর ব্যাপারে ওয়াকিবহাল থাকবেন তাই নয়, স্থইচ ও মিটারগুলোর অবস্থিতি যেন তার আয়ত্তাধীন থাকে, বিপরীত কর্মধারা নিয়ামক স্ইচগুলো যেন এত কাছাকাছি না থাকে যাতে একটু ভূলে কোন সাংঘাতিক বিপৰ্যায় ঘটে যায়। মোটর গাড়ীর ড্রাইভারের ক্ষেত্রে ব্যাক্ গিয়ার আর টপ গিয়ারের অবস্থিতির উদাহরণ দেওয়া থেতে পারে। এরোপ্লেনের ক্ষেত্রে ল্যাণ্ডিং গিয়ার আর উইং ফ্র্যাপের কথা বলা যায়। প্লেন টেক অফ করার সময় একটা উঠবে অপরটা নামবে অথচ প্লেন ল্যাণ্ড করার দময় ঠিক বিপরীতভাবে একটা নামবে অপরটা

উঠবে। এই ছটোর কণ্ট্রোল মেকানিজমের পাশাপাশি অবস্থানের ফলে পূর্বে অনেক তুর্বটনা ঘটেছে। আসল কথাটা হচ্ছে এই যে মেশিনপত্রাদি ডিজাইনের সময় শুধু মেশিন ও তার চাহিদার কথা ভাবলেই চলবে না। বে মাহ্র্য সেই মেশিন চালাবে তার দক্ষতা, শারীরিক ও মানসিক ক্ষমতা, স্থবিধা-অস্ত্রবিধা— এগুলোর কথাও সমান গুরুত্ব সহকারে ভাবতে হবে।

লোডকে কর্ম ক্লান্তিকর করে তুলতে হলে লোড কমাতে হবে। কিভাবে কাজকর্ম ঠিক রেখে লোড কমানো যায় ? শাররিক অংগ প্রত্যংগ সমূহের নাড়াচাড়ার মাধ্যমেই মান্তব দৈহিক শ্রম বিনিয়োগ করে। এখন অনাবশ্রক নড়া-চড়া যদি কমানো যায়, কর্মসম্পাদন করার সময় দাঁড়ানো বা বসার জন্ত সহজ ও স্বাস্থ্যসন্মত পদ্ধতি নেওয়া যায়, তাহলে মান্ত্রের উপর কাজের 'ভার' ভথা চাপ কম পড়ে এবং কর্মীমান্ত্র খুব তাড়াতাড়ি ক্লান্ত হয়ে পড়ে না।

ফ্যাক্টরী, অফিস ইত্যাদি সর্বক্ষেত্রেই অর্থাৎ যেখানে কোন মাত্র্য কাজ করে বা কোন মানুষকে দিয়ে করানো হয় সেথানেই 'লোড' বিস্তাস এইসব কথা ভেবে করতে হবে। যে টেবিলে কাজ করতে হয় সেটা চৌকোণা না হয়ে গোল বা অর্ধ-গোলাকার হলে এবং ছহাতের আয়ত্তাধীন পরিধি প**র্যন্ত** বিস্তৃত হলে টেবিলের ওপরে বে কাজকর্ম তা আয়ত্তাধীন থাকে এবং ক্ম নড়াচড়া করে সম্পন্ন করা যায়। **অ**ফিস টেবিলের কোথায় টেলিফোন, কোথায় কলম-টলম, কোথায় কাগজ পত্রাদি থাকবে এগুলো বিজ্ঞানসমূত ও স্বাস্থ্যসম্মত ভাবে নির্ধারিত করতে হবে। শুধু তাই নর অফিস-কাছারীতে কাজকর্মের ব্যবস্থাপনায়ও এর্গোনমিক্স সার্থকভাবে ব্যবহৃত হতে পারে। টেবিল চেয়ারের মাপ যেমন শরীর বিভাদশ্বত হওয়া উচিত তেমনি টাইপ করা, टिनिक्शन PBX हानादना इंछानि यावशीय भावीतिक क्यानि न्। नछम आश्र সংচালনের ভিত্তিতে সংগঠিত করতে হবে। অফিসের কাজকর্মের নিয়মকাঞ্বন ও পদ্ধতিও 'ওয়ার্ক-ষ্টাডির' প্রয়োগে বিজ্ঞান সম্মতভাবে নির্ধারিত করার স্থযোগ রয়েছে। এমন কি অফিসের কাজকর্মে যে বিভিন্নপ্রকার 'ক্ম' ব্যবস্ত হয় তার প্রকার প্রকরণ নিয়েও যথেষ্ট চিস্তাভাবনার স্ক্রোগ রয়েছে। বস্তুতঃ কর্ম কেমন হওয়া উচিত এই নিয়েই একখানা আন্ত বই লেখা চলে।

কলকারথানায়ও ঠিক তেমনি একদিকে কাজের প্রকৃতি এবং অক্তদিকে কম অস সঞ্চালন কম 'লোড' চাপানো এবং কম দূরত্বের মধ্যে কর্ম সংস্থাপন ইত্যাদি নীতির ভিত্তিতে ওয়ার্ক-বেঞ্চের আকার নির্ধারণ করতে হবে। মাহুষের এক হাত বা এক পা যদি কাজ করে এবং অন্ত হাত বা অন্ত পা যদি কর্মে নিযুক্ত না থাকে তাহলে মান্ন্য শীঘ্ৰ ক্লান্ত হয়ে পড়ে। অতএব মেশিন পত্ৰাদির ডিজাইন এমন ভাবে করতে হবে, যাতে মাহুষের উভয় হাত বা উভয় পা অথবা হাত এবং পা একসাথে কর্মে নিযুক্ত থাকে। কিন্তু যে কান্ত করা হবে তাতে হ হাতের বা হ পায়ের একই ধরণের গতি থাকবে—এক হাত যদি বাঁ দিকে ঘোরে অন্ত হাত ডান দিকে ব্রবে না। একই ধরণের একই রকমের এবং একই গতিতে অংগ সঞ্চালন ক্রমাগত অবিচ্ছিন্নভাবে যদি চলতে থাকে তা হলে তা স্বাভাবিক হয়ে মানুষের অভ্যাদে পরিবঠিত হয়ে যায়। যতক্ষণ পর্যন্ত মামুষের কাজকর্ম তার অভ্যাদের অঙ্গীভূত না হচ্ছে ততক্ষণ মামুষের কাছ থেকে সর্বোত্তম কাজ আদায় করা যায় না। কাজকর্মের গতি ও ছন্দ যদি অবিচ্ছিন্নভাবে এগিয়ে চলে এবং কোথাও কোন বাধা না পায় বা কোথাও তালভংগ না হয় তাহলে কাজকর্মের চাপ অনেক কম পড়ে। টানা রিক্সাওয়ালা একটু টানের পর মোমেন্টামের সাহায্য পার। বারবার যদি তাকে রাস্তায় থামতে হয় তাহলে দে অতি শীদ্র ক্লান্ত হয়ে পড়বে। কামার শালায় কামারের হাতুড়ি বারবার একই জায়গায় পড়ে—কেননা একই গতিতে একই ছন্দে থানিকক্ষণ কাজটা চলে। এই ছন্দ বা তাল অত্যন্ত গুরুষপূর্ণ ব্যাপার। মারুষের অংগ-সংচালনের বা বসা-দাঁড়ানো-দৌড়ানোর যে সহজ ও স্বাভাবিক অবস্থা রয়েছে তাকে বজায় রেথেই কাজের ছন্দ বা rhythm গড়ে ওঠে। 'মারো জোয়ান – হেইয়ো' বলে তাল দিয়ে দিয়ে যে শারীরিক কাজকর্ম আমরা শ্রমিকদের করতে দেখি তা এই কর্মের স্বাভাবিক ছন্দের দরুণই গড়ে ওঠে। অতএব এই কথাগুলো মনে রেখেই মাতুষের কাছ থেকে স্বোত্তম কাজ আদায়ে এগোতে হবে। "মোশন ষ্টাডি" মানুষের হাত-পা ইত্যাদি অংগের সংচালন সম্বন্ধে বিজ্ঞানসম্মত আলোচনা করে। আমরা যে হাত পা নাড়াচাড়া করি তা কয়েকটা কেন্দ্র বা pivot এর ভিত্তিতেই করে থাকি। শরীরের বিভিন্ন অংশ ঘথা—কত্নই, কজী, হাঁটু, কাঁধ, উরুসন্ধি ইত্যাদি এই pivot এর কাজ করে। হাত বা পায়ের নাড়াচাড়ার মাধ্যমেই আমরা জগতের যাবতীয় কাজকর্ম করে থাকি। কিন্তু হাত বা পারের এই লঞ্চালন বিভিন্ন ধরনের হতে পারে। বিভিন্ন প্রকারের অংগ সঞ্চালনে শরীরের

বিভিন্ন pivot গুলো বিভিন্নভাবে কাজ করে। শক্তি ও সামর্থ্যের ব্যয়সংক্ষেপ করতে হলে এই pivot বা কেন্দ্রগুলো সম্বন্ধে শুধু যে জানতে হবে তাই নয়, এই কেন্দ্রগুলোর ব্যবহারে শক্তির কতটা ব্যয় হয় সে সম্বন্ধেও জানতে হবে এবং তদমুবায়ী কাজকর্মের সংস্থান ঘটাতে হবে।

কর্মস্থলে কর্মীদের স্বাস্থ্য ও নিরাপত্তা সুরক্ষিত করতে হবে। এ ব্যাপারে আইন-কান্থনের নির্দেশ আমাদের দেশে শুধ্ নয়, সব দেশেই রয়েছে। এ ব্যাপারে ম্যানেজারের কর্তব্য শুধু আইনের নির্দেশ মানাই নয়, এই ছটো ব্যাপার যে সত্যই অত্যন্ত প্রয়োজনীয় তা উপলব্ধি করার প্রয়োজন রয়েছে। শ্রামিক কর্মচারীদের দোষ দেবার আগে ম্যানেজারদের একথা অবশ্যই ভেবে দেখা উচিত যে তারা শ্রমিক-কর্মচারী সম্বন্ধে, তাদের স্বাস্থ্য ও নিরাপত্তা সম্বন্ধে কতটা ভাবছেন, বিজ্ঞানসম্বতভাবে কতটা সিদ্ধান্ত নিচ্ছেন এবং অনুকৃল পরিবেশের স্কৃষ্টি করেছেন কিনা।

যেথানে মান্ত্র কাজ করবে সেথানকার পরিবেশ ও কাজের পদ্ধতি বে মান্তবের শারীরিক ও মানসিক স্বাস্থ্যের অনুকৃল করে তুলতেই হবে তা বলা ৰাহল্য। জল, আলো, বাতাস, আর্দ্রতা, শুক্ষতা ইত্যাদি সব্কিছুরই ভূমিকা এ ব্যাপারে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ব। আজকাল অনেক মেশিনপত্র তৈরী হচ্ছে যেগুলোকে একটা নিয়ন্ত্রিত ও নিধারিত তাপমাত্রার মধ্যে রাথতে হয়। মান্তবের শরীর নামক এই যন্তের জন্ম এক আদর্শ ও অন্তক্ল পরিবেশ আরও বেশী জরুরী। বস্তুতঃ এই ব্যাপারটা যত তাড়াতাড়ি আমরা উপলব্ধি কর**ভে** পারব ততই মঙ্গল। মাহুষের মনের চাহিদা এবং অনুভূতির তৃথি যেন কর্ম পরিবেশের মধ্যে ঘটতে পারে। শব্দ-আলো-গন্ধ এবং দৃশ্খের এ ব্যাপারে অতি প্রয়োজনীয় ভূমিকা রয়েছে। দেওয়ালে এমন রং লাগানো যেতে পারে বাতে মাহুষের মনে শৈত্যাহুভূতি জেগে ওঠে, আবার এমন রংও রয়েছে বা মাহবের মনে উঞ্ভার অহভ্তি জাগিয়ে তুলবে। এ নিয়ে বিশুর গবেষণা হয়েছে। বস্ততঃ প্রতিকৃল পরিবেশে মনের অন্তক্ল অন্তভ্তির উদ্দীপক রংরের সমাবেশ ঘটিয়ে মানুষের মানসিক অন্তভূতি ও প্রণোদনা অনেকাংশে প্রভাবিত করা যায় এবং ফলতঃ পরিবেশের ছবিষহতা মান্ত্ষের কাছে অনেকটা সহনীর হয়ে ওঠে। যে কর্ম পরিবেশে গরম অত্যন্ত বেশি সেথানে শীতের অন্তভৃতি জাগায় এমন বং ব্যবহার করলে ক্মীদের গ্রম যদিও কম লাগতে

না, তব্ও গরমের অন্তভূতি কিছুটা কম হবে। ঠিক তেমনি শ্রুতিস্থপকর শব্দ বা সংগীত এবং মনোহর গন্ধাদির সংস্থান ঘটিয়ে মান্তবের মন ও অন্তভূতির উপর অনেকথানি প্রভাব বিস্তার করা যায়। মান্তবের কর্মপরিবেশকে গবেষণালক এইরূপ জ্ঞান ও ধারণার মাধ্যমেই মান্তবের স্বভাব ও প্রকৃতির অন্তক্ল করে তুলতে হবে। এর ফলে শুধু যে শ্রমিক কর্ম চারীর কর্ম জনিত ক্লান্তি কম হবে তাই নয় মান্তবের উৎপাদনশীলতারও সর্বোত্তম বিকাশ ঘটবে। 'এর্গোনমিক্ল' এ সমস্ত বিষয়গুলো আলোচনা করে। ম্যানেজারের পক্ষে তাই এর্গোনমিক্লের জ্ঞান ও ধ্যানধারণাসমূহের প্রতি নিষ্ঠা থাকা একান্ত আবশ্যক।

কর্মী নির্বাচন, কর্ম-পরিবেশ এবং কর্মপদ্ধতি সম্বন্ধে এই যে আলোচনা আমরা এতক্ষণ করলাম তা শুধুমাত্র পরিচায়িকা ছাড়া আর কিছুই নয়। বিভিন্ন ধ্যান ধারণার বিশ্লেষণ তো দ্বের কথা, শুধুমাত্র পরিচয়ও পুরোপুরি দেওয়া যায় নি। ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানের পরিধি যে কত বিশাল তা এর দারা কিছুটা অনুমান করা যায়।

prise the transferring for a price that where it is not not

### বিভিন্ন ম্যানেজমেণ্ট টেক্নিক্স্

ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান প্রসংগে আমরা কিছু কিছু টেকনিকের নাম প্রায়ই গুনে থাকি। এই ব্যাপারগুলো সহদ্ধে আমরা বেশীরভাগ লোকেরা বিশেষ কিছু জানি না। অথচ পত্র-পত্রিকার দৌলতে এই নামগুলোর বিশেষ মর্যাদা ও কৌলিক্ত সহদ্ধে আমাদের একটা অস্পষ্ট ধারণা যে না জ্ম্মায় তা নয়। এই অধ্যায়ে আমরা কয়েকটি ম্যানেজমেন্ট টেক্নিক্ সহদ্ধে কিঞ্চিৎ আলোক-পাতের চেষ্টা করব।

ওয়ার্ক ষ্টাডি ও মেথড্ ষ্টাডির কথা আমরা পূর্ববর্তী অধ্যায়ে আলোচনা করেছি। কিন্তু এ ছাড়াও আরও অনেক নাম শোনা যায়। যেমন—
PERT, CPM, OR, MBO, MBE, সিষ্টেম অ্যানালাইসিস্, ষ্ট্যাটিস্টিক্যাল কোয়ালিটি কন্ট্রোল, ইন্পুট-আউটপুট আানালাইসিস্, সিম্।লেশন্, MIS, EDP ইত্যাদি। পত্র-পত্রিকাদির দৌলতে এই কথাগুলো আজ আর কারুর অজানা নয়। কিন্তু আমরা বেশীরভাগ লোকই এ বিষয়গুলোর সম্বন্ধে বিশেষ কিছু জানি না। অবশ্র এ জন্ত লজ্জিত হওয়ারও কিছু নেই। এমন কি বিভিন্ন বড় বড় ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের তথাকথিত ম্যানেজারদেরও স্ব ব্যাপারে পূর্ণাল জ্ঞান নেই। অবশ্র তার কোন প্রয়োজনও নেই। ম্যানেজারকে সর্বশাস্ত্র বিশারদ করে তোলা যায় না। দরকার হচ্ছে বিভিন্ন শাস্ত্র ও জ্ঞানবিজ্ঞান সম্বন্ধে কার্যকরী ধারণার—যদি তা থাকে তবেই কার্যক্ষেত্রে এই সমন্ত টেক্নিকের প্রয়োগ করার সদিছো থাকবে। ধারণা যত স্কুণ্ট হবে ধারণা-সমূহের ব্যবহারিক প্রয়োগে সাফল্য অর্জনের প্রত্যয়ও তত বলিষ্ঠ ছবে। এই প্রত্যয়ই টেক্নিক্সমূহের বান্তবিক প্রয়োগে ম্যানেজারকে বাধ্য করাবে।

ম্যানেজমেণ্ট বিভা বারা রীতিমত অধ্যয়ন করেন তাদের সর্ববিভারই শিক্ষিত করে তোলার চেষ্টা হয়। কিন্তু অন্ধ, পরিসংখ্যানশান্ত্র, যন্ত্রগণক এমনকি ম্যানেজমেণ্ট ইনফর্মেশন সিষ্টেম পর্যন্ত বছবিধ বিষয় 'বিশেষজ্ঞদের' এক্তিয়ারভূক্ত। শুনতে আশ্চর্য লাগলেও একথা সত্য যে আজকের এ বিশেষক্ত ও বিশেষায়নের যুগে 'ম্যানেজার' পর্যন্ত জেনারেলিষ্ট হয়ে পড়েছেন এবং তাকে তার কর্মনির্বাহে বিভিন্ন বিশেষজ্ঞের সাহায্য নিতে হচ্ছে। OR বিশেষজ্ঞ, সিষ্টেম এ্যানালিষ্ট বা যন্ত্রগণক বিশেষজ্ঞ ম্যানেজারের কাজকর্মে সহায়তা করছেন, কিন্তু তার আগে বিভিন্ন বিজ্ঞান সম্বন্ধে ম্যানেজারকে জানতে হবে, বিভিন্ন টেক্নিকের মাধ্যমে কি কি কাজ কিভাবে করা যায় সে সম্বন্ধে আবহিত হ'তে হবে। অন্তথার ঠিক সময়ে ঠিক কাজের কাজীকে ভাকা যাবেনা। ফলত: ম্যানেজাররা নিজেরা বিভিন্ন টেক্নিক সম্বন্ধে আভোপান্ত না জেনেও কার্যাক্ষেত্রে টেক্নিক্গুলোর ব্যবহার করেন, বিভিন্ন সমস্যার সমাধানে এক্সপার্টদের ভাকেন এবং তাদের সাহায্য নিয়ে কর্মসমাধা করে থাকেন।

ম্যানেজারদের নিজেদেরই যথন এই অবস্থা তথন সাধারণ লোকের তো কথাই নেই। বস্তুতঃ একেকটা টেক্নিক্ই একেকটি শাস্ত্র বিশেষ। সেজস্ত এখানে আমরা কয়েকটা টেক্নিকের পরিচয় মাত্র নেওয়ার চেষ্টা করব। যেখানে একেকটা টেক্নিক্ পিছু কয়েক গণ্ডা বই লেখা যেতে পারে সেখানে স্বন্ধ পরিসরে বিশেষ কিছু আলোচনার স্থযোগ নেই। এখানে আমরা সংক্ষেপে ব্যাপারটা কি শুধু তাই জানার চেষ্টা করব।

প্রত্যেক শাস্ত্র তথা কাজকর্মের নিজম্ব আদিক রয়েছে। অতএব ম্যানেজমেন্ট শাস্ত্রেরও ম্বাভাবিকভাবেই নিজম্ব প্রকার-প্রকরণ তথা ম্বকীয় কর্মভলিমা রয়েছে। এরই ভিত্তিতে বিভিন্ন জ্ঞান-বিজ্ঞানের ধারণাসমূহকে একত্র সন্নিবেশিত করে বিভিন্ন ম্যানেজমেন্ট টেক্নিক্গুলো গড়ে উঠেছে। এর মধ্যে বেশ কয়েকটা টেক্নিক্ নতুন 'ভিসিপ্রিন্' বা 'বিছ্যা' হিসেবে পরিগণিত হবার মত পর্যায়ে পৌছে গিয়েছে। তথ্যাদির সংকলন, বিচার-বিশ্লেষণ এবং উপস্থাপনের পদ্ধতির মাধ্যমে এই টেক্নিক্গুলো বিভিন্ন সমস্থার উপলব্ধির পক্ষেই শুধু সহায়তা করে না, বস্ততঃ বিজ্ঞানসম্মত ও সর্বোত্তম ভিসিশন্ নিতে ম্যানেজারকে সাহায্য করে বলেই এগুলোর গুরুত্ব অপরিসীম।

## बिहे-अमर्क व्यानानारिजिन्

রান্তা তৈরী করা, বাঁধ নির্মাণ করা বা বিরাট কোন ফ্যাক্টরী সংস্থাপন করার মত কাজকে প্রজেক্ট বলা হয়। এই প্রজেক্ট রূপায়ণের দায়িত্ব যদি কোন ম্যানেজারের উপর ক্রন্ত করা যায় তাহলে সর্বপ্রথমেই দেখা যাবে যে বিভিন্ন পরস্পার সাপেক্ষ এবং পরস্পার নিরপেক্ষ কর্মধারার সময়মত ও যথায়থ পূর্তির মাধ্যমেই এই প্রজেক্টটি সার্থকভাবে রূপায়িত হতে পারে, বিভিন্ন কর্মধারার মধ্যে কোনো একটি বা বিশেষ কয়েকটি কর্মধারা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ স্থান
অধিকার করে থাকতে পারে। এগুলোকে যদি ঠিকমত নিয়য়িত না করা
যায় তাহলে প্রজেক্টটি সম্পূর্ণ করতে শুধু যে বেশী সময়ই লাগবে তাই নয়,
বেশী অর্থেরও প্রয়োজন হয়। যত সময় বেশী লাগবে, অর্থও তত
বেশী লাগবে এবং ফলত: বাজেটে টান পড়বে। বাজেটের অর্থের সীমা
যতই পার হয়ে যাবে প্রজেক্টটি ততই ক্ষতিগ্রন্থ হবে। সময় এবং অর্থের
যেখানে টান রয়েছে সেই সমও প্রজেক্টে নেট্ ওয়ার্ক অ্যানালাইসিস্ সার্থকভাবে প্রযুক্ত হতে পারে।

কোনো একটি প্রজেক্ট কর্মে রূপায়িত করতে হলে তিনটি বিভিন্ন পর্য্যায়ের মাধ্যমে ম্যানেজারকে এগুতে হয়। এগুলো হচ্ছে যথাক্রমে Planning বা পরিকল্পনা, Scheduling বা কালাগুক্রমণ স্থিরীকরণ এবং Control বা নিয়ম্মণ। পরিকল্পনা পর্যায়ে ম্যানেজার বিভিন্ন প্রধান কর্মধারা ও উপকর্মধারা নির্ধারিত করে নিয়ে পূর্বাপর পারম্পর্য স্থির করেন। অর্থাৎ কোন্ কোন্ কাজ আগে করতে হবে, কোন্ কাজগুলো বিশেষ বিশেষ কয়েকটা কাজকর্ম না হওয়া পর্যন্ত করা যাবে না—এই ব্যাপারগুলে৷ ম্যানেজার নির্ধারিত করেন এবং প্রাপ্ত তথ্যসমূহকে সহজবোধ্যভাবে লিপিবন্ধ করেন। Scheduling পর্যায়ে ম্যানেজার সময় ও অক্তান্ত প্রতিবন্ধকের কথা বিবেচনা ক'রে বিভিন্ন কর্ম-ধারার কালক্রম স্থির করেন। কোনও কাজকর্ম করতে যে সময় লাগে তা বল্পতি এবং অন্তান্ত কাঁচা মাল, যা এ কর্মটি নিষ্পন্ন করতে দরকার হয়, তার সময়মত ও পর্যাপ্ত পরিমাণে প্রাপ্তির ওপর অনেকাংশে নির্ভর করে। অর্থাৎ ব্রপাতি ও কাঁচামাল বদি সময়মত না পাওয়া যায় এবং যতটা দরকার ততটা পরিমাণে না পাওয়া যায় তাহলে কাজটি শেষ করতে অনেক দেরী হয়ে যাবে। যন্ত্রপাতি ও মালমশলার যোগান বছবিধ কারণের ওপর নির্ভর করে। ম্যানেজারকে এই সমন্ত কারণের কথা বিবেচনা করে সময়সীমা নিধারিত করতে হয়। এবারে কণ্ট্রোল পর্য্যায়। এই পর্য্যায়ে ম্যানেজারের कांक रुष्टि कर्मधाता नित्रज्ञण कता । त्य जममुजीमा निर्धातिक हृद्यद्व, म्रात्नकात्रक দেখতে হবে যে সেই সময়-সারণী অনুবায়ী বিভিন্ন কর্মধারা এগিয়ে চলেছে ৷ নানা কারণে, নানা প্রয়োজনে এর মধ্যে বিভিন্ন সংশোধন ও পরিবর্তনের

প্রয়োজন হতে পারে। অতএব এই পর্যায়ে ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে নির্ধারিত সময়স্থচী যাতে ব্যাহত না হয়, তার জন্ম যথাসাধ্য চেষ্টা করা। নেট্ওয়ার্ক এ্যানালাইসিদ্ এই তিনটি প্রায়ের মাধ্যমে ম্যানেজারের কাজকর্মের স্হায়তা করে।

সামরিক ও শিল্প সংক্রান্ত—উভয় দিকেই গবেষণা করতে করতে ১৯৫৭/৫৮ সাল নাগাদ এই টেকনিকের উদ্ভব হয়। বস্তুতঃ আমরা 'নেটওয়ার্ক' বলতে যা বোঝাতে চাইছি তা আসলে একটা সামগ্রিক ধারণা। নিম্নলিথিত পদ্ধতিগুলো এই সামগ্রিক ধারণার অন্তর্ভুক্ত—

যেমন,

CPM of Critical Path Method,

PERT | Programme Evaluation and Review Technique.

PERT/Cost বা Programme Evaluation and Review Technique incorporating Cost.

LES | The Least-cost Estimating and Scheduling.

SCANS of Scheduling and Controlling by Automatic Network System,

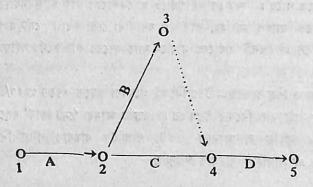
এই পদ্ধতিগুলোর নিজেদের মধ্যে অল্পবিভর যে পার্থক্য নেই এমন নয়, কিন্তু মূলতঃ এগুলো দবই একই গোষ্ঠীর অন্তর্গত।

স্বল্প পরিসরে 'নেট ওয়ার্ক' ব্যাপারটা বোঝা সহজ ব্যাপার নয়। তবুও একটা ছোট উদাহরণ নিয়ে চেষ্টা করা থেতে পারে। A—আপনি সেলুনে গিয়ে চেয়ারে বদলেন।

В—চুল কণ্টালেন।

C—দাড়ি কাটালেন।

D—চেয়ার ছেড়ে উঠলেন। অর্থাৎ দেলুনে গিয়ে চুল দাড়ি কেটে আসা কর্মটাকে এইভাবে ভাগ করে দেখানো হলো। এই ব্যাপারটাকেই রেথাচিত্রের মাধ্যমে দেখান যায়। প্রপ্র্চার রেধাচিত্র বা চার্টকেই 'নেট ওয়ার্ক' বলা হয়। গোল চিহ্নটাকে 'Node' বলে। এর দারা কোনও একটা 'Event' বা ঘটনা সংগঠন বোঝানো



যায়। তীর চিহ্ন বারা 'Job' বা কর্মধারা স্থচিত করা হয়। চুল কাটা বা লাড়ি কাটা ব্যাপারটা সম্পন্ন করতে হলে কাজটা শুরু এবং শেষ ত্টোই করতে হয়। এই বে শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত কর্মধারা তা কিছুটা সমর নেয় এবং একেই 'Job' বলে অভিহিত করা হয়। 'নোড্'গুলো যার বারা 'ইভেন্ট' বোঝানো হয় তা হচ্ছে কর্মধারার ফলস্বরূপ। সেজগুই তীর্চিহ্মগুলো 'নোডে' গিয়ে সমাপ্তি লাভ করেছে। একটার পর একটা এই ক্রমান্বরে একের পর এক কাজ করলে এই 'নোড' গুলোকে 1, 2, 3, ....ইত্যাদি সংখ্যার সাহায্যে চিহ্নত করা হয়।

কোনও নির্দিষ্ট কর্মধার। যে সময় নেয় সেটা তীরচিছের পাশাপাশি ব্রাকেটে করে স্থচিত করা যায়। কোনও কাজ করতে গেলে, কিছু যন্ত্রপাতি, লোক লম্বর, টাকাপয়সা ইত্যাদিও লাগে। সেগুলোও এখানে দেখানো যেতে পারে।

একটা 'ডামি' তীর্চিহ্ন যা আমাদের ওপরের এই নেটওয়ার্কে 'ডটেড' লাইনে দেখানো হয়েছে তা কোনও কর্মধারা নয়। এতে কোনও সময় বা অর্থ লাগে না। এর সাহায়ে ছটো পৃথক কর্মধারাকে পৃথক ভাবে দেখানো যেতে পারে। আমাদের আলোচ্য উদাহরণে চুল কাটানো ও দাড়ি কাটানো—এই ছটো কর্মধারা এর সাহায়ে পৃথক করা হয়েছে। অর্থাৎ এই ছই কর্মধারার ফলস্বরূপ যে ছটো 'ইভেন্টে' বা ঘটনা ঘটছে সে ছটো সম্পূর্ণ আলাদা। কিন্তু এই ছটো ঘটনা ঘটার পরেই আপনি চেয়ার ছেড়ে উঠে দাড়াছেন।

এইভাবে চার্ট বা 'নেটওয়ার্ক' তৈরী করা গেল। এবারে বিচার করে দেখতে হবে যে কোন্ কাজটা বা কোন্ কর্মধারাগুলো আসল। অর্থাৎ কোন কর্মধারা বা কর্মধারাগুলো ঐ প্রজেক্টের নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সমাপ্তির পক্ষে অত্যন্ত জরুরী। সময়, যম্বপাতি, লোকজন ও টাকাপয়সার বিচারে প্রত্যেক কর্মধারার নিজস্ব প্রয়োজনগুলো বিচার করে দেখা হল এবং একত্রে চার্টের মধ্যে সন্নিবেশিত করা হল। বিভিন্ন কাজগুলো নিপান করতে যে সময় লাগছে তার আলাদা আলাদা বিচার করা হল। দেখা গেল যে কিছু কিছু কাজ এককভাবে নিষ্ণান্ন করতে যে সময় লাগে, পুরো প্রজেক্টটা শেষ করতে যে সময় লাগে তার পরিপ্রেক্ষিতে এবং তার তুলনায়, সেই সময় অনেক কম। ফলতঃ কিছুটা সময় হাতে থাকে অর্থাৎ বেঁচে যায়। ধরা যাক গলানদীর ওপর দিয়ে কোলকাতার বিতীয় সেতুটি তৈরী হবে। সেতৃর হ্ধারে অ্যাপ্রোচ রোড তৈরী করতে হবে। যে যে শুস্তের ওপর সেতৃটি দাঁড়াবে সেই স্তম্ভলোর নির্মাণ এবং স্থাপনা করতে হবে। তারপর সেতৃটি পুরোপুরি তৈরী হলে সেতৃটির সামগ্রিক নির্মাণ কর্ম সম্পন্ন হল বলে ধরা যেতে পারে। এখন ছদিকের রাস্তার কাজ শেষ হয়ে গেলেই পুরে। প্রজেক্টার কাজ শেষ হয় না। সেইরূপ সেতুর স্তম্ভগুলোর নির্মাণ কার্য শেষ হয়ে গেলেই সেতৃটি পুরোপুরি শেষ হয় না। যে প্রজেক্টটি হাতে নেওয়া হয়েছে তার সকল বিভাগের সর্বপ্রকার কাজকর্ম যদি এক সাথে হাতে নেওয়া হয় এবং নির্দিষ্ট সময়স্ফুচীর মধ্যে যদি প্রজেক্টটি সম্পূর্ণ করার বাধ্যবাধকতা থাকে তাহলে এই যে বাড়তি সময়টা হাতে পাওয়া যায় সেটা খ্ব মৃল্যবান। কোনো 'ইভেন্টের' ব্যাপারে এই হিসেবটা বের করলে তাকে বলা হয় Slack, আর কোনো 'জব,' এর ব্যাপারে এই বাড়তি সময়টাকে বলা হয় Float। সমগ্র নেট ওয়ার্কের মধ্যে গ্রথিত বিভিন্ন কর্মধারাসমূহকে বিচার করে দেখলে দেখা যাবে যে কিছু বা কোন একটি কর্মধারায় এই Float একেবারেই পাওয়া যায় না। এই Float ছাড়া কর্মধারাকেই Critical Path বলা হয়। খুব কম Float ব্যেছে এমন কিছু কর্মধারাও থাকতে পারে। এগুলোকে Sub-critical Path বলা হয়। ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে এই ক্রিটিক্যাল পথ খুঁজে বের করে তার ওপর নিজের দৃষ্টি রাখা যাতে ওই প্রজেক্টটি সময়মত সমাধা হয়। প্রজেক্টটির যিনি প্রধান কর্ম-নির্বাহক বা ম্যানেজার তিনি সকল কাজকর্মের উপর নজর দিতে কখনও পারবেন না, কেননা একার পক্ষে সবকিছু দেখাশোনা ৰা যাবতীয় কর্মধারাকে নিয়ন্ত্রণ করা সন্তব নয়। অতএব সবচেয়ে জরুরী যে কাজকর্মগুলো তার ওপরে ম্যানেজার যদি নজর রাথেন তাহলে বোধহয় গুরুত্ব ও দায়িত্বের যোগ্য বন্টন হয়। ক্রিটিক্যাল পথ বা পথসমূহ বের করা হল, ম্যানেজার সেগুলো নিজের প্রত্যক্ষ নিয়ন্ত্রণে না হয় পরিচালনাও করল। কিন্তু এবপর ম্যানেজার কি করবে—ক্রিটিক্যাল কর্মধারাসমূহকে নিয়ন্ত্রণ করতে করতে ম্যানেজার কিভাবে অক্যান্ত কর্মধারা তথা সামগ্রিকভাবে প্রজেক্টির পরিচালনা করবেন?

ইংরাজীতে স্থলরভাবে বলা হয়েছে—Plan the work and work out the plan। এরই অঙ্গ হিসেবে ম্যানেজার 'ক্র্যাশিং'এর সাহায্য নিতে পারেন। Crashing এর অর্থ হচ্ছে কোনো বিশেষ কর্মধারায় অর্থ ও অক্সান্ত সামর্থ্য বেশী করে নিয়োগ করা বাতে এ কর্মধারাটি নির্ধারিত সময়ের মধ্যে বা আগেই নিপান হয়। এজন্ত ম্যানেজার হয়তো Float বেশী রয়েছে এমন কর্মধারার জন্ত বরাদ্দ বা এমন কর্মধারাতে নিযুক্ত কিছু যন্ত্রপাতি বা লোকজন তুলে নিয়ে সংকটময় বা প্রায় সংকটময় কোনো কর্মধারায় লাগাতে পারেন।

কলতঃ দেখা যায় যে নেট-ওয়ার্কের মাধ্যমে কাজকর্ম করলে, ম্যানেজার একদিকে যেমন কাজ শুরু করার আগেই ভবিস্তং বাধা বিপত্তিসমূহ অনেকাংশ জানতে পারেন অপরদিকে তেমনি তাঁর পক্ষে সেই বাধা বিপত্তিগুলো দূর করে সময়মত কাজটা নিপ্সন্ন করার চেপ্তা নেওয়াও সহজ্ঞদাধ্য হয়। যন্ত্রপাতি, লোকজন, কাঁচামাল ইত্যাদির সঙ্গে সময়ের সামঞ্জশুপ্ সঙ্গতির মাধ্যমেই ম্যানেজার নেটওয়ার্কের মাধ্যমে কর্ত্তব্যকর্ম নিপ্সন্ন করতে এগিয়ে যান। বিভিন্ন পর্যায়ে ও বিভিন্ন গুরে নিযুক্ত কর্মাদের দায়িত্ব ও কর্ত্তব্য স্থানিদিপ্ত করে দেওয়া নেটওয়ার্কের মাধ্যমে সহজ্ঞ হয়। ঠিক কোন্ পর্যায়ে বা ঠিক কোন্ মূহর্তে কোন্ জিনিসের দরকার হবে নেটওয়ার্কের মাধ্যমে ম্যানেজার তা আগে থেকেই উপলব্ধি করতে পারেন এবং তদহুযায়ী ব্যবস্থা নিতে পারেন। ক্রিটিক্যাল কর্মধারাগুলো ম্যানেজার নিজের হাতে রেখে অন্তান্ত কর্মধারাগুলো অধঃস্তন বা বিভাগীয় ম্যানেজারদের হাতে গুলু করতে পারেন। অর্থাৎ স্বচেয়ে গুক্তম্বর্প্ কর্মধারাগুলো নিজের হাতে রেখে অপেক্ষাকৃত কম্প্রের্ম্বর্প্ কাজকর্মগুলো বিভিন্ন সহকারীর্দ্যের মধ্যে ম্যানেজার স্থিনিদিপ্ত

লায়িত্ব ও কর্ত্তব্যের শৃল্খলায় ক্যন্ত করতে পারেন। এই সমস্ত কর্মধারার প্রত্যেকটির জক্ত আবার পূর্বে আলোচিত 'ওয়ার্ক-স্টাডি' তথা 'মেথড-স্টাডি'র ব্যবস্থা করা থেতে পারে। 'ওয়ার্ক-স্টাডি'র প্রয়োগে বিভিন্ন কর্মধারাগুলোর সব চেয়ে কম সময়ে সর্বোত্তম কর্মপূর্ত্তি সম্ভব হতে পারে।

## অপারেশন্স্ রিসার্চ বা O.R. (Operations Research)

বিজ্ঞানসমত পদ্থা-পদ্ধতির মাধ্যমে কোনও কর্মধারা বা কর্মপদ্ধতির পুঞান্তপুঞা বিশ্লেষণ করা এবং প্রাপ্ত ফলাফলের ভিত্তিতে সর্বোত্তম প্রক্রিয়ার সাহাতে। সেই কর্ম সম্পাদন করা—সাধারণ ভাবে "অণারেশন্স্ রিসার্চ"-এর সংজ্ঞা আমরা এইভাবেই দিতে পারি। কোনও কর্মে বিভিন্ন ধরনের যত "অপারেশন্দ্" লাগে তার প্রত্যেকটিকে পুঞ্জারপুঞ্জ অর্নীলন ও পর্যালোচনা করা হয় বলেই এর নাম "অপারেশন্দ্ রিদার্চ" দেওয়া হয়েছে। যে বিশিষ্ট জ্ঞানকে পর্যবেক্ষণ, পরীক্ষা-নিরীক্ষা তথা অবধারণের মাধ্যমে কতকগুলো নিয়ত সূত্রের আকারে আবদ্ধ করা যায় তাকে আমরা সাধারণভাবে বিজ্ঞান বলতে পারি। অপারেশনগুলোর বিশ্লেষণে এই বিজ্ঞানসম্মত জ্ঞানেরই প্রয়োগ করতে হবে, অন্তথায় এই বিশ্লেষণ ব্যাপারটি ঠিকমত হবে না। বস্ততঃ অপারেশনগুলো একের পর এক যেমন যেমন নিষ্পান্ন করতে হবে ঠিক তেমনি একই সাথে উদ্ভূত সমস্তাদির স্মাধানও করতে হবে। যে কাজকর্ম চলছে, যে পত্থা-পদ্ধতি প্রচলিত রয়েছে অপারেশনস রিসার্চ বিশ্লেষণ বা OR বিশেষজ্ঞ তারই বিচার-বিবেচনা সাপেকে উন্নততর পন্থা-পদ্ধতি বাত্লে দেন। আপনি ম্যানেজার। আপনি কাজকর্ম সম্পাদনের পন্থা-পদ্ধতির নিয়ামক। আপনার ওপরে বাইরের আরেকজন এসে মাতব্বরি করবে তা বেশীর ভাগ সময়েই আপনার কাছে অসহ। ফলতঃ OR বিশেষজ্ঞের সাথে বাস্তবের ম্যানেজারের কিছু দ্বন্দ্ব রয়েছে। ম্যানেজারকে একথা উপলব্ধি করতে হবে যে OR বিশেষজ্ঞ ম্যানেজারকে সাহায্য করার জন্ম, কাজকর্মের উন্নতি সাধনের জন্মই তার জ্ঞানের প্রয়োগ করেন। বর্তমানবাদীদের সঙ্গে ভবিছাৎদ্রপ্রাধ ঐতিহাসিক ও সামাজিক পরিপ্রেক্ষিতে প্রায় স্বতঃসিদ্ধতার পর্যায়ে পৌচেছে। তবুও একথা মনে রাথতে হবে যে এই বিরোধ অনেকাংশে ব্যক্তিসাপেক এবং তাই পারস্পরিক বোঝাপড়ার ভিত্তিতেই এই বিরোধ সহনশীল করে নিয়ে পরিবর্তনের চাকা এগিয়ে নেওয়া যায়। ফলত: OR বিশেষজ্ঞকেও মানক চরিত্রের এই দিকটার দিকে সজ্ঞান দৃষ্টি রেথে এগুতে হবে।

সে না হয় হ'ল। কিন্তু OR বিশেষজ্ঞ কিভাবে কাজকর্ম করেন? কি
কি নৃতন তত্ব এই বিজ্ঞানের অন্তর্ভু ক্র বা এই বিজ্ঞানের প্রকার প্রকরণ কিরপ?
বিদ্ধানর বিল কমনদেন্দের ব্যবহারই এই বিজ্ঞানের প্রধান উপজীব্য তাহলে
হয়তো বহুলাংশে ঠিকই বলা হবে। কিন্তু একথা শুনে অনেকেই হেদে
উঠ্বেন। বিজ্ঞান কি শুধুই কমন্দেন্দ? গণিত শাস্ত্র এবং পরিসংখ্যান
(Mathematics and Statistics)—এই তুই শাস্তের মাধ্যমে কমনদেন্দের
বৃক্তিসিদ্ধ ব্যবহারই কিন্তু এই বিজ্ঞানের উপজীব্য। যদি প্রচলিত জ্ঞান
বিজ্ঞানের আলোকে কমনদেন্দের ব্যবহার করা যায় তবে কমনদেন্দ্র ও
বিজ্ঞানের পার্থক্য অনেকাংশেই কমে যায় এবং ব্যবহারিক কাজকর্মে
বৈজ্ঞানিক ধ্যানধারণার প্রয়োগ অত্যন্ত সহজ ও সম্ভাবনাময় হয়ে ওঠে।

'নেট্ ওয়ার্কের' মত এ ধারারও উদ্ভব তথা উন্নতি সামরিক প্রয়োজনেই সম্ভব হুরেছে। দ্বিতীয় মহাযুদ্ধের সময় গ্রেট বৃটেনে প্রেন থেকে সাবমেরিনে বোমা ফেলে ধ্বংস করার এক অপারেশন্তাল্ সমস্তা দেখা দিল। বোমাগুলো ঠিক সময়ে ঠিক হানে না পড়লে সাবমেরিনগুলো ধ্বংস হয় না। এই সমস্তার সমাধান করতে গিয়েই ডিসিশন্ নেবার সহায়ক এই নৃতন বিজ্ঞানের উদ্ভব হল। বস্ততঃ নেট ওয়ার্কও এক হিসেবে OR এর সামগ্রিক ধারণার অন্তভূ জে। শুধুমাত্র উৎপাদন কর্মেই নয়, জগতের নানাবিধ কাজকর্মেই বিরাট সংখ্যক সংখ্যার ব্যবহার হয়। যেমন অনেক জিনিসপত্র, অনেক উৎপন্ন নামগ্রী, অনেক লোকজন, অনেক অপারেশন, অনেক পন্থা-পদ্ধতি ইত্যাদি। সামগ্রিকভাবে অঙ্কশাত্র ও পরিসংখ্যানতত্ত্বের বিভিন্ন স্ত্তেরসাহায্যে এই সংখ্যা-সমূহকে বিবেচনা করা যায় অর্থাৎ একটা স্থানির্দিষ্ট দৃঢ়সংবদ্ধ ধারণায় পৌছানো যায়। এই ধারণাকে যদি কার্যকরীভাবে কর্মে প্রযুক্ত করতে হয় বা এই দংখ্যাসমূহের আলোচনা ও বিচার-বিশ্লেষণে লব্ধ জ্ঞানকে যদি উৎপাদন বা অন্ত কোন কর্মে লাগাতে হয় তাহলে এই সংখ্যাগুলো এবং তার থেকে প্রাপ্ত তথ্যাদিকে ম্যানেজেব্লভাবে সাজাতে হবে। পরিসংখ্যান-বিজ্ঞান এই কাজের মন্ত সহায়। বিভিন্ন গড়ের হিসেব।থেকে শুরু করে সম্ভাবনাতত্ত্ব বা ProbabilityT heory পর্যন্ত পরিসংখ্যানের যাবতীয় স্থাদি শুধু যে বিরাট বিরাট সংখ্যাকে স্থনিয়ন্ত্রিত ভাবে বেঁধে দেয় তাই নয়, বিরাট বিরাট সংখ্যার সমাবেশের পেছনেও যে নির্দিষ্ট নিয়মকাত্মন কাজ করছে তা চোথে আঙ্ मिद्य पिथ्य प्रमा

ফলতঃ পরিসংখ্যান ও গাণিতিক তত্মাদির ভিত্তিতে বিভিন্ন টেক্নিক্ বা পদ্ধতির আবির্তাব হল। যেমন—

Linear Programming (LP) Theory of Games Queuing Theory Theory of Simulation ইত্যাদি।

এই জাতীয় টেকনিকগুলোকে নিয়েই অপারেশনস্ রিসার্চ বা O. R.।

লিনীয়ার প্রোগ্রামিং — কিছু ইনপুট বা উপাদানের প্রয়োগে যে উৎপক্ষ দ্রব্য পাওয়া যায় তার আনুপাতিক সম্বন্ধ যদি প্রথম ডিগ্রী বা একঘাত সমীকরণের সহজ মাত্রায় সংবদ্ধ করা যায় তাহলে উৎপাদন-ব্যাপারে যে কোন ডিসিশন নিতে লিনীয়ার প্রোগ্রামিং পদ্ধতির ব্যবহার করা যায়। জগতের বেশীর ভাগ সমস্তার বেশীর ভাগ অংশই একঘাত সমীকরণের সহজ আছু-পাতিক সম্বন্ধ মেনে চলে এবং সেজন্য এই লিনীয়ার প্রোগ্রামিং পদ্ধতি এই সমস্ত সমস্তার সমাধানে সহজভাবে ব্যবহৃত হতে পারে। এমন কি যন্ত্রগণক বা কম্পিউটার পর্যন্ত এই পদ্ধতি অমুযায়ী পরিচালিত হয়। Product Mix বলে একটা কথা আমর। শুনে থাকি। এর সমস্যাটা হচ্ছে যে প্রতিষ্ঠান বহুবিধ দ্রব্য উৎপাদন করে থাকে সেই প্রতিষ্ঠান সর্বাধিক লাভ বা মুনাফা অর্জনের জন্ম কোন্ দ্রব্যের উৎপাদন কতটা করবে? LP টেক্নিকে এই সমস্তার সমাধান করা যেতে পারে। ঠিক তেমনি 'ইনভেণ্টরি কণ্ট্রোল' বা কত সামগ্রী কত সময় পর্যান্ত ফকে রাখা ঠিক হবে, কতটা রাখা উচিত—এই জাতীয় সমস্তার সমাধানেও এ পদ্ধতি সার্থকভাবে ব্যবহৃত হতে পারে। যে সমস্ত ক্ষেত্রে উৎপাদন ব্যবস্থা নন্-লিনীয়ার অর্থাৎ আহুপাতিক সম্বন্ধে দিঘাত বা তদ্ধর্ব সমীকরণের স্ত্র মেনে চলে, সেক্ষেত্রে এই পদ্ধতির ব্যবহার করা যায় না। তব্ও বেংহতু বেশীরভাগ সমস্তাতেই এ পদ্ধতির ব্যবহার করা থায় সেজস্ত এই পদ্ধতির গুরুত্ব অপরিসীম।

বোষ থিয়োরী—বে কোনও ব্যাপারে কোন ডিসিশন্ নিতে গেলে

•অনেক অগ্রপশ্চাৎীবিবেচনার প্রয়োজন রয়েছে। পূর্বাপর বিচার-বিবেচনার শাধ্যমেই কোনও যুক্তিগ্রাহ্ ডিসিশনে পৌছানো সম্ভব হয়। অর্থাৎ সে সিদ্ধান্তকেই আমরা বৌক্তিক বলি যেখানে বিভিন্ন পরিবর্ত থেকে একটি মাত্র সিদ্ধান্তকেই বাছা হয় এবং যেটি ভবিশ্বতের বা পরবর্তী ঘটনা-সন্নিবেশের পরি-প্রেক্ষিতে অভিপ্রেত ফল প্রদান করে। Success is the only condition of truth—সাফল্যই সত্যের একমাত্র মাপকাঠি। সেই সিদ্ধান্তই যথায়থ যেটি 🛦 কর্মক্ষেত্রে সাফল্য আনয়ন করে। দাবা খেলায় একপক্ষ প্রতিপক্ষের কি কি চাল হতে পারে তার একটা বিবেচন। করে নিয়ে খ্রাটেজী ঠিক করে নেয় এবং নিজের চাল দিয়ে থাকে। কিন্তু প্রতিপক্ষের সকল চালের বিবেচনা করা প্রায় অসম্ভব। দাবার ক্লেত্রে বিভিন্ন পরিবর্ত চাল এবং প্রতিপক্ষের তৎপরিবর্ত চালের হিসেব নিয়ে দেখা গিয়েছে যে মাহুষ তো দূরের কথা অত্যন্ত জ্বতগতির কম্প্যুটারও এই থেলার সকল চালের অনুশীলনে অপারগ। তাহলে কি যুক্তি-গ্রাহ্ 'চাল' হয় না ? যতদ্র সম্ভব বিভিন্ন চাল ও প্রতিপক্ষের চালের অনুধাবন করে যে চাল দেওয়া যায় সেটি যদি সাফল্য আনয়ন করে তাহলে আমরা সেই চালকেই যৌক্তিক 'চাল' বলব। বস্তুত গেম্ থিয়োরীর উদ্ভব মানুষের আর্থ-নীতিক আচরণ ও ব্যবহারের পরিপ্রেক্ষিতেই সম্ভব হয়েছে। মাহুষের কাজ-কর্মের পেছনে যে আর্থনীতিক অমুপ্রেরণা থাকে গেম্ থিয়োরী তারই ভিত্তিতে সংগঠিত। যতদূর সম্ভব ভালো অর্থাৎ নিজের স্বার্থের পক্ষে সবচেয়ে বেশী অন্তুক্ল সিদ্ধান্তই মানুষ নিয়ে থাকে এবং এ সিদ্ধান্তকেই আমরা যুক্তিগ্রাহ্ বলতে পারি। মাতুষ যেমন ব্যক্তিগত কেতে এইভাবে সিদ্ধান্ত নেয় তেমনি বৃহত্র পটভূমিতে বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান তথা দামাজিক বা রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রেও এইভাবে সিদ্ধান্ত নিতে পারে। অর্থনীতি, বাণিজ্যনীতি, পররাষ্ট্রনীতি তথা সমর-নীভিতেও এই টেক্নিকের প্রয়োগ করা চলে। যদিও এই টেক্নিকে অংকের অনেক মারপ্যাচ বা কদরৎ রয়েছে তব্ও এই টেকনিক আদলে বিভিন্ন পরিবর্ত চাল ও তৎবিপরীত চালের হিসেব নিকেষ ছাড়া অন্ত কিছু নয়। শীমিত পরিসরে অর্থাৎ যেখানে বিভিন্ন পরিবর্ত ও বিপরীত চালের সংখ্যা হিসেব নিকেষের পক্ষে অত্যন্ত বেশী নয়—সেইসব সমস্তায় এই তত্ত্ব অত্যন্ত সার্থকভাবে ব্যবহৃত হতে পারে।

কিউ থিয়োরী—এই টেকনিক 'কিউ' বা লাইন লাগানোর সমস্তা নিয়ে

আলোচনা করে। লোকে লাইন দিয়ে টিকিট কাটে, রেশন তোলে, বাসে ট্রেনে চাপে বা শোভাযাত্রায় অংশ নেয়। ঠিক তেমনি এক জায়গায় অনেক লরী বা রেলওয়াগনের ভীড় হয়, টেলিফোন এলচেঞ্জে একসাথে অনেক ট্রাক্ষকল বুক হয়ে যার অথবা থনির মাথায় অনেক কয়লা হঠাৎ জমে যায়। এক জারগার এই যে পরপর সন্নিৰেশ তা ঘটনাক্রমে ঘটে—অর্থাৎ যারা লাইন লাগায় তারা পরস্পর ভেবেচিন্তে লাইন লাগায় না এবং যাদের এই লাইন সমস্তার সমূখীন হতে হয় তারাও কতজন লোক কোন্ বিশেষ সময়ে লাইন লাগাবে তা জানতে পারে না। কিন্তু এই লাইন বা কিউ থেকে অনেক সমস্তার উদ্ভব হয়—টাফিক জাম্ হয়, টাফকল বুক করে কল্ পাওয়া যায় না, রেল-ইয়ার্ডে ওয়াগন বা ডক্-ইয়ার্ডে জাহাজ জমতেই থাকে। এই জাতীয় সমস্তা সমাধানের জন্য এই তত্ত্বের উদ্ভব। বাসের সংখ্যা না বাড়িয়ে, ডকের সংখ্যা ना वां फिरा, त्रण-इंग्रार्फ दाण लाहेरनत मःथ्या ना वां फिरा, त्य ममन्त्र স্থােগ স্থবিধে বর্তমান ব্যবস্থায় রয়েছে তারই যুক্তিপূর্ণ সন্নিবেশ করে এবং বর্তমান ব্যবস্থার আংগিকেই অত্যন্ত সংমাজ কিছু পরিবর্তন বা পরিবর্ধন ঘটিয়ে কিভাবে অপেক্ষার সময়সীমা কমানো যেতে পারে—এই তত্ত্ব তাই নিয়েই আলোচনা করে। 'কিউ', অপেকার সময়দীমা তথা বর্তমান ব্যবস্থার সুযোগ স্বিধের আংকিক সংস্থাপনের ভিত্তিতে এই তত্ত্ব কয়েকটি স্ত্র উদ্ভাবন করেছে। এই স্ত্রসমূহের সাহায্যেই এই টেক্নিকের সার্থক ব্যবহার করা যেতে পারে।

সিমুলেশন তত্ত্ব—এই তথাট কিউ থিয়োরীর এককাঠি ওপরে যায়। কি
সংখ্যক ব্যক্তি বা বস্তু লাইন লাগায় বা কোনও একটি নির্দিষ্ট সময়ে কতজন
লোক বা কতসংখ্যক বস্তু লাইন লাগাতে পারে—মোটামুটিভাবে এই সংখ্যাটি
লোক বা কতসংখ্যক বস্তু লাইন লাগাতে পারে—মোটামুটিভাবে এই সংখ্যাটি
যদি স্থির করে নেওয়া যায় তাহলে তদন্ত্বায়ী ব্যবস্থা গ্রহণ করা যায়। কোনো
এক বিশেষ সময়ে বস্তু বা লোকজন যাই হোক না কেন কি সংখ্যায় ভীড়
করবে অর্থাৎ ভবিয়তে কোনও এক বিশেষ সময়ে কতজন লোক আসবে বা
করবে অর্থাৎ ভবিয়তে কোনও এক বিশেষ সময়ে কতজন লোক আসবে বা
কতগুলো লয়ী দাঁড়াবে বা কতগুলো ট্রাঙ্ককল বুক করা হবে—সিমুলেশন
তত্ত্বের সাহায্যে তা স্থির করা যায়। কি করে ? Probability Theory বা
সন্তাবনা তত্ত্বের সাহায্যে। সন্তাবনা তত্ত্ব পরিসংখ্যানের একটি যুগান্তকারী
ধারণা। এর সাহায্যে প্রকৃতির 'হঠাৎ-ঘটনা' বা Chance Process-এর
ধারণা। এর সাহায্যে প্রকৃতির 'হঠাৎ-ঘটনা' বা Chance Process-এর

মূলগত ধ্যানধারণাকে আংকিক প্রকরণের আওতায় আনা হয়, যে ঘটনা ঘটে থাকে বা ঘটতে চলেছে, কাগজ কলমে সেই ঘটনার ছয়-সংস্থাপন বা সিম্লেশন ঘটিয়ে অর্থাৎ একটা মডেল্ তৈরী করে তাতে সম্ভাবনা তত্ত্বের ধারণাদি প্রয়োগ করা হয়। ফলতঃ হয়তো নির্দিষ্ট করে বলা যায় য়ে, ৭ই মার্চ বেলা ১২ টায় ২৪টি লরী এসে দাড়াবে বজবজ্ তেলের ডিপোতে। এখানে এই লরী এসে দাড়ানো ব্যাপারটিতে কারুর কোন হাত নেই—অর্থাৎ লরী ছাইভাররা শলাপরামর্শ করে এক সাথে আসে না। অর্থাৎ সমস্ত ব্যাপারটিই চান্দের ব্যাপার। কাজেই সিম্লেশন তত্ত্ব যে কতথানি গুরুত্বপূর্ণ তা সহজেই অহুমেয়, কেননা এই তত্ত্ব চান্সকেও সম্ভাবনার সীমান্তে নিয়ে আসে এবং ভবিয়তের ঘটনা সম্পর্কে আমাদের একটা প্রায় ঠিক ধারণা দেয়। লিনীয়ার প্রোগ্রামিং টেক্নিক্ যার কথা আমরা একটু আগেই বলেছি তার সঙ্গে এই সিম্লেশন তত্ত্ব মিশিয়ে পাওয়া যায় আরেকটি টেকনিক্ যার নাম ইনপুট আউটপুট অ্যানালাইসিস্।

বস্ততঃ এই সমন্ত টেকনিক যেগুলো OR পদ্ধতিতে উভূত হয়েছে—এগুলোর ব্যবহারিক প্রয়োগে যথেষ্ট বৃদ্ধিমন্তার প্রয়োজন। আন্ধ ও পরিসংখ্যানতত্ত্বর বিভিন্ন ধারণার বৃদ্ধিমান প্রয়োগেই এই ধারণাসমূহের উত্তব এবং তাই ক্রমাগত বৃদ্ধিমান ও বৃক্তিসহ বিচার বিবেচনার মাধ্যমে উত্তরোত্তর নতুন নতুন টেক্নিকের উত্তব হতে পারে।

## जिट्छेब ब्यानामाईजिज

সিস্টেম অ্যানালাইসিস্ হচ্ছে এক ধরনের পদ্ধতি বা কর্মসম্পাদনের ব্যবস্থা। বস্তুতঃ সিস্টেম অ্যানালাইসিস OR বা নেট ওয়ার্কের মত যন্ত্রপাতির পর্যায়ে পড়েনা। এটা হচ্ছে এক ধরনের অ্যাপ্রোচ্ বা ওরিয়েণ্টেশন্ যা বৃদ্ধিমানভাবে কার্য্যসম্পাদন করার এক যৌজিক আবহ তথা অভ্যেসের স্পষ্ট করে। ফলতঃ বিভিন্ন পরিবর্তের মধ্য থেকে যোগাটিকে বেছে নিয়ে কোনও স্থির সিদ্ধান্ত বা ডিসিশনে পৌছানো যে সহজ হয় তাই নয়, যে সিদ্ধান্তে পৌছানো গেল পুংখাত্মপুংখ বিচারে সেটি যে সর্বোত্তম সে বিষয়েও নিশ্চিত হওয়া যায়। যে কোনও কর্ম পরিমণ্ডলেই তন্নিষ্ট ও তদ্বহিভূতি সমস্থাদির কথা মনে রেথে বিভিন্ন পরিবর্ত্ত প্রণালী তথা উপায়ের মধ্যে থেকে এমন উপায়টিকেই বাছতে

ছবে যা সর্বোত্তম ফলপ্রস্থ। সিস্টেম অ্যাপ্রোচ্ এরই একটা সার্থক বুদ্ধি বাত্লায়। বিভিন্ন কর্মধারা সামাজিক বা আর্থনীতিক সমস্তা ইত্যাদি সর্ব-ক্ষেত্রেই এর প্রয়োগ দাফলাজনকভাবে হতে পারে।

যে কর্মপদ্ধতি বা কর্মবৃত্তের সিস্টেমের অনুশীলন করতে হবে সেই কর্মবৃত্তের লক্ষ্য ও আদর্শ স্থির করে নিয়ে সেই লক্ষ্যে পৌছতে যা যা দরকার, যে যে সমস্তার আবিভাব ঘটতে পারে সেগুলো এবং তার সমাধান সমূহ—সব কিছু-কে পূর্বাপর বিবেচনায় সামগ্রিক দৃষ্টিভঙ্গীতে সংবদ্ধ করে একটা হিসেবে দেখা হয়। পরত্পর সাপেক্ষ বা পরত্পর নিরপেক্ষ বিভিন্ন কর্মধারাকে সংবদ্ধ করে একটা সাধারণ সিস্টেমের আওতায় এনে সমস্তাসমূহের বিচার তথা বিভিন্ন পরিবর্ত উপায়ের মধ্য থেকে আদর্শ উপায়টিকে খুঁজে বের করার এই যে পদ্ম একেই সাধারণভাবে সিস্টেম অ্যানালাইসিস বলা যায়। সিস্টেম অ্যানালাইসিস প্রদংগে আরেকটি তত্ত্বে নাম শোনা যায়—সেটি হচ্ছে 'জেনাবেল সিচ্চেম্স থিয়োরী'। এই ত্য়ের মধ্যে কিছু সাদৃশ্য থাক্লেও জেনারেল সিস্টেম্স্ থিয়োরীর পন্থা-পদ্ধতি ভিন্ন ধরণের। অবশ্য এ তুটি তত্ত্বেই পাশাপাশি হাত ধরে চলার উপায় রয়েছে।

সিস্টেম অ্যানালাইসিস যে এক ধরণের অ্যাপ্রোচ বা অভ্যেস সে কথা আমর। আগেই বলেছি। বিভিন্ন উপাদানের সমন্বয়ে যে কোনও একটি সিস্টেম গড়ে ওঠে। একটি সিস্টেমকে কার্য্যকরী বা ফলপ্রদ করে তুলতে হলে দেখতে হবে সেই সিস্টেমটি যেন সহজ, নমনীয়, স্বীকৃতির যোগ্য, এফিসিয়েণ্ট এবং নির্ভরবোগ্য হয়। যে কোনও সমস্থাকেই একটা সিস্টেম হিসেবে গণ্য করে বিচার বিবেচনা তথা বিশ্লেষণ করা যেতে পারে। এই অভ্যেসটি যদি ম্যানেজারের থাকে তাহলে বহুবিধ সমস্তার সমাধান ম্যানেজারের কাছে সহজ হয়ে উঠবে।

এই প্রসংগে A-B-C অ্যানালাইসিসের কথাও উল্লেখ করা যেতে পারে।

Aর অর্থ Essential বা অবশ্য প্রয়োজনীয় Ba जर्थ Desirable वा वाक्नीय जवर Cর অর্থ Optional বা ইচ্ছিক।

সিস্টেমের নির্ধারণ বা সিস্টেমের বিশ্লেষণে এই A-B-C অ্যানালাইসিস্ অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ কেননা এই তিনটি মানদণ্ডে যাবতীয় তথ্যাদির বিচার-বিশ্লেষণ করে সিস্টেমে সন্নিবেশিত করা যায়।

ম্যানেজমেণ্ট ইনফর্মোন সিফেম(Management Information System) বা MIS

সংবাদ বা তথাদির গুরুত্ব যে কোনও পরিবৃত্তেই আজ সর্বজনস্বীরুত। বস্তুতঃ বর্তমান কালে ম্যানেজারের পক্ষে কোনও ডিসিশন বা সিদ্ধান্তে পৌছানো ব্যক্তিগত বিচার বিবেচনার চেয়ে সংশ্লিষ্ট তাবৎ তথ্যাদির Quantitative বা সংখ্যাগত বিশ্লেষণের ওপরেই অধিকতর নির্ভরশীল। ফলতঃ যথাযথ সিদ্ধান্তে পৌছুতে হলে ঠিক সময়ে, ঠিকমত, ঠিকঠিক তথ্যাদি অবশ্রুই হাতে পাওয়া দরকার। অতএব MIS হচ্ছে যে কোনও প্রতিষ্ঠান বা সংগঠনের কর্মবৃত্তের পরিপ্রেক্ষিতে যে সমস্ত তথ্যাদির প্রয়োজন সেগুলোর সংগ্রহ, বিবেচনাও বথাযোগ্য উপস্থাপনা এবং ভবিষ্যতের প্রয়োজন অমুবায়ী সংরক্ষণের ব্যবস্থা নেওয়ার একটি সিস্টেমের প্রচলন করা।

প্রথমে দেখতে হবে যে প্রয়োজনটা কিদের, কতথানি এবং কার কার।

ম্যানেজারের হয়তো কোনও ব্যাপারে বিস্তৃত তথ্যের প্রয়োজন হবে না কিন্তু

অধঃস্তন একটি পর্যায়ের কর্মীর্নের পক্ষে তা অত্যন্ত প্রয়োজনীয়। কত সময়
পরে পরে—প্রতাহ, সাপ্তাহিক, মাসান্তিক, য়ায়াাসক ইত্যাদি—তথ্য এবং

সংবাদের পরিবেশন করতে হবে তাও প্রয়োজনীয়তার মানদণ্ডে বিচার করে

দেখতে হবে। এ ব্যাপারে প্রোক্ত A-B-C অ্যানালাইসিসের সাহায়্যও

নেওয়া যেতে পারে। এর পর—সময় অর্থ/পরচ—প্রয়োজন ও উপয়োগের

সমীকরণের ভিত্তিতে বাস্তবে কি পদ্ধতিতে তথ্যাদির সংগ্রহ থেকে সংরক্ষণ
পর্যান্ত পূর্বোক্ত সিপ্টেম গড়ে উঠবে তার ব্যবস্থা করতে হবে। মান্ত্রমী শ্রম এবং

কম্পিউটার—চাহিদা ও গুরুত্ব অন্তয়ায়ী উভয়েরই ব্যবহার হতে পারে। বস্তুত:
ব্যাপারটা যত সোজা শোনাছে আসলে মোটেই তা নয়। ব্যাপারটি বেশ

কটিল ও গুরুত্বপূর্ণ এবং সেজন্তই বর্তমানে এটি একটি শ্বতম্ব বিজ্ঞান হিসেবে
গড়ে উঠছে।

এই প্রসংগেই আজকাল আমরা EDP বা ইলেক্ট্নিক ডাটা প্রসেসিং-এর কথা শুনে থাকি। EDP কম্পিউটার বা যন্ত্রগণকের পক্ষে অপরিহার্য কিন্তু সামগ্রিকভাবে MIS-এর একটি কুদ্র অংশ মাত্র। কত তাড়াতাড়ি এবং কি পরিমাণ তথাদি দরকার—প্রয়োজনের এই মাপকাঠির ভিত্তিতেই কোনও প্রতিষ্ঠানে কম্পিউটারের উপযোগিতা নির্ধারিত হয়ে থাকে। বস্তুতঃ অনেক

সময় দেখা গেছে যে ইনফর্মেশন সিষ্টেমটিকে ঠিকমত বিচার বিবেচনার ভিত্তিতে দাড় করালে EDP ও কম্পিউটারের প্রয়োজন হয় না। কম্পিউটারে যে সিংহপরিমাণ থাই-থরচ লাগে তা একটি বিশেষ ভাবনার ব্যাপার। ফলতঃ কোনও প্রতিষ্ঠানে EDP ব্যবহৃত হবে, না মাতুষী প্রমের ভিত্তিতে তথ্যাদির বিশ্লেষণ তথা বিচার-বিবেচনা করা হবে—এই সিদ্ধান্ত, উক্ত প্রতিষ্ঠানের আয়তন, সামর্থ্য, চাহিদা, প্রয়োজন, গুরুত্ব ইত্যাদির উপরেই নির্ভর করবে।

EDP হচ্ছে ইলেক্ট্নিক্সের সাহায্যে তথ্যাদি বিশ্লেষণ করার ব্যবস্থা। বস্তুত বর্তমান কালের কম্পিউটার আর EDP প্রায় সমার্থক। যদি খুব জ্রুত, খুবই বেশী সংখ্যক ডাটা বা তথ্যাদি বিশ্লেষণ করতে হয় তাহলে কম্পিউটার ছাড়া অক্স কোন উপায় নেই। তথ্যাদির সংরক্ষণের ব্যাপারেও কম্পিউটারের হিছে। অক্স কোন রয়েছে। খুব কম জায়গায় অকল্পনীয় পরিমাণ তথ্যাদি রাথা বায় এবং অত্যন্ত অল্প সময়ে প্রয়োজনমত সংরক্ষিত তথ্যাদির মধ্য থেকে ঠিক প্রয়োজনীয় তথ্যটি যোগাড় করা যায়। এছাড়া একটি কম্পিউটার অনেক প্রক্রেমর কাজও করতে পারে এবং বিভিন্ন প্রোগ্রাম অক্সয়নী বিভিন্ন ধরণের কলাফল জানাতে পারে। পূর্বোক্ত 'লিনীয়ার প্রোগ্রামিং' কম্পিউটারে ভীষণ-তাবে থাপ থেয়ে যায় এবং 'গেম থিয়োরী' অক্সয়নী কম্পিউটারের সাহায্যে একটার পর একটা 'চাল'ও চালা যেতে পারে।

কিন্তু যে কথাটা মনে রাথা প্রয়োজন তা হচ্ছে এই যে এ ছেন সর্বার্থসাধক কম্পিউটারও মান্তুষের পরিবর্ত নয় এবং ফলতঃ কম্পিউটারে যা ঢোকানো ফলেফলও তদন্ত্যায়ী হবে। কম্পিউটারও হবে অর্থাৎ মান্তুয যা ঢোকাবে ফলাফলও তদন্ত্যায়ী হবে। কম্পিউটারও যদ্ধবিশেষ এবং এর কোন স্বকীয়তা বা নিজস্বতা বলে কিছু নেই। ইংরেজীতে স্থলরভাবে বলা হয়েছে—GIGO: Garbage In Garbage Out, জ্বর্থাৎ ব্যমন ময়লা ঢোকানো হবে তেমন ময়লাই পাওয়া যাবে।

ম্যানেজারকে নিজেই কম্পিউটার বিশেষজ্ঞ হতে হবে না। কেননা, সর্ব-বিস্থা বিশারদ হওয়া যেমন কোনও ব্যক্তির পক্ষে সম্ভব নয়, তেমনি তার কোন প্রয়োজনও নেই। কিন্তু ম্যানেজার জানবে কম্পিউটার যন্ত্রটা কি, কি তার-চাহিদা, এতে কি ঢোকানো হচ্ছে, এর কাছ থেকে কি পাওয়া যেতে পারে-এবং কি পাওয়া যাবে না এবং ম্যানেজারের এ ব্যাপারে ধারণা অত্যন্ত স্পষ্ট থাকবে যে কি ব্যাপারে কম্পিউটারকে কতথানি বিশ্বাস করা যায়। এই ব্যাপার গুলো যদি ম্যানেজারের কাছে পরিষ্কার না থাকে তাহলে ম্যানেজারকে কম্পিউটার বিশেষজ্ঞ বা প্রোগ্রামের হাতের পুতৃল হওয়া থেকে কেউ রক্ষা করতে পারবে না।

MBO, MBE (Management By Objective, Management By Exception )

MBO এবং MBE এই শব্দ ছটি আমরা প্রায়ই বিভিন্ন পরিপ্রেক্ষিতে ব্যবস্থত হতে দেখি। MBO নামের মধ্যেই বোঝা যায় যে এর অর্থ হচ্ছে objective বা উদ্দেশ্য সাধনের মাধ্যমে ম্যানেজ করা বা পরিচালনা করা। ব্যাপারটা যতথানি সরল শোনাচ্ছে আসলেও ব্যাপারটি তাই। সংগঠন তথা প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য, প্র্যান, প্রোগ্রাম ইত্যাদিকে প্রতিষ্ঠানভুক্ত কর্মীরুদ্দের কর্ম-কুশলতা ও আত্ম উন্নয়নের প্রচেষ্টার সংগে একাংগীভুক্ত করে যে পরিচালন-ব্যবস্থা সামগ্রিকভাবে প্রতিষ্ঠানের ম্যানেজমেণ্ট সিষ্টেম স্থির করে তাকেই আমরা MBO বলে অভিহিত করতে পারি। মান্তবের মধ্যে চিন্তাশীলতা ও কর্মপ্রবৃত্তি এই উভয় বৃত্তিই বর্তমান। MBO এমন একটা কর্মপরিবেশ বা কর্ম আবহের সৃষ্টি করে যার ফলে চিন্তা আলোচনা তথা বিচার-বিবেচনার মাধ্যমে বিভিন্ন স্তরের কর্মীবৃন্দ বিভিন্ন সমস্তা সমাধানের উদ্দেশ্যে আপন আপন স্থরের উদ্দেশ্য ও বাস্তবিক কর্মের নির্ধারণ এবং মূল্যায়ণ করে। ফলত: কাজ-কর্ম কতথানি হবে, কে করবে, দায়িত্ব কর্তব্য কার কতথানি থাকবে এগুলো যেমন একদিকে সংশ্লিষ্ট কমীবৃন্দ কর্তৃক নিধাবিত হবে, ঠিক তেমনি অপরদিকে তদহুখায়ী কর্মদম্পন্ন হল কি না এবং যদি না হয় তাহলে তার কারণগুলো নিজেরাই খুঁজে বের করবে। অতএব ম্যানেজমেন্ট ডেভেলাপমেন্ট তথা কাজ করতে করতে কর্মীবৃন্দকে ট্রেনিং দিয়ে আরও অভিজ্ঞ এবং শিক্ষিত করে তোলার ব্যাপারটা এই কর্মপদ্ধতির সংগে একান্তভাবে সম্পৃক্ত রয়েছে।

চিন্তা, বৃদ্ধি এবং বিচার বিবেচনার সাহায্যে ভবিশ্বৎকে উপলব্ধি করে তদন্ত্যায়ী উদ্দেশ্য, প্র্যান, প্রোগ্রাম ঠিক করা এবং সংগে সংগে কর্মকুশনতার নাধ্যমে সার্থকভাবে কর্মসম্পাদন করা—ম্যানেজারের এই উভয়বিধ যোগ্যতার একই সংগে পরীক্ষা হয় MBO পদ্ধতিতে। কিভাবে এই পদ্ধতি চালু করা যায় ?

প্রথমতঃ SWOT অ্যানালাইদিসের সাহায্যে উদ্দেশ্যের পুংথারুপুংথ বিশ্লেষণ করা যেতে পারে।

S अर्थ—Strength वा ভाলো निकछला

W " -Weakness বা হুৰ্বল দিকগুলো

O " — Opportunities বা স্থবিধেগুলো, এবং

T ,, -Threats বা বিপজ্জনক দিকগুলো

অর্থাৎ উদ্দেশগুলার ভালো মন্দ পূর্বাপর বিচার এই চারটি দৃষ্টিকোণে করা যেতে পারে। এগুলো আবার সংগঠনের আভ্যন্তরীণ ও বহিরংগ এই উভয়দিক থেকেই উদ্ভূত হতে পারে। দ্বিতীয়তঃ, কতকগুলো কর্মধারা বা কর্মসংস্থান থাকতে পারে যেগুলোর সামান্ত পরিবর্তন বা পরিবর্ধনে অত্যন্ত বেশী ফল পাওয়া যেতে পারে। এগুলোকে উপলব্ধি করতে হবে এবং খুঁজে বের করতে পাওয়া যেতে পারে। এগুলোকে উপলব্ধি করতে হবে এবং খুঁজে বের করতে হবে। তৃতীয়তঃ, দীর্ঘ-সময় ও অল্প-সময় এই উভয় পরিপ্রেক্তিই সামৃহিক উদ্দেশ্যসমূহ স্থির করতে হবে। চতুর্থতঃ, এই উভয়বিধ উদ্দেশ্যসমূহের পূর্তির জন্ম উদ্দেশ্যসমূহ স্থির করতে হবে। চতুর্থতঃ, এই উভয়বিধ উদ্দেশ্যসমূহের পূর্তির জন্ম উদ্দেশ্যসমূহ বির করতে হবে। একদিকে সংগঠন ও অন্তদিকে বিভিন্ন উপর থেকে নির্ধারিত হবে না। একদিকে সংগঠন ও অন্তদিকে বিভিন্ন বিভাগ তথা জরের কর্মীরন্দ—একের চাহিদা ও অপরের যোগ্যতা ও সদিচ্ছা বিভাগ তথা জরের কর্মীরন্দ—একের চাহিদা ও অপরের যোগ্যতা ও সদিচ্ছা

এইভাবে উদ্দেশ্য নির্নাপিত হল। এইবার আসছে কাজ ও কাজের মূল্যায়ণের দিকটা। প্রথমতঃ প্রত্যেক শুরের প্রধান প্রধান কর্মী বা কর্মনায়কের দ্যায়ণের দিকটা। প্রথমতঃ প্রত্যেক শুরের প্রধান প্রধান কর্মী বা কর্মনায়কের দায়িছ, কর্তবা, ক্ষমতা ইত্যাদির দিকটা দৃচদংবন্ধ করতে হবে। এরপর বিভিন্ন কর্মনায়কদের মধ্যে পারম্পরিক সম্বন্ধ ও উপরশুর-নীচ্শুরের সংস্থান ও সম্বন্ধ কর্মনায়কদের মধ্যে পারম্পরিক সম্বন্ধ ও নিধারিত থাকে। বিভীয়তঃ প্রাপ্তক কর্মের মূল্যায়ণের পদ্ধতি যেন স্থানির্দিষ্ট ও নিধারিত থাকে। বিভীয়তঃ প্রাপ্তক কর্মের মূল্যায়ণ উক্ত কর্মনায়ক যেমন একদিকে নিজেই স্থানির্বিত পদ্ধায় কর্মের মূল্যায়ণ উক্ত কর্মনায়ক যেমন একদিকে নিজেই স্থানির্বিত পারবে, ঠিক তেমনি বিভাগীয় প্রধানও যেন কাজের ভূলক্রটীর কথা করতে পারবে, ঠিক তেমনি বিভাগীয় প্রধানও যেন কাজের ভূলক্রটীর কথা করতে পারবে, ঠিক তেমনি কর্মার নিজম্ব ত্র্বলতা এই উভ্য়বিধ কারণেই কাজকর্মে সংস্থানের ত্র্বলতা এবং কর্মার নিজম্ব ত্র্বলতা এই উভ্য়বিধ কারণেই কাজকর্মে সংস্থানের ত্র্বলতা এবং কর্মার নিজম্ব ত্র্বলতা এই উভ্য়বিধ কারণেই কাজকর্মে অসাফল্য আসতে পারে। বস্তুতঃ কোনও কর্মসম্পাদনে অসাফল্যের কারণ-গুলো যদি ধোলাখুলি এবং সর্বতোমুখী আলোচনার পর স্থিরীকৃত হয় তাহলে গুলো যদি ধোলাখুলি এবং কর্মনা ও বোঝা যায় ঠিক তেমনি ভবিয়তে যাতে প্রকৃত কারণগুলো যেমন জানা ও বোঝা যায় ঠিক তেমনি ভবিয়তে যাতে প্রকৃত কারণগুলো ব্যুমন জানা ও বোঝা যায়। কাজেই scapegoat পুন্র্বার অসাফল্য না আসে তাও নিশ্চিত করা যায়। কাজেই scapegoat

খুঁজে বের করা বা পাপী খোঁজা যদি এই আলোচনার উদ্দেশ্য না হয় তাহলে কর্মার্নের নিজস্ব দোষক্রটিও ঠিকঠিক ধরা পড়ে। এর ফলে একদিকে যেমন অভিজ্ঞতা ও কর্ম-নিপুণতা বাড়ে অক্যদিকে তেমনি কর্মার জ্ঞান ও নৈপুণ্য বাড়াবার কতটা প্রয়োজনীয়তা আছে তাও বোঝা যায়। তৃতীয়তঃ কর্মার্নের ব্যক্তিগত শক্তিমন্তার মূল্যায়ণ করতে হবে। উচ্চতর পদে উন্নীত করতে হলে একদিকে যেমন উক্ত পদের প্রয়োজন ও চাহিদার কথা ভাবতে হবে, অপর দিকে তেমনি কর্মার ব্যক্তিগত দক্ষতা ও শক্তিমন্তার কথাও ভাবতে হবে। এই মূল্যায়ণ একমাত্র উচ্চতর পদের লোকই করবে।

অতএব দেখা বাচ্ছে MBO একটা সামৃহিক পদ্ধতি যার মাধ্যমে কর্ম ও কর্মীর যোগাযোগ অত্যন্ত স্বাভাবিক ও স্বচ্ছন্দ হয়ে ওঠে। MBE হচ্ছে প্রায় এর উল্টো ব্যাপার। প্রত্যেক কর্মরুত্তেই, ব্যবসায়িক, সামাজিক, আর্থনীতিক ইত্যাদি সকল প্রকার কর্ম-ধারায়ই, কিছু কিছু কর্ম, কর্মধারা বা কর্মের অংশ রয়েছে যেগুলো উক্ত কর্মরুত্তের পক্ষে অত্যন্ত প্রয়োজনীয় ও গুরুত্বপূর্ণ। এগুলোর সামান্য বিবর্তনে সামগ্রিক কর্মনুত্তি সাংঘাতিকভাবে বিবর্ধিত বা পরিবর্তিত হয়। একটি কর্মধারায় একটু কিছু পরিবর্তনে হয়তো সামগ্রিকভাবে উৎপাদনের হার ও মাত্রা বহুগুল বেড়ে যায়। প্রসংগত প্যরেতো সাহেবের (Pareto) একটা নিয়মের উল্লেখ করা চলেঃ কার্য ও কারণের পরিপ্রেক্ষিতে বেশীরভাগ কার্যই স্পল্পতর সংখ্যক কারণের ফল হিসেবে উছুত হয়। ফলতঃ এই কারণগুলো খুঁজে বের করে সেগুলোর উপর যথাযোগ্য মর্য্যাদা আরোপ করলে কার্য সম্পাদনে সর্বোত্তম ফললাভ করা যেতে পারে।

নেট-ওয়ার্ক আলোচনায় আমরা ক্রিটিক্যাল পাথ বা সহুটজনক পথ কাকে বলে দেখেছি। এটা MBE বা Management By Exception-এর একটা উদাহরণ। ম্যানেজারকে ক্রিটিক্যাল পথেই তার নিজস্ব সামর্থ্য চেলে দিতে হবে। অতএব ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে যে কোনও কর্মবৃত্তের মধ্য থেকে সহুটজনক পথ বা ঐ ধরণের গুরুত্বপূর্ণ কর্মধারা খুঁজে বের করা ও তার উপর মনোনিবেশ করা। বস্তুতঃ বিশাল বিশাল কর্মবজ্ঞে সকল কাজে সমান দৃষ্টি দেওয়া কোন ম্যানেজারের পক্ষেই সম্ভব নয় এবং তার কোন প্রয়োজনও নেই। MBEর সাহাযে ম্যানেজার বাদ দিতে দিতে ঠিক সেই কর্মধারাটিকেই খুঁজে বের করে ফেটা স্থইচের মত কাজ করে। সুইচ টিপলে যেমন গোটা ঘর

আলোকিত হয়। ঠিক তেমনি উক্ত কর্মধারার আবশুক নিয়ন্ত্রণের মাধ্যমে ম্যানেজার সর্বোত্তম ফল অর্জন করে। আর ফল অর্জনই যেহেতু ম্যানেজারের আসল লক্ষ্য সেজন্ত আসল কাজটিকে হাতে রেখে অপেকাকৃত কম গুরুত্বপূর্ণ কাজগুলো ম্যানেজার তার সহকারীদের উপর ন্যন্ত করতে পারে।

MBO না MBE—কোন্ পদ্ধতিটা কোনও সংগঠনে চালু করা হবে এবং কোন্টা বেশী ভালো হবে এই প্রশ্নের উত্তর সংগঠনের নিজস্ব প্রয়োজন এবং উদ্ভূত সমস্থাসমূহের চাহিদার পরিপ্রেক্ষিতেই বিচার করে দেখতে হবে।

এতক্ষণ ধরে আমরা বিভিন্ন টেক্নিকের সম্বন্ধে এই যে আলোচনা করলাম তাতে একটা জিনিস নিশ্চয়ই পরিক্ষার হয়ে ওঠে যে এই টেকনিকগুলো কোনও সর্বার্থসাধক বা সর্ব রোগহর প্রা-পদ্ধতির কথা বাৎলে দেয় না। সমস্তা সমাধানের ক্ষেত্রে প্রচলিত জ্ঞান-বিজ্ঞানের যুক্তিসম্মত প্রয়োগেই এই টেকনিক-সমূহের উদ্ভব হয়েছে। এই টেকনিকগুলোর প্রয়োগ-সাফল্যের জন্ত অতুকুল পরিপ্রেক্ষিতের যথেষ্ট প্রয়োজন রয়েছে। রোগের উৎসঠিকমত নির্ণয় হলে পরেই ঔষধের বিধান দেওয়া যায় এবং সেই ঔষধ ব্যবহারে আরোগ্য লাভ করা যায়। কাভেই সর্বপ্রথমে সমস্তার গতি-প্রকৃতির অন্থাবন করাই সবচেয়ে জরুরী ব্যাপার। কিছু টেকনিকের সাহায্যে সমস্ভাটার প্রকৃতি উপলব্ধি করা যায়, কিছু টেকনিকের সাহায্যে সমস্তা সমাধানের পন্থা-পদ্ধতি স্থির করা যায়, আবার কিছু টেকনিকের মাধ্যমে সেই নির্ধারিত পছা-পদ্ধতির স্বষ্ঠু প্রয়োগ ঘটানো যায়। কিন্তু ম্যানেজারের আপন দক্ষতার উপরেই নির্ভর করে যে সঠিক টেকনিকের নির্বাচন ও প্রয়োগ ঘটবে কি না। অতএব, সর্বশেষ যে সিদ্ধান্তে আমরা পৌছাই তা এতক্ষণ ধরে আলোচিত স্থতেরই পুনরাবৃতিঃ যে কোনও সংগঠন তথা প্রতিষ্ঠানে মাত্র্যই আসল বিবেচ্য বিষয় এবং সেজক্ত মানবিক সম্পদের উন্নয়ন ও যথোপযুক্ত ব্যবহারের মধ্যেই লুকিয়ে আছে প্রগতির চাবিকাঠি। তাই মাত্র্য ও মানবিক সমস্তাগুলোই আমাদের প্রধান ভাবনা চিন্তার বিষয় হওয়া উচিত। SERVICE OF THE STREET, WINDS AND THE REST OF THE PERSONS

Alter the second of the second

## ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান ও আমাদের দেশ

এই পর্যান্ত আলোচনায় আমরা ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান কি ও কেন এবং ম্যানেজার—এই ব্যাপারগুলোরই অবতারণা করেছি এবং ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের উৎপত্তি ও বিকাশের ধারার উপরেও এক সংক্ষিপ্ত আলোকপাতের চেষ্টা করেছি। উৎপাদন কার্যে মাহ্র্য ও মাহ্র্যা প্রথমের ভূমিকা বে প্রধান গুরুত্বপূর্ণ বিষয়, এ কথাটাও আমরা অহুধাবন করার চেষ্টা করেছি। ফলতঃ মাহ্র্যুক্ত দিয়ে কিভাবে সর্বোত্তম কাজ করানো যায়, মাহ্রুযের কাছ থেকে কিভাবে সবচেয়ে বেশী কাজ আদায় করা যায় তার পত্থা-পদ্ধতি নিয়েও আমরা বেশ কিছু তত্ত্বের আলোচনা করেছি। সবশেষে কিছু ম্যানেজমেণ্ট টেকনিকসের পরিচয় দিয়ে আমরা 'ম্যানেজমেণ্ট ও ম্যানেজার'নিয়ে এই সংক্ষিপ্ত আলোচনার ইতি টেনেছি।

এবারে উপসংহারে আমাদের দেশ এবং এথানকার ম্যানেজমেণ্টের ধরণ-ধারণ নিয়ে কিঞ্চিৎ বিবেচনা করে আমরা এই পুস্তকের পরিসমাস্তি ঘোষণা করব।

পৃথিবীর যাবতীয় দেশসমূহকে সাধারণভাবে উন্নত ও অন্নত এই ছইভাগে ভাগ করা যায়। কিন্তু কানা ছেলেকে কানা বললে তার থুব রাগ হয়। তাই অনুনত দেশ না বলে, উন্নয়নশীল দেশ বা উন্নতিকামী দেশ নামে পৃথিবীর বেশীরভাগ দেশকে চিহ্নিত করার একটা ধারা গড়ে উঠল, অর্থাৎ বড়লোক আর গরীবের যে পার্থকা সেটাই উন্নত আর উন্নয়নশীল এই ছই অভিধায় পৃথিবীর যাবতীয় দেশগুলোর ব্যাপারে প্রযুক্ত হয়েছে।

কোন দেশ ও জাতি খুব গরীব আবার কোন কোন দেশ সাংঘাতিক ধরনের সম্পদশালী। বস্ততঃ বেশীরভাগ দেশই গরীব, অল্ল কয়েকটি দেশ মাত্র ধনী। কিন্তু কেন? এই পার্থকাের কারণ কি? যে কোনও সমাজেই দেখা যায় যে কিছু ধনবান লােক থাকে মাথার ওপর আর নীচের দিকে বেশীর ভাগ লােকই থাকে গরীব। এই গরীব ও ধনীর ধারণা কিন্তু শুধুমাত্র আপেক্টিকই নয়, অনেকাংশে সামাজিকও বটে। ভারতবর্ধের গরীব লােক

আর ইয়োরোপ আমেরিকার গ্রীবলোক এক নয়। ভারতবর্ষে যে স্তরের জীবন যাত্রার প্রণালীকে আমরা ধনবান পর্যাায়ভুক্ত করি আমেরিকার জীবন-যাত্রার মানের বিচারে তা মোটেই ধনী পর্য্যায়ভুক্ত নয়। কোনও দেশ উন্নত বা অনুনত কি না তা উক্ত দেশের অন্তর্ভুক্ত জনসাধারণের জীবন্যাপনের মানের উপরে নির্ভর করে। জীবনযাত্রার মান ব্যাপারটা কি? জীবনযাত্রার মান বলতে মোলা কথায় যা বোঝানো যায় তা হচ্ছে কে কেমন পায়, কেমন কাপড়-চোপড় পরে, কেমন বাড়ীতে থাকে, গাড়ী-ঘোড়া কেমন ব্যবহার করে, ছুটি-ছাটা কেমনভাবে কাটায়, দানধ্যান করার মতো প্রসা কড়ি আছে কি না, ছেলেমেয়েদের কি ধরনের শিক্ষা দেয়, কোন্ধরণের সুল কলেজে ছেলেমেয়ে-দের পড়ায়, অবসর বিনোদন কিভাবে করে, কি ধরণের বন্ধু-বান্ধব বা ক্লাবে মেলামেশা করে ইত্যাদি ইত্যাদি। কোনো দেশের অর্থাৎ সামগ্রিক ভাবে জাতির বিচারে আমরা দেখব যে জাতীয় আয় কত এবং গড়পড়তা ব্যক্তিগত আয় কত অথাৎ লোকসংখ্যার অহুপাতে জাতীয় আয় কিভাবে ক্রমশ: বাড়ছে বা কমছে এবং তা কেমনভাবে সেই দেশের জনসাধারণের মধ্যে বক্তিত হচ্ছে। আরোও বিশদ করে দেখলে দেখতে হবে, গড়পড়তা হিসেবে প্রতি ব্যক্তি পিছু কত তেল, ষ্টিল, ইলেকট্রিসিটি বা কর্মলা ব্যবহার হচ্ছে, লোকসংখ্যার অনুপাতে কত মোটরগাড়ী, জাহাজ, এরোপ্লেন, টি. ভি. বা রেফ্রিজারেটার উৎপন্ন হচ্ছে এবং ব্যবহৃত হচ্ছে। অর্থাৎ সোজা কথার প্রতি লোক পিছু জাগতিক সম্পদ ব্যবহারের পরিমাণ যদি বেশী হয় তবেই কোনও দেশকে আমরা সমৃদ্ধশালী বলতে পারি।

জাগতিক সম্পত্তি মূলতঃ শিল্পজাত সামগ্রী। যে সমস্ত বস্তুগুলোকে সম্পত্তিতি বলে গণ্য করা বায় সেগুলো সবই কোনো না কোনো শিল্পের উৎপন্ন সামগ্রী। বলে গণ্য করা বায় সেগুলো সবই কোনো না কোনো শিল্পের উৎপন্ন সামগ্রী। তাই বলা হয় যে শিল্পই সমস্ত ধন-সম্পদের উৎস। বস্তুতঃ শিল্পের উন্নতির কাধ্যেই অর্থনৈতিক উন্নয়নের চাবিকাঠি নিহিত আছে। পৃথিবীর যে সমস্ত দেশকে আমরা অর্থনৈতিক দিক থেকে উন্নত বলি তার প্রত্যেকটিই শিল্পে দেশকে আমরা অর্থনৈতিক দিক থেকে উন্নতিকামী বা উন্নয়নশীল দেশের উদ্দেশ্য বিশেষভাবে সমৃদ্ধ। তাই যে কোনও উন্নতিকামী বা উন্নয়নশীল দেশের উদ্দেশ্য হচ্ছে ক্রুত শিল্পায়ন ঘটানো। কল-কার্থানা যদি দেশ জুড়ে ছড়িয়ে না পড়ে, দেশের অর্থনীতি যদি একান্তভাবে শিল্প নির্ভ্র না হয়, দেশের বেশীর ভাগ লোকের জীবিকা যদি শিল্প থেকে না আসে তাহলে আমরা সমৃদ্ধির মূপ দেখতে লোকের জীবিকা যদি শিল্প থেকে না আসে তাহলে আমরা সমৃদ্ধির মূপ দেখতে

পারবো না। দেশ তথা জাতিকে কৃষিভিত্তিক অর্থনীতির শৃঙ্খল থেকে মৃক্তি দিয়ে বিভিন্ন আন্নথংগিক কর্মধারায় না ছড়িয়ে দিতে পারলে অর্থনৈতিক উন্নয়ন কথনও সম্ভব নয়। তাই অর্থনৈতিক উন্নতি সাধন করা আর শিল্পে ক্রুত উন্নতি ঘটানো প্রায় সমার্থক কথা।

ক্রত শিল্পায়ন কিভাবে করা যায় ? শিল্পে ক্রত উন্নতি ঘটাতে হলে কি কি প্রাথমিক শর্তের পূর্তি অবশ্য প্রয়োজনীয় ? কেন কিছু দেশ বহু চেষ্টা করেও শিল্পে ক্রত উন্নতি দেখাতে পারছে না ? কেন ধনী ও দরিদ্র দেশের অর্থ-নৈতিক অবস্থার যে ব্যবধান তা ক্রমশঃ বিস্তৃতত্র হচ্ছে ?

আমরা জানি যে উৎপাদনের উপাদান প্রধানতঃ চার প্রকারের—জমি, শ্রম, মূলধন এবং উদ্বোগ। জমির অর্থ হচ্ছে প্রাকৃতিক সম্পদ প্রকৃতি বা দেয় যতটা দেয় তার চেয়ে বেশী আমরা বাড়াতে পারি না। আমরা এর ব্যবহার করি, এর রূপান্তর ঘটিয়ে অন্তকিছু তৈরী করতে পারি—কিন্তু এর পরিমাণ বাড়াতে পারি না। শ্রমের সাহায্যে প্রাকৃতিক সম্পদের রূপান্তর ঘটানোই উৎপাদনের লক্ষ্য। শ্রম হুই প্রকারের—কায়িক এবং মানসিক। উন্নয়নশীল দেশে এই তৃই উপাদানের হয়তো কোনও অভাব নেই। কিন্তু মূলধন ও উত্তোগের অভাবই হচ্ছে উল্লয়নশীল দেশের আসল সমস্তা, যন্ত্রপাতিসমূহকে মূলধন বলা হয়—এগুলো হচ্ছে উৎপাদনের হাতিয়ার। কিন্তু সঞ্য ছাড়া যত্রপাতি উৎপাদন হতে পারে না। লোকে যা উপার্জন করবে তার কিছু অংশ সঞ্চয় করবে। সেই সঞ্চয় উৎপাদনে বিনিয়োগ হবে এবং তার ফলে যন্ত্রপাতি তৈরী হবে। মূলধন বলতে টাকাকড়ির সঞ্য থেকে যন্ত্রপাতি পর্য্যন্ত সবকিছুই বোঝায়। কিন্তু টাকাকড়ির সঞ্চয় থেকে ৰম্বপাতির উৎপাদন—এই বিরাট ব্যাপারটার মধ্যে কারিগরী যোগ্যতা তথা ক্ষমতার এক বিশেষ ভূমিকা রয়েছে। অহুন্নত দেশসমূহে এই কারিগরী যোগ্যতার বিশেষ অভাব রয়েছে। গরীব দেশে আয় কম, তাই সঞ্য় কম; ফলে বিনিয়োগও কম। বিনিয়োগ কম বলে আয় কম। ফলতঃ সঞ্য় ও আায়ের এক ছ্ষ্টচক্র এই দব দেশে কাজ করে। এই সঞ্চয়ও না হয় নানাভাবে বাড়ানো গেল—কিন্তু তাতেই সমস্তার সমাধান হয় না। বলা যায় সমস্তার এখানে শুরু। অনুনত দেশের যা প্রধান অভাব তা হচ্ছে উত্যোগের। উত্যোগ এক ধরণের প্রবৃত্তি যা গতিশীল এবং স্বচ্ছন্দ। আপন প্রেরণায় উদ্বৃদ্ধ হয়ে

কিছু লোক লাভ-লোকদানের ঝুঁকি নিয়ে কাজে ঝাঁপিয়ে পড়ে। এরা জমি, শ্রম ও মূলধন নিযুক্ত করে কারিগরী দক্ষতার সন্নিবেশে আপন আপন জ্ঞান ও বুদ্ধির সাহায্যে নৃতন নৃতন বস্তর উৎপাদনে নিজেকে নিযুক্ত করে। বিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে কিছু জাতি বা দেশ বেমন একদিকে এগিয়ে গেছে তেমনি অপর দিকে কিছু দেশ অনেকথানি পিছিয়ে গেছে। এর কারণ হচ্ছে প্রধানতঃ ব্যক্তিগত উত্তোগের তারতমা। যে দেশ জড়তার শৃল্পলে নিজেকে জড়ায়নি, যে দেশে নৃতন নৃতন চিন্তা ভাবনায় নৃতন নৃতন কর্ম-প্রচেষ্টা উৎসাহ পেয়েছে নেই দেশ আগে এবং জত শিল্পোমত হয়েছে। আমরা জানি গ্রেট ব্রিটেনে অঠাদশ শতাক্ষীর বিতীয়ার্দ্ধে শিল্প বিপ্রবের স্থ্রপাত হয়েছিল। যে স্চীম-ইঞ্জিন থেকে শিল্প-বিপ্লবের শুরু সেই স্টীম ইঞ্জিন কিন্তু প্রথমে ফ্রান্সেই আবিষ্কৃত হয়েছিল। তৎকালীন ফরাসী সমাজ এই আবিকারটিকে মাথা তুলে উঠতে দেয়নি। ফলতঃ ফরাসী দেশ ও জাতি শিল্প বিপ্লব শুকু করার প্রথম স্থাগ থেকে বঞ্চিত হয়েছিল। পক্ষান্তরে, গ্রেট ব্রিটেনের সামাজিক ও অর্থনৈতিক আবহাওয়া শিল্পের বিকাশ তথা নৃতন নৃতন ধ্যান-ধারণার ব্যবহারিক প্রয়োগের পক্ষে অত্যন্ত অনুকৃল ছিল। তাই ফরাসীরা যথন ফরাসী বিপ্রবের রাজনৈতিক ভাষাভোলে জড়িয়ে পড়েছে, গ্রেট ব্রিটেন তখন বৃহদায়তন শিল্পস্থাপনের পথে অনেকথানি এগিয়ে গেছে। সে যাই হোক, আসল কথাটা হচ্ছে এই বে উত্যোগহীনতার ফলে পৃথিবীর বেশীর ভাগ দেশ আর্থিক প্রগতির ভিত্তিতে অনেকথানি পিছিয়ে রয়েছে।

উন্নয়নশীল দেশেরা খুব তাড়াতাড়ি অর্থনৈতিক উন্নতি করতে চাইছে।
শিল্লোন্নত দেশগুলোর মধ্যে যারা বনেদী অর্থাৎ গ্রেট ব্রিটেন, আমেরিকা
বুক্তরাষ্ট্র বা পশ্চিম ইউরোপের দেশগুলো যে সম্মে এবং যে ভাবে নিজেদের
বুক্তরাষ্ট্র বা পশ্চিম ইউরোপের দেশগুলো তার চেয়ে অনেক তাড়াতাড়ি
শিল্লোন্নয়ন ঘটাতে চাইছে। তাত্ত্বিক দৃষ্টিতে দেখলে বলা যার পশ্চিমী
শিল্লোন্নয়ন ঘটাতে চাইছে। তাত্ত্বিক দৃষ্টিতে দেখলে বলা যার পশ্চিমী
শিল্লোন্নয়ন ঘটাতে চাইছে। তাত্ত্বিক ব্যবস্থা থেকে ধনতান্ত্রিক ব্যবস্থায় অনেক
শিল্লোন্নত দেশগুলো সামস্ততান্ত্রিক ব্যবস্থা থেকে ধনতান্ত্রিক ব্যবস্থা বা
আগেই পৌছিয়ে গিয়েছিল। এবং বর্ত্তমানে তারা কল্যাণমূলক ব্যবস্থা বা
অগরের পৌছিয়ে গিয়েছিল। এবং বর্ত্তমানে তারা কল্যাণমূলক ব্যবস্থা বা
অগরের কেনির তার্গই ক্রিপ্রধান; এবং তাই সামস্ততান্ত্রিক বা প্রার্থ
সামস্ততান্ত্রিক ব্যবস্থার অস্কীভূত। কোনও অনুনত দেশই আজ আর অনুনত

থাকতে চাইছে না—তারা জাগছে। তাই আমরা এদের উন্নতিকামী দেশ বলছি। শুধু উন্নতি করতে চাইছে বললে ভূল হবে—অতি জ্রুত উন্নতি করতে চাইছে। কেননা এদের দেশের জনসাধারণ বুঝতে পেরেছে যে ইউরোপ-আমেরিকার জনসাধারণ যে স্থথ স্বাচ্ছন্দ ভোগ করে সেই স্থা স্বাচ্চন্দ ভোগ করার মধ্যে জীবনধারণের সার্থকতা নিহিত রয়েছে। ফলত: উন্নতিকামী দেশসমূহের জন-নায়কদের ভাবতে হচ্ছে কী করে সবচেয়ে জ্রুত শিলোময়ক বটানো যায় এবং কী করে তাদের দেশের জনসাধারণকে জাগতিক স্বাচ্ছদের সকল স্থ অবিলম্ভ্র দেওয়া যায়। বর্তমান কালের শিল্পোল্লত দেশগুলোর সামনে কিন্তু এই সমস্তা ছিল না। ফলতঃ তারাপ্রথমে সামস্ততন্ত্র থেকে দেশকে ধনতত্ত্বের সমাজ ব্যবস্থাতে নিয়ে যেতে কোনও বিশেষ বেগ পাননি। জত শিলায়ন হওয়ার পর এবং শিলসমূদ সমাজ বাবস্থা গড়ে ওঠার পরই তারা কল্যাণ-মূলক ব্যবস্থার কথা ভাবতে পেরেছে। অর্থাৎ সামগ্রিক ভাবে দেশের জনসাধারণকে সমৃদ্ধ জীবন যাপনের স্থযোগ দেবার কথা সমৃদ্ধি লাভ করার অনেক পরেই ভেবেছে। কিন্তু বর্তমানকালের উন্নতিকামী দেশসমূহের সামনে এ স্থােগ মােটেই নেই। একদিকে যেমন জত শিল্পায়ন ঘটাতে হবে, অন্ত-দিকে ঠিক তেমনি এই শিল্পায়নের যে লাভ, তা সমগ্র জনসাধারণের মধ্যে বণ্টন করে দিতে হবে।

কলতঃ বেশীর ভাগ উন্নতিকামী দেশ দ্রুত অর্থনৈতিক উন্নয়নের জক্ত শিল্লায়নের উপর বিশেষ জাের দিচ্ছে। কিন্তু কিভাবে এই শিল্লায়ন হবে ? উন্নত দেশগুলাে ধনতান্ত্রিক ব্যবহা অর্থাৎ ব্যক্তিগত মালিকানার শিল্প-উত্যােগ স্থাপন এবং লাভ অর্জনের যে পদ্ধতি তার মাধ্যমেই উন্নতিলাভ করেছে। সাম্যবাদী বা সমাজতান্ত্রিক দেশগুলাে রান্ত্রীয় মালিকানার মাধ্যমে শিল্প-উত্যােগ স্থাপনের পথে এগিয়েছে। কিন্তু তৃতীয় বিশ্বের দেশগুলাে অর্থাৎ বারা এই মূল তৃই গােগীর বাইরে তারা ব্যক্তিগত উত্যােগ ও রান্ত্রীয় উত্যােগ এই উভ্র ব্যবস্থার সংমিশ্রণে এক নৃতন পদ্ধতির অন্তসরণ করছে। এই ব্যবস্থাকে মিশ্রণ পদ্ধতি নামে অন্তিহিত করা যায়। অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ তথা অতিবৃহৎ শিল্প-সমূহের ব্যাপারে রান্ত্রীয় উত্যােগকে প্রাধান্ত দেওয়া হয়েছে। কিন্তু অন্তাান্ত ব্যব্তিগত মালিকানা এবং ব্যক্তিগত উত্যােগকে উৎসাহ দেওয়া হচ্ছে। এই মিশ্রা ব্যবস্থার উদ্দেশ্য অতি মহৎ।

ধনতান্ত্রিক ব্যবস্থায় যে স্কলগুলো পাওয়া যায়—দেগুলো কোনও ব্যক্তি-বিশেষকে অর্জনের স্থযোগ না দিয়ে বৃহত্তর স্থার্থের থাতিরে রাই্ট্র নিজের হাতেই রাথতে চায়। আবার তেমনি ব্যক্তির নিজস্ব উভম এবং উভোগকে একেবারে বন্ধ না করে দিয়ে নির্ধারিত শিল্লক্ষেত্রে বিভারের স্থযোগ দেওয়া যায়। ফলতঃ উভয় ব্যবস্থার স্থফলগুলোকে একই সঙ্গে অর্জন করা যায় এবং প্রগতির গতি ত্বরান্থিত হয়। কিন্তু কার্যক্ষেত্রে অনেক সময় দেখা যায় যে উভয় ব্যবস্থার স্থফলগুলোর পরিবর্তে উভয় ব্যবস্থার ক্রটিগুলোই এক সঙ্গে অর্জন করার মত পরিস্থিতির উত্তর হচ্ছে। সে যাই হোক, আজকের ছনিয়ায় উন্নতিকামী দেশ-গুলোর সামনে সকল দিক দিয়ে বিচার করলে এই পন্থার চেয়ে আদর্শতর কোনও পথ খোলা নেই।

অন্ন-বস্ত্র-গৃহ এই মৌল সমস্থাগুলোই নয়, শিক্ষা, স্বাস্থা, পথঘাটের নিরাপত্তা তথা সর্ববিধ জাগতিক স্থ স্থবিধার ব্যাপারে আজকালকার ব্যক্তিমানুষ রাষ্ট্রের বা সরকারের মুধাপেক্ষী। আজকালকার রাষ্ট্র-ব্যবস্থাকে ইচ্ছায়ই হোক আর অনিচ্ছায়ই হোক কল্যাণকারী ভূমিকা নিতে হচ্ছে এবং ফলতঃ জীবনের সর্বক্ষেত্রে রাষ্ট্রের অমোঘ প্রভাব এবং ধবরদারী তথা অভিবাবকত্ব অত্যন্ত প্রকট হয়ে উঠছে। তাই ভধুমাত্র পুলিশ বা মিলিটারীই নয়, জীবনের দর্বক্ষেত্রে নেতৃত্ব দেবার জন্ম রাষ্ট্রকে এক বিরাট প্রশাসনিক কাঠামো তৈরী করতে হচ্ছে। এই নেতৃত্ব সার্থক করতে হলে স্কদক্ষ প্রশাসকের প্রয়োজন। কিন্তু এই স্থান্সক কোথায় পাওয়া থাবে ? উন্নতিকামী দেশ-সমূহের সামনে যে প্রধান সমস্তাগুলো রয়েছে তা যে মূলধনের অভাব, উল্লোগহীনতা এবং Managerial skill-এর অভাব, তা আমরা আগেই দেখেছি। অর্থ নৈতিক ক্ষেত্রে নেতৃত্ব দিয়ে রাষ্ট্র নিজেই উল্ভোগ নিচ্ছে এবং মূল্ধন সংগঠনের চেষ্ঠা করছে। রাষ্ট্র আগলে একটি ব্যক্তিক সন্থা অর্থাৎ যে জনমণ্ডলী নিয়ে রাষ্ট্র সংগঠিত দেই জনমণ্ডলীর বৈশিষ্ট্য আচার ব্যবহার দোষ-গুণ ইত্যাদি রাষ্ট্রতে বর্তার। শুধু অর্থ নৈতিক ক্ষেত্রেই নেতৃত্ব দেবার জন্ম যেথানে প্রকৃত কর্মীর অভাব, সেথানে সামাজিক তথা সর্ববিধ ব্যাপারে নেতৃত্ব দেবার লোক কোথায় পাওয়া যাবে? দক্ষ ম্যানেজার বা প্রশাসক তাই আজকের রাষ্ট্রব্যবস্থার অত্যন্ত জরুরী প্রয়োজন। এই জাতীয় লোকেদের অভাবই থেকোনও উন্নতিকামী দেশের সামনে প্রধান সমস্থা। বিবেকানন্দ যেমন বলেছিলেন—

আমাকে আরও হুটি মান্নুষ দাও আমি নতুন ভারত গড়ে দেব—এ কথাটার অন্তর্নিহিত ভাবটি আজকেও সত্য। মান্নুষ্ই আসল সম্পদ এবং আসল সমস্থা।

প্রাক্ স্বাধীনতা কালে ইংরেজ সরকার ভারতবর্ধের জন্ম এক ধরনের প্রশাসন ব্যবস্থা গড়ে তুলেছিল। ইংরেজের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল ভারতকে প্রকারক রাখা, ইংরেজের তাঁবে রাখা এবং যতদ্র সম্ভব বেশী সম্পদ আহরণ করা। ভারতবর্ধ বা এখানকার লোকজনের স্বার্থ ইংরেজের কাছে মোটেই প্রধান ছিল না, এেট বুটেনের স্বার্থই ভারত শাসনের মাপকাঠি ছিল। ভারতবর্ধ স্বাধীনতা পেল ১৯৪৭ সালে। ভারতবর্ধের লোকজনের আশাআকাল্যা এবং উদ্দীপনা তখন থেকে অন্ম ধাঁচি বইতে লাগল। এরা যে
শুধুমাত্র থাওয়া পরার সমস্রার সমাধান চাইল, তাই নয়, পৃথিবীর অন্যান্থ
উন্নত দেশগুলোর মত নিজেদেরও অবস্থার পরিবর্তন চাইল। এর জন্মে এরা
অপেক্ষা করতেও আর রাজী নয়—"আভী কর, জলদি কর" গোছের একটা
মনোবৃত্তিও এদের মধ্যে ক্রমশঃ অত্যন্ত জোরদার হয়ে উঠলো। ফলতঃ
আজকের প্রশাসকদের কাছে ভারতবর্ধের জনগণের প্রত্যাশা অনেক। তাই
আজকের প্রশাসন ব্যবস্থার দায়িত্ব পূর্বের তুলনায় শুধু যে অনেক বেড়ে গেছে

আজকের সমস্তা শুর্ব্যক্তির সমস্তাই নয়, পদ্ধতিরও সমস্তা। একদিকে বেমন উত্যোগ এবং Managerial skill-এর অভাব রয়েছে অন্তদিকে তেমনি অর্থনৈতিক উয়য়নের উপযোগী আবহ তথা ম্যানেজমেন্ট পদ্ধতিরও অভাব রয়েছে। অর্থাৎ উপযুক্ত ব্যক্তির বেমন অভাব তেমনি ব্যক্তির বিকাশের পক্ষে অন্তর্কুল পরিবেশেরও অভাব। এই ছই-এ মিলে আমাদের সমস্তা আরও বাড়িয়ে তুলেছে। পূর্বে আলোচিত স্টীম ইঞ্জিনের কথাতেই আবার আসা যাক। তদানীস্তন করাসী সমাজ বের্হেতু নূতন উত্যম ও উত্যোগের পক্ষে অন্তর্কুল ছিল না, সেহেতু স্টীম ইঞ্জিনের মত যুগান্তকারী আবিকারকে মাথা তোলার স্থযোগ দেয়নি। আমাদের দেশে বেখানে পৃথিবীর প্রায় এক-তৃতীয়াংশ লোক বাস করে, সেথানে ব্যক্তিগত প্রতিভার হয়তো আসলে তেমন অভাব নেই। আসল অভাব যা তা হচ্ছে ব্যক্তিগত প্রতিভার বিকাশের পক্ষে উপযুক্ত স্থযোগের অভাব। এই স্থযোগ শুর্ব যে সামাজিক

বা অর্থনৈতিক তাই নয়, সংগঠনগত এবং পদ্ধতিগতও বটে। এই প্রসঙ্গে আমরা পূর্ববর্তী অধ্যায়দমূহে আলোচিত ব্যক্তি ও সংগঠনের পারম্পরিক কথা শারণ করতে পারি।

সামাজিক ও অর্থ নৈতিক ক্ষেত্রে উন্নয়নের প্রধান দায়িত্ব ইচ্ছায়ই হোক আল যেহেতু রাষ্ট্রকে এগিয়ে এসে নিতে হয়েছে, সেজস্ত রাষ্ট্রকে এ ব্যাপারে বিশেষ দৃষ্টি রাখতে হবে। প্রশাসন বা Administration আসলে স্থিতাবস্থা বজায় রাখার পক্ষে অন্তকূল নীতি নির্ধারণ এবং পরিচালনা করা ছাড়া আর কিছুই নয়। কিন্তু উন্নতি করতে হলে বা বর্তমান অবস্থার পরিবর্তন ঘটাতে হলে নৃতন ভাবনা চিন্তা, নৃতন পরীক্ষা-নিরীক্ষা এবং কর্মপরিচালনার ক্ষেত্রে নৃতন চিন্তা-ভাবনার প্রয়োগ করতে হবে। একেই বলা যায় ম্যানেজমেণ্ট। অর্থাৎ আজ সারা দেশ জুড়ে, সবরকমের প্রতিষ্ঠানেকিছু ম্যানেজারের অবশ্রুই দরকার হয়ে পড়েছে। এই ম্যানেজার বলতে আমরা ম্যানেজার নামধারী কিছু লোকের কথা বলছি না, য়ে কোনও কর্মেনিমুক্ত ব্যক্তি যেন ম্যানেজমেণ্ট-শাস্ত্রসম্মত পন্থা-পদ্ধতি অন্থায়ী কাজকর্ম পরিচালনা করেন, সেই কথাই বলছি। অফিস-কাছারী, হাসপাতাল, শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান, কল-কারখানা ইত্যাদি সব রক্মের প্রতিষ্ঠানে যারা কাজ করছেন প্রতিষ্ঠান, কল-কারখানা ইত্যাদি সব রক্মের প্রতিষ্ঠানে যারা কাজ করছেন এবং কাজকর্মের পদ্ধ পদ্ধতি ঠিক করছেন, তাঁদের স্বাইকে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের নিয়ম-কাত্নন মেনে চলতে হবে।

কিন্তু কার্যক্ষেত্রে কী হছে ? সুল কলেজ, বিশ্ববিভালয় থেকে শুরু করে হাসপাতাল বা যে কোনও অফিস কাছারী পর্যন্ত তাবৎ প্রতিষ্ঠান-সমূহে আমরা কি নৈরাজ্য তথা অব্যবস্থা লক্ষ্য করছি না ? এই নৈরাজ্য বা আব্যবস্থার কারণ যে বহুবিধ, সে বিষয়ে কোনও সন্দেহ নেই। হাসপাতালের কথাই ধরা যাক। রোগী এবং রোগের তুলনায় আমাদের দেশে হাসপাতাল কথাই ধরা যাক। রোগী এবং রোগের হাসপাতাল, মকম্বল শহরের হাসপাতাল সংখ্যা অত্যন্ত নগণ্য। পাড়াগাঁয়ের হাসপাতাল, মকম্বল শহরের হাসপাতাল এবং বড় বড় শহরের নামকরা হাসপাতাল—মুযোগ স্থবিধা, ঔবধপত্র, ডাক্তার-এবং বড় বড় শহরের নামকরা হাসপাতাল—মুযোগ স্থবিধা, ঔবধপত্র, ডাক্তার-বিশেষজ্ঞের ব্যবস্থা, শ্যাসংখ্যা, যত্রপাতি ও অত্যান্ত প্রয়োজনীয় সাজসরঞ্জামের বিশেষজ্ঞের ব্যবস্থা, শ্যাসংখ্যা, যত্রপাতি ও অত্যান্ত প্রয়োজনীয় সাজসরঞ্জামের সরবরাহ ইত্যাদি সব ব্যাপারেই এগুলোর মধ্যে আকাশ-পাতাল পার্থক্য রয়েছে। অথচ দেশের লোকের আশা-আকাজ্জা ক্রমশঃ বর্ধমান। জলপড়া, গাতাপড়া তো অনেক দ্রের কথা আরুর্বেদীয়, হেকিমী বা প্রাকৃতিক চিকিৎসায়

দেশের বেশীরভাগ লেংকেরই আজ আর কোন আস্থা নেই। ফলতঃ গ্রাম-শহরের যাবতীয় লোক হাসপাতালে গিয়ে ভীড় করছে। পাড়া গাঁয়ের প্রাথমিক চিকিৎসা কেন্দ্র থেকে শুরু করে শহরের নামী হাসপাতাল পর্যন্ত সর্বত্র কেবল ভীড় আর ভীড়। এর কারণ কি ? জনস্বাস্থ্যের ব্যাপারটা সামগ্রিক-ভাবে রাষ্ট্র নিজের হাতে নিয়েছে। প্রত্যেক বছর বাজেটে বা প্রত্যেক পঞ্চ-বার্ষিকী পরিকল্পনায় জনস্বাস্থ্য, হাসপাতাল, চিকিৎসা ব্যবস্থা ইত্যাদি খাতে কিছু টাকা বরাদ্দ করা হচ্ছে এবং প্রত্যেক বছর পরিকল্পনামত এই টাকা থরচ করে জনস্বাস্থ্যের পক্ষে প্রয়োজনীয় সম্পদ এবং চিকিৎসাব্যবস্থার আমুষংগিক সম্পদ ও উপকরণ গড়ে তোলা হচ্ছে। নতুন হাসপাতাল তৈরী হচ্ছে, শ্যা-সংখ্যা বাড়ানো হচ্ছে, গাড়ী-ঘোড়া বা অ্যামুলেন্স কেনা হচ্ছে, নতুন চিকিৎসা সংক্রান্ত যন্ত্রপাতি তৈরী বা আমদানী করা হচ্ছে, চিকিৎসা বিজ্ঞান সংক্রান্ত গবেষণা কার্য সম্প্রদারিত করা হচ্ছে ইত্যাদি। কিন্তু প্রয়োজনের তুলনায় এটা কি যথেষ্ট ? লোকসংখ্যার অনুপাতে স্বাস্থ্য থাতে বাজেট বরাদ্দ কি যথেষ্ট ? আমরা গরীব দেশ—তুন আন্তে পাস্তা ফুরোয় অবস্থা। তাই বাজেট বরাদ যে আশান্থরপ বাড়ানো যাবে না দেটা ঠিক কথা। কিন্তু গ্রামে গ্রামে একটা বাড়ী তৈরী করে লাল-নীল জল মেশানো কয়েকটা ওষুধের ব্যবস্থায় যে কোনও লাভ হর না সেটাও ঠিক কথা। একবার আমরা প্রচার করি যে আালো-প্যাথিক চিকিৎসা ব্যবস্থাই বর্তমানের একমাত্র বিজ্ঞানসন্মত চিকিৎসা ব্যবস্থা। তারপর যথন দেখি যে এই চিকিৎসা ব্যবস্থা অত্যন্ত costly অর্থাৎ এর ধ্রচা চালানো এক বিরাট ব্যাপার তথন আমরা প্রচার করি যে হোমিওপ্যাথিক, হেকিমী বা আয়ুর্বেদীয়, মায় প্রাকৃতিক চিকিৎসা পর্যন্ত সব কিছুই আধুনিক ও বিজ্ঞানসন্মত। কিন্তু গ্রামের লোকও আজ অনেক চালাক। তারা মনে করে যে তালের পেছনে পয়সা কম ঢালার জন্ম এগুলো কমধরচী বাবস্থা। তাই পড়ি কি মরি অ্যালোপ্যাথিক হাসপাতালেই জান বাঁচানোর জন্তে ভীড় করতে হবে। এই কথাগুলো বলার কি উদ্দেশ্য ? স্বাস্থ্য সংক্রান্ত ব্যাপারে লোক সংখ্যা ও আমাদের সামর্থ্যের পারস্পরিক চুলচেরা বিচার করে কোনোও স্থির, स्तिनिष्ठे थ्रानि कि जामारनंत जारह ? अहे थ्रानिः जामारनंत भाका नय, य প্র্যান-প্রোগ্রাম কিছুটা আছে তা কোনও integrated plan-এর আওতায় পড়ে না। Integrated plan ব্যাপারটা কি ? যতদ্র সম্ভব সর্ববিধ স্থবিধা-

অস্কুবিধা, সর্বপ্রকার ব্যবস্থা- মব্যবস্থার কথা ভেবে নিয়ে পরস্পর সাপেক্ষতার ভিত্তিতে সার্বিক ও স্থূদ্র প্রসারী পরিপ্রেক্ষিতে যে গ্ল্যান করা যায় তাকেই ইন্টেগ্রেটেড প্র্যানিং বলা যেতে পারে। ধরা যাক আগামী ১০ বৎসরে কত ভাসপাতাল বানানো হবে, কত শ্যাসংখ্যা বাড়ানো হবে, কত ঔষধপত্ৰ नांशरन, जांत कंजिं। आमानी कंत्ररंज हरत ७ कंजिंग स्मर्ग रेजिंग केता यारन, কত ডাক্তার লাগবে, কত ডাক্তার বিদেশে শিক্ষা পাবে, কত চিকিৎসা সংক্রান্ত যন্ত্রণাতি তৈরী হবে, তার জত্তে কোনও বিদেশী কারিগরী সাহায্য লাগবে কি না, কত আামুলেন লাগবে, গ্রামে আামুলেন চলার মত রাস্তা না থাকলে কত রাস্তা বানানো হবে বা আাধুলেন্স ভ্যানের বদলে গরুর গাড়ী, নৌকো ইত্যাদির ব্যবহার করা হবে, হাসপাতাল তৈরী করতে যে ষ্টিল বা সিমেন্ট লাগবে তা অন্তান্ত ক্ষেত্র যথা শিল্প বা আবাসন ইত্যাদির প্রয়োজন মিটিয়ে পাওয়া যাবে কি না, যদি না পাওয়া যায় তাহলে সিমেন্ট উৎপাদন বাড়ানোর পক্ষে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা নেওয়া যায় কি না বা নেওয়া হয়েছে কি না ইত্যাদি বহুরকমের সমস্তার কথা ভেবে নিয়ে সার্বিক দৃষ্টিতে যেকোনও প্র্যান করতে रूत । এই ভাবে দেখলে দেখা যাবে যে স্বাস্থ্য, শিল্প, গৃহ-নির্মাণ, আইন শৃঙ্খলা এমন কি পররাষ্ট্র নীতি পর্যন্ত স্বকিছুই পারম্পরিক সম্পর্কর্ত । এই সম্পর্কের যতনুর সম্ভব আত্যোপান্ত বিবেচনা করে নিয়েই স্বাস্থ্য সংক্রান্ত নীতি নির্ধারণ বা প্ল্যান-প্রোগ্রাম ঠিক করতে হবে। এই নীতিনির্ধারণ বা প্ল্যান-প্রোগ্রাম ঠিক করা হচ্ছে higher ম্যানেজমেণ্ট বা টপ লেভেল ম্যানেজমেণ্টের কাজ। প্র্যানিং-কমিশন, হেল্থ দেক্রেটারিয়ট বা হেল্থ ডাইরেক্টরেট এই কাজগুলো ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান সম্মতভাবে স্মাধা করবেন।

ঠিক তেমনি নিমতর লেভেলেও ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানের প্রয়োগ করতে হবে। ধরা যাক একটি হাসপাতাল—যে কোনও মহকুমা বা জেলা-হাসপাতালের কথা। একদল প্রবীন ডাক্তার হচ্ছেন হাসপাতালের প্রধান। বিভিন্ন বিভাগে কিছু ডাক্তার রয়েছেন। কিছু নার্স, কিছু GDA বা জেনারেল বিভিন্ন বিভাগে কিছু ডাক্তার রয়েছেন। কিছু নার্স, কিছু GDA বা জেনারেল ডিউটি অ্যাসিস্ট্রান্ট রয়েছেন। একটি ছটি অ্যাম্বলেশ ও তার ড্রাইভার ডিউটি অ্যাসিস্ট্রান্ট রয়েছেন। একটি ছটি অ্যাম্বলেশ ও তার ড্রাইভার রয়েছে। ইনডোর, আউটডোর এবং ইর্মাজেনি বিভাগ রয়েছে। রেডিও-রয়েছে। ইনডোর, আউটডোর প্রাথল্যাজি বিভাগ রয়েছে। মর্গ রয়েছে—যেখানে লজি এবং মোটাম্টি ভাবে প্যাথল্যাজি বিভাগ রয়েছে। মর্গ রয়েছে—যেখান, প্রেটিম পরীক্ষা হয়ে থাকে। যে প্রবীন ডাক্তার হাসপাতালের প্রধান,

তিনিই হচ্ছেন হাসপাতালের মুখ্য কর্মনির্বাহক। ছুটিছাটা, সাধারণ প্রশাসন, পরিকার পরিচ্ছন্নতা, কাজকর্মের হিসেব নিকেব, শিক্ট ডিউটির সুষ্ঠু বিস্থাস, প্রয়োজনমত ঔষধপত্র বা অস্থাস্থ্য সরঞ্জামের ব্যবস্থা করা (কিছু ক্ষেত্রে তাঁর কিছু কিছু ঔষধ কেনার ক্ষমতা আছে), রোগীদের খাওয়া-দাওয়ার ব্যবস্থা করা, জল-আলো ইত্যাদির ব্যবস্থা স্থানিশ্চিত করা, অস্থাস্থ্য যাবতীয় প্রতিষ্ঠান তথা সরকারী বিভাগের সদে সংযোগ রাখা, ডাক্তার নাস্বা GDA দের সমস্থাদি সম্পর্কে অবহিত হওয়া এবং সমস্থা সমাধানে ব্রতী হওয়া ইত্যাদি তাবৎ সমস্থা কাঁধে নিয়ে এঁর আর ডাক্তারী করার সময় থাকে না। অর্থাৎ কোন ডাক্তারকে যদি ডাক্তারী ছাড়া এইসব করতে হয় তাহলে তাকে হাসপাতালের প্রধান করে দিলেই হয়।

এই ধরণের ব্যবস্থা নিয়ে ভাসপাতাল দাঁড়িয়ে আছে রোগীর সেবা করার জন্ত। সকালে একটি নির্দিষ্ট সময়ে আউটডোর বিভাগ থোলা থাকে। সারা মহকুমার যাবতীয় রোগী-রোগিণীর দল এখানে এদে লাইন লাগায়। আউট ভোর বিভাগে পালা করে একেকজন ডাক্তার ডিউটি করেন। রোগীর নামধাম ইত্যাদি জ্ঞাতব্য বিষয় নিয়ে টিকিট হয়ে গেলে ডাক্তার রোগের বিবরণী লিখে দেন। বুক-পেট টিপে বা ষ্টেথিসকোপ লাগিয়ে বেশীরভাগ রোগীদের নিদান দেওয়া হয়। জটিল কেমগুলোকে বিশেষজ্ঞের কাছে পাঠানোর ব্যবস্থা করা হয়। বস্ততঃ খুব কম সময়ের মধ্যে যত রোগীরোগিনী লাইনে দাঁড়ায় তাদের রোগের নিদান দিতে হয় বলে—অনেক সময় ডাক্তার রোগীর দিকে মুখ তুলে তাকানে<sup>†</sup>র সময়ও পান না। এ যেন বিস্কুটের বা কলগেট টুথপেষ্টের ফ্যাক্টরী। একের পর এক আসছে আর চটপট ছাপছোপ লেগে প্যাকিং হরে চলে যাচ্ছে। যত রোগীকে হাসপাতালে জায়গা দেওয়া যায় তার চেয়ে বেশী রোগী হাসপাতালে ভতি হয়। অনেক হাসপাতালেই ঘর-বারান্দা ভতি হরেও মেঝেতে রোগী শুয়ে থাকে। ঔষধপত্রও প্রয়োজনের তুলনায় কম থাকে। ডাক্তার, GDA বা নার্স সকলকেই সাধ্যের অতিরিক্ত কাজ করতে হয়। অথচ রোগী-রোগিনীর দল কিন্তু সন্তুষ্ট নয়। তারা ভাবে যে তাদের প্রতি যথাযোগ্য মনোযোগ দেওয়া হচ্ছে না। ফলতঃ কোন রোগী মারা গেলে তার আত্মীয়ম্বজনেরা স্বাভাবিকভাবেই হাসপাতালের প্রতি বিমুধ হয়ে ওঠে । মারধোর, টেবিল চেয়ার ভাঙা, হাসপাতাল তছনছ করা খুব একটা বিরল ঘটনা নয়। কিন্তু মজার কথা হচ্ছে এই যে, নিরপেক্ষ দৃষ্টিতে বিচার করলে এবং ডাক্তার ও রোগীর দৃষ্টিভংগী থেকে তলিয়ে দেখলে কাউকেই বিশেষ কোন দেবে দেওয়া যায় না অথবা উভয়কেই সমান দোব দেওয়া যায়। এ যেন এক অবশ্যস্তাবী ভবিতব্য যার থেকে রেহাই পাবার কোন উপায় নেই !

কি করে এ সমস্ত সমস্তা দূর হয়? উত্তর একটিই। হাসপাতালের সংখ্যা বাড়িয়ে প্রতি থানা বা প্রতি রকে একটি করে যদি বর্তমান মহকুমা হাসপাতালের মাপে হাসপাতাল করা যায় তাহলে বোধহয় হাসপাতালগুলো অক্সান্ত সভ্য দেশের মত চলতে পারে। কেন বর্তমানে তা করা হচ্ছে না ? আমাদের মত অনুত্রত দেশের পক্ষে এখনই এত ধরচ করা সম্ভব নয়। তাহলে উপায় কি ? হাত গুটিয়ে বসে থাক্লে চল্বে না। যে সম্পদ আমাদের রষেছে—সমস্ত প্রতিকূলতার বিবেচনায় দেগুলোর যথাসম্ভব সন্ব্যবহারই আমাদের করতে হবে।

হাসপাতালের প্রধান কর্মনির্বাহককে একজন ম্যানেজারের মত কাজ করতে হবে, অর্থাৎ মাানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের নির্দেশগুলোকে কাজে লাগাতে হবে। হাসপাতালে যে প্রচুর সমস্তা রয়েছে সে কথা আমরা আগেই বলেছি। সমস্তা-সমাধানের আদল উপায় যে হাসপাতালের সংখ্যা বাড়ানো তাও আমরা দেখেছি। কিন্তু যে সমস্তাসভুল হাসপাতাল আমাদের রয়েছে তার internal ম্যানেজমেণ্ট কতটা উন্নত করা যায় সেটাই এখন জামাদের বিবেচ্য। আরো হাসপাতাল, আরো ডাক্তার বা আরো ওয়ৄধপত্র চাই বলে না চেঁচিয়ে আমাদের হাতে যে হাসপাতাল ব্যবস্থা রয়েছে তার সর্বোত্তম utilization কিভাবে করা যায় তাই আমাদের দেখতে হবে।

ধরা যাক একটি সমস্থাসংকুল মহকুমা হাসপাতালের প্রধান কর্মনিবাহক ঠিক করলেন যে তিনি বিজ্ঞানসম্মতভাবে হাসপাতাল পরিচালনা করবেন। কিভাবে তিনি এগোবেন ? প্রথমেই তাকে লক্ষ্য / উদ্দেশ্য / উপায় / পদ্ধতি ইত্যাদি সম্বন্ধে ঠিক করে নিতে হবে। ধরা যাক তিনি এইভাবে ঠিক করলেন—

লক্ষ্য।। মানবজাতির সেবা ও কল্যাণ।

উদ্দেশ্য।। যতদ্র সম্ভব বেশীসংখ্যক রোগীর সেবা।

উপায়।। হাসপাতাল অর্থাৎ হাসপাতালের বিভিন্ন বিভাগ, লোকজন,

ওযুধপত্র, সাজসরঞ্জাম ইত্যাদির সাহায্যেই এই উদ্দেশ্যপ্তি করতে হবে।

মূলধন।। চিকিৎসক-অচিকিৎসক তাবৎ কর্মচারীর বিজ্ঞা, অভিজ্ঞতা

এবং সৌজন্তবোধ।

পদ্ধতি।। তাবৎ কর্মচারীদের ক্ষেত্রে স্বেচ্ছা-উদ্বুদ্ধতা বা মোটিভেশন নিশ্চিত করা।

এই যে ব্যাপারগুলো ঠিক করা গেল এগুলো তেমন কিছু নতুন কথা নয়। साणागृष्टिजारत व्हेखरा। नवाहे-हे जारान वदः वराव थारकन। किछ কার্যক্ষেত্রে এর প্রতিটিকে অনুসরণ করা খ্ব সোজা কথা নয়। হাসপাতাল হচ্ছে এমন একটি প্রতিষ্ঠান যা প্রতিমূহতে সাধারণ জনগণের সংস্পর্শে আসছে। কাজেই মান্থ্যে মান্থ্যে পারম্পরিক সম্পর্কের ঘাত-প্রতিঘাতই হাসপাতালের জনপ্রিয়তা ও সাফল্যকে নির্ধারিত করে দেয়। ডাক্তার ও রোগীর যে সম্পর্ক তা আজ আর দাতা-গ্রহীতার সম্পর্ক নয়, তা হচ্ছে সেবক ও সেবা গ্রহণকারীর সম্পর্ক। ডাক্তার বদি তার রোগীকে বিজ্ঞানীর impersonal বা নৈৰ্ব্যক্তিক দৃষ্টিতে দেখেন তবে ডাজ্ঞার হিসেবে তিনি অন্তায় করেন না বা রোগীর প্রতি তার কর্তব্যতে কোনও ত্রুটী হয় না। কিন্ত রোগী বেহেতু মান্ত্র, এঞ্জিনীয়র বেমন যন্ত্রকে দেখেন সেই impersonal বা নৈৰ্ব্যক্তিক দৃষ্টি এখানে অচল। এখানে মানবিক দৃষ্টিভংগী একান্ত প্ৰয়োজনীয়। একটুথানি মমতাস্চক কথা বা আরোও একটু attention-এ যে ফল আসবে, পূর্ণরোগমুক্তিতেও হয়তে। সেই ফললাভ হবে না। ফলতঃ হাসপাতালের প্রতিটি কর্মীকে পাবলিক রিলেশন্স, ম্যানের মত ব্যবহার করতে হবে। এই অ্যাপ্রোচ্ শুধু হাসপাতালের ক্ষেত্রেই নয়, যেখানেই কোনও প্রতিষ্ঠান সাধারণ জনতার সংস্পর্দে আসছে সেথানেই একান্ত প্রয়োজনীয়।

চিকিৎসক অচিকিৎসক তাবৎ কর্মচারীর মোটিভেশন বা স্বেচ্ছা-উর্দ্ধতা কিভাবে নিশ্চিত করা যায়? প্রথমেই দেখতে হবে যে প্রধান কর্মনির্বাহক নিজেই মোটিভেটেড বা স্ব-উর্দ্ধ কি না? তিনি যদি নিজেই স্ব-উর্দ্ধ না হন তাহলে অক্টের মোটিভেশনের কথা তিনি কি করে ভাববেন? মোটিভেশন সম্বন্ধে পূর্ববর্তী অধ্যায়সমূহে আমরা যে আলোচনা করেছি সেই আলোচনার কলগুলোকে তার কাজে লাগাতে হবে। শুধু মোটিভেশনই নয়, বিভিন্ন

ম্যানেজমেণ্ট টেক্নিক্স্ও কাজে লাগানোর উপায় খুঁজে বের করতে হবে অর্থাৎ এককথায় প্রধান কর্ম-নির্বাহককে পাকা ম্যানেজার হতে হবে।

এই ব্যাপারটা শুধু হাসপাতালই নয়, স্থল-কলেজ, বিশ্ববিভালয়, শিল্প-প্রতিষ্ঠান অফিস-কাছারী সর্বত্র সমানভাবে প্রযোজ্য। যে কোনও প্রতিষ্ঠানের প্রধান কর্মনির্বাহককে ম্যানেজমেণ্ট-বিজ্ঞান জানতে হবে এবং ম্যানেজারের কাজ করতে হবে। বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানে আজ আমরা যে অব্যবস্থা দেখি তার কারণই হচ্ছে ঐ প্রতিষ্ঠানসমূহে ম্যানেজারিয়াল আ্যাপ্রোচের অভাব। ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের স্বষ্ঠু প্রয়োগ ব্যতিরেকে এই অব্যবস্থা কথনও দূর করা যাবে না।

এই অ্যাপ্রোচ প্রসংগে নিয়মকান্তনের বাধানিষেধের কথা খুব সহজেই চলে আসে। ব্যুরোক্রাদী বা আমলাতন্ত্র নৈর্ব্যক্তিক। নিয়মকাত্রন, কলস্-রেগুলেশনস ইত্যাদিই এখানে আসল, ব্যক্তিকে এখানে বিশ্বাস করা হয় না। তাই নিয়মকান্ত্নগুলো এমন আটোসাঁটো ভাবে তৈরী করা হয় ঘেন কোন আমলাই নিজের কর্মের গণ্ডী অতিক্রম করে না যেতে পারে। এই আমলা-তত্ত্বের বাড়াবাড়ি শেষকালে এমন পর্যায়ে এসে দাড়ায় যে নিয়মসিদ্ধতাই আসল হয়ে ওঠে। উদ্দেশ্য, লক্ষ্য, কমী, ফলগ্রাহী ব্যক্তি—কোনও কিছুই আর প্রধান বিবেচ্য থাকে না, রুলস রেগুলেশনসই প্রধান বিবেচ্য বস্ত হয়ে ক্ষাড়ায়। এই আমলান্ত্রিক বাধানিষেধের নিগঢ় আমাদের মত উন্নয়নশীল দেশের পক্ষে উন্নয়নের পথের প্রধান প্রতিবন্ধক ছাড়া আর কিছুই নয়। উন্নয়নের অর্থই হচ্ছে প্রগতি অর্থাৎ স্থিতাবস্থায় খুশী না থেকে নিতা নতুন অবস্থার পরিবর্তন ঘটানো। প্রাক্-স্বাধীনতা যুগে স্থিতাবস্থা বজায় রাথাই ছিল সমন্ত অ্যাডিমিনিষ্ট্রেদনের লক্ষ্য। কাজেই নিয়মনিষ্ঠা ও Precedenceর প্রতি আহুগতা থাক্লেই কাজ হত। কিন্তু আজ যেহেতু উন্নয়নই লক্ষা, অনেক সময়ই নিয়ম-কাত্মগুলো বাধা হয়ে দাঁড়ায়, Precedent-এর জন্ম পুরোনো ঘটনাবলী বা সিদ্ধান্তসমূহ আঁতি-পাতি করে থুঁজলেও ঠিকমত সাহায্য পাওয়া যায় না। উন্নয়নের পক্ষে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের যে অ্যাড্মিনিষ্ট্রেসন্ আমরা তাকেই ম্যানেজমেণ্ট বলতে পারি। নিয়মকাত্মন কি একেবারেই দরকার নেই ? নিশ্চয়ই দরকার আছে, কিন্তু নিয়মতান্ত্রিক সঙ্কীর্ণ মনোভাবের সরকার নেই। এই নিয়মতান্ত্রিক সঙ্কীর্ণতা কিভাবে মাত্রুষকে মানবিক

মনোর্ত্তি তুলিয়ে নিজের পায়ে কুড়ুল মারায় ইতিহাসের পাতা খুললেই আমরা দে শিক্ষা পাই। ধর্মের সহজ সরল আধ্যাত্মিক ধারণাকে কিভাবে রীতিনীতির বেড়াজালে হারিয়ে ফেলা হয়েছিল আমাদের ধর্মকর্মের বিবর্তনের ইতিহাস আলোচনায় তা পরিষ্কার হয়ে ওঠে। গংগায় জীবন্ত শিশু বিসর্জন বা সতীদাহের মত অমানবিক কাজকর্ম শুধু আমাদেরই নিজন্ম নয়, পশ্চিমের উন্নত দেশগুলোও ডাইনী পোড়ানোর নাম করে কম করে নি। এই ব্যাপারগুলো কোনও দেশ বা জাতির প্রবৃত্তিজনিত কারণে ঘটে নি। এগুলো ঘটেছে মূল্যবোধের অবক্ষয়ে। নিয়মতান্ত্রিক সন্ধীর্ণ মনোভাবই মূল্যবোধের অবক্ষয়ে।

একদা মধ্যব্গে যে নিয়মতান্ত্রিকতা মান্ন্যকে নির্ভূর করে তুলেছিল, যে নিয়মতান্ত্রিকতার বশে মান্ন্য আপন শিশুকে হত্যা করতে পারতো, আজকের ব্রে সেই নিয়মতান্ত্রিকতাই যে মান্ন্র্যের জাগতিক সমৃদ্ধির উন্নয়নে বাধার স্থাষ্ট্র করছে না, সেই গ্যারান্টি কোথায়? বস্তুতঃ প্রগতির শিশুকে আমরা নিয়মকান্ত্রনের বাধানিষ্টেশ্র বেড়াজালে গলাটিপে ধরেছি এবং তার নাভিশ্বাস উঠছে।

আমরা দেশের সমস্ত লোক তো দ্রের কথা, যে সামাস্তসংখ্যক লোক প্রতি বছর বিভিন্ন শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের গণ্ডী অতিক্রম করে বেরিয়ে আসে, তাদের প্রত্যেককে চাকুরী দিতে পারছি না। কাজেই আমরা বেঁচে যাই যদি এরা ব্যবসায় বা শিল্লে স্থ-নিযুক্ত হয়ে ওঠে। ক্ষুদ্র শিল্প বা কুটির-শিল্প স্থাপন, ছোট দোকানদারী, মিনিবাস-ট্যাক্সি ইত্যাদি চালানো—এইসব ব্যাপারগুলোতে আমরা শিক্ষিত বেকারদের লাগাতে চাইছি। কিছু ক্ষুদ্র ব্যবসায় বা শিল্প স্থাপনের পদ্ধতি তথা নিয়মকান্তনের বহর কি তা কি আমরা প্র্যাকটিক্যাল দৃষ্টিতে খতিয়ে দেখি? শুনেছি একবার নাকি কলকাতা বিশ্ববিভালয়ে কোনও একটি বিষয়ে পরীক্ষার প্রশ্নপত্র সময়ের তুলনায় ভীষণ Lengthy হয়েছে বলে অভিযোগ উঠেছিল। স্থার আশুতোষ তথন বিশ্ববিভালয়ের কর্নধার। তিনি কিছু না করে যে অধ্যাপক প্রশ্নপত্র রচনা করেছিলেন তাঁকেই নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সমস্ত প্রশ্নের উত্তর লিখতে দিয়েছিলেন। তথন সেই অধ্যাপক ব্রালেন যে Lengthy প্রশ্নপত্র করলে কেন তা নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে শেষ করা যায় না। নতুন ব্যবসায় বা শিল্প প্রতিষ্ঠান স্থাপন করা

প্রবং তাকে সাফলোর পথে নিমে যাওয়া এমনিতেই ছর্রহ ব্যাপার। উভোগপরায়ণতা বা Entrepreneurship না থাকলে তা সন্তব নয়। কিন্তু যে নিয়মকায়্ন ও পদ্ধতির মধ্যে দিয়ে নতুন কোনও উভোগীকে বর্তমানে যেতে হয় তা
কায়্ন ও পদ্ধতির মধ্যে দিয়ে নতুন কোনও উভোগীকে বর্তমানে যেতে হয় তা
কোনও প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী বা পুরোনো শিল্লোভোগী ভাবতেও পারবেন না।
বিভিন্নপ্রকার লাইসেন্স, পারমিট আর রেজিট্রেশনের বেড়াজাল ছিয় করে
বিভিন্নপ্রকার লাইসেন্স, পারমিট আর রেজিট্রেশনের বেড়াজাল ছিয় করে
বিভিন্নপ্রকার লাইসেন্স, পারমিট আর রেজিয়ে উঠছে তা দেথেই অবাক হতে হয়।
তব্ও যে কিছু নতুন প্রতিষ্ঠান গজিয়ে উঠছে তা দেথেই অবাক হতে হয়।
যারা নিয়মকায়নের বাধানিষেধ তৈরি করেন তাদের কাউকে যদি একটি নতুন
যারা নিয়মকায়নের বাধানিষেধ তৈরি করেন তাদের কাউকে যদি একটি নতুন
থতিষ্ঠান চালু করে দেখাতে হয় তাহলেই তিনি ব্রববেন কত ধানে কত চাল

কোনও ব্যবসায় বা শিল্প স্থাপনের মত উচ্ছোগ একটি প্রতিযোগিতামূলক ব্যাপার। প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায় কথনও চায় না যে নতুন কোন ব্যবসায় গড়ে উঠুক। যে সমন্ত সরকারী/বেসরকারী বিভাগ ব্যবসায়ের সঙ্গে ওতোপ্সতো-ভাবে জড়িত তাদের কাজকর্মের গতি-প্রকৃতিও বৃহদায়তন ব্যবসায়ের পক্ষে অনুকৃল। পোষ্ট অফিন, মিউনিসিগ্যালিটি বা কর্পোরেশন, আয়কর বিক্রয়কর অফিস, পেটেণ্ট রেজিষ্ট্রেশন অফিস থেকে শুরু করে ক্ষুদ্র শিল্প উন্নয়ন কর্পোরেশন গোছের প্রতিষ্ঠান পর্যন্ত স্বাই একস্থতে বাঁধা। এইসব জায়গায় অতিরিক্ত কিছু না ছাড়লে কোনও কাজ হয় না। নতুন উত্যোগীর পক্তে এই অতিরিক্তের দাবী মেটামো অত্যন্ত মুদ্ধিলকর ব্যাপার। কিছু প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী এই সব বিভাগের লোকজনের স্থভাব এমন খারাপ করে দিয়েছেন যে আগে যে অতিরিক্ত কিছু ছিল বথশিসের নামান্তর আজ তা হয়ে গেছে দস্তব বা দাবী বিশেষ। যে বাঘ মাহুযের রক্তের স্থাদ পেয়ে গেছে তাঁকে কি আর তা থেকে ফেরানো যায়! পুরোনো ব্যবসায়ীরা জানেন তাকে কোথায় কত অতিরিক্ত ছাড়তে হবে বা কোথায় কিভাবে কান্ত হবে। ফলতঃ তিনি নিজেও উল্টোপান্টাভাবে সেই আয়ের বাবস্থা করেন এবং সবাইকে দিয়ে নিজেও বেশ কিছু কালো টাকা বানিয়ে সামাজিক প্রতিষ্ঠা লাভ করেন।

নিজেও বেশ কিছু কালো চাদা নামবে তারা সমাজের এই ব্যবহারিক চিত্র জানে নতুন যারা ব্যবসায়ে নামবে তারা সমাজের এই ব্যবহারিক চিত্র জানে নতুন যারা ব্যবসায়ে নামবে তারা সমাজের এরা অভ্যন্ত। সমন্ত সিদিছা না। 'সততাই একমাত্র মৃল্যন্ন' গোছের ধারণায় এরা অভ্যন্ত। সমন্ত সিদিছা নাম এরা যথন কাজে নামে এ দৈর মাথা থেকে পুরোনো ধ্যানধারণাগুলো লুপ্ত নিয়ে এরা যথন কাজে নামে এ দৈর মাথা থেকে পুরোনা ধ্যানধারণাগুলো লুপ্ত নিয়ে এরা যথন কাজে নামে এ দৈর মাথা মাথানধারণাগুলো লুপ্ত হয়ে যায় না। ফলতঃ সমাজের সজে প্রথম সংস্পর্শের ফল এদের কাছে বিষময়

হয়ে ওঠে। 'অতিরিক্ত কিছু'র যোগান যোগাড় করার সমস্তাটা প্রথম কিছু শুরু করার আত্ম্যলিক ধরচপত্রের হিসেবের মধ্যেই ধরা যেতে পারে। কিন্তু আসল সমস্তাটা অর্থের নয়—তা হচ্ছে মনোর্ত্তির। সাইকোলজিক্যালি নতুন উত্যোগীরা প্রথম যে ধাকুা পায় সেটা তাদের পক্ষে অত্যন্ত মারাত্মক। বেশীর ভাগই এই ধাকুার জের সামলাতে পারে না, ফলতঃ কাজকর্মে তামাদি পড়ে।

আমরা আগেই বলেছি 'উছোগ' একটি প্রতিযোগিতামূলক ব্যাপার।
কিছু উছোগী যে প্রতিযোগিতায় দাঁড়াতে না পেরে শেষ হয়ে বাবে সেটা তো
অত্যন্ত সত্য কথা। কিন্তু আমাদের এথানে ভাবতে হবে যে আমাদের আসল
উদ্দেশ্যটা কি? আমরা চাই ক্রত উন্নয়ন, আমরা চাই ক্ষুত্র ও কুটির শিল্পের
প্রসার, আমরা চাই যে শিক্ষিত যুবকদের বেশীর ভাগই স্থ-নিযুক্ত হয়ে যাক।
এই যদি আমাদের উদ্দেশ্য হয়, তাহলে এই উদ্দেশ্যপূর্তির অন্তক্ত প্রাান-প্রোগ্রাম
কি আমাদের আছে? যে সমন্ত সরকারী বা বেসরকারী বিভাগ ও সংস্থা
ব্যবসায় প্রসারণের সদ্দে সংশ্লিষ্ট তারা কি কোনও সহযোগী মনোবৃত্তি নিয়ে
এগিয়ে আসছে? আমাদের সামাজিক আবহ ও চেতনা কি উল্যোগ
প্রসারের পক্ষে অন্তর্কা প্রবিস্থাদি নিতে হবে।

আমাদের মিশ্র অর্থনৈতিক ব্যবস্থায় শিল্প বা ব্যবসাম্মূলক প্রতিষ্ঠান-গুলোকে নিম্লিথিতভাবে ভাগ করা যায়:

সরকারী বিভাগীয় সংস্থা
সরকারী কর্পোরেশনস্
সরকারী কোম্পানী
যৌথ ( সরকারী + বেসরকারী ) উল্পোগের কোম্পানী
পাবলিক কোম্পানী ( বেসরকারী )
প্রাইভেট লিমিটেড কোম্পানী
ব্যক্তিগত ফার্ম

এর থেকে একটা জিনিষ বেশ পরিষ্কার হয়ে ওঠে। তা হচ্ছে এই যে আমাদের অর্থনীতিতে ব্যক্তিগত ও সরকারী উত্যোগ উভরই সমগুরুত্বপূর্ণ। সরকার বা রাষ্ট্রের ভূমিকা আরোও বেশী গুরুত্বপূর্ণ। কেননা সরকার শুধু কয়েকটি প্রতিষ্ঠানই পরিচালনা করে না—সামগ্রিক ভাবে দেশের অর্থনীতি ও মুদ্রা ব্যবস্থার নিয়ামকও বটে। কাজেই সরকারের নিধারিত নীতির মধ্যেই সরকারী বেসরকারী যাবতীয় প্রতিষ্ঠানকে কাজ করতে হয়।

শুধুমাত্র নীতি নিধারণই নয় সরকারী সংস্থাগুলোর আভ্যন্তরীণ কাজকর্মের ধারা প্রধারা ও সাফল্য অসাফল্যও দেশের অর্থনীতিতে ও শিল্প ব্যবসায়ে বিরাট প্রভাব বিস্তার করে। বস্তুতঃ সরকারী বা রাষ্ট্রায়ত্ত সংস্থাগুলোই আজ প্রত্যেক ব্যক্তির দৈনন্দিন জীবন নিয়ন্ত্রিত করছে। জল, বিছাৎ যোগাযোগ, যানবাহন—রেল, প্রেন, বাস ইত্যাদি, রেশনবাবস্থা, জালানী—কয়লা, পেট্রোলিয়ম, কাঠ, স্বাস্থ্য, শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান ইত্যাদি সব ব্যাপারেই সরকারই প্রধান। সরকার বা রাষ্ট্র শুধু মালিকই বটে কিন্তু কাজকর্ম পরিচালনা কিছু অভিজ্ঞ ও যোগ্য লোকেরই হাতে ক্যন্ত রয়েছে। এরা যদি ঠিকমত কাজকর্ম পরিচালনা করেন তাহলে সংস্থাগুলো যে শুধু লাভেরই মুথ দেখে তাই নয়, জনসাধারণের কট লাঘব হয়, অসন্তোষ কমে ও সরকারী বিধিব্যবস্থায় মাহুষের আস্থা আরও দৃঢ় হয়। এই যে বৃহৎ সরকারী সংস্থাগুলো আমাদের দৈনন্দিন জীবন নিয়ন্ত্রিত করে এগুলোর সাধারণ কর্মচারীবৃন্দও অত্যন্ত সংগঠিত। যে আবিখ্যিক সংস্থায় শ্রমিক-কর্মচারীবৃন্দ অত্যন্ত সংগঠিত সেধানে শ্রমিক কর্ম-চারীর মাইনে পত্রও যে অত্যন্ত বেশি এবং ক্রমবর্ধমান হবে সেকথা প্রায় চোখ বুজে বলে দেওয়া যায়। অত্যন্ত বেশী আয় বলতে আমরা কুজ শিল্প বা ব্যক্তি গত ও ছোট ব্যবসায় প্রতিষ্ঠান তথা ক্বক, মুটে, মজুর ইত্যাদি ক্ষেত্রের অসংগঠিত শ্রমিক-কর্মচারীবৃন্দের আয়ের তুলনায় এদের আয় যে অনেক বেশী দে কথাই বলছি। কোন সংস্থা রাষ্ট্রায়ত হয়ে গেলেই যে সংস্থাভুক্ত সকল কৰ্মচারী দেশভক্ত ও মোটিভেটেড বা খ-উৰ্জ হয়ে উঠবে তার কোন নিশ্চয়তা নেই। তবে কর্মচারীবৃন্দ যে অত্যন্ত সংগঠিত ও প্রবল হয়ে উঠবে সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নেই। ফলতঃ দেশের সমগ্র শ্রমিক বা কর্মচারীরুন্দের মধ্যে আয় ও অক্তান্ত স্থ্ৰিধার বিচারে এদের স্থান যে স্বার উপরে হবে সে বিষয়ে কোন সন্দেহের কারণ নেই। কিন্তু কাজকর্মের এফিসীয়েন্সী কি বাড়ছে? এই সংস্থাগুলোর আভ্যন্তরীণ ম্যানেজমেণ্ট কি উন্নততর হচ্ছে? রাষ্ট্রায়ন্ত প্রতিষ্ঠানগুলোতে কি কোনও স্থনির্দিষ্ট ম্যানেজমেণ্ট পদ্ধতি গড়ে উঠেছে? রাষ্ট্রায়ত্ত প্রতিষ্ঠানগুলো বেসরকারী প্রতিষ্ঠানসমূহের তুলনায় কি better managed ? এই প্রশ্নগুলো নীতি-নির্ধারকদের ভেবে চিন্তে দেখতে হবে।

আজ সরকার, সরকারী বিভাগ, সরকারী সংস্থা ইত্যাদি অকর্মণ্যতা, লোকসানের বোঝা, আমলাতন্ত্র, আমলাতন্ত্রের সব রকম দোষ, হাস্তকর কিছু নিয়মকাত্মন ইত্যাদি ধারণার সঙ্গে একান্তভাবে জড়িত। অর্থাৎ প্রথম কথা-खला यत अलहे दिनीय अकारतत भारतभाखला आमार्मत माथाय हरन आरम, কেন? একি শুধু বিরুদ্ধ প্রচারের ফল? হয়তো কিছুটা। কিন্তু সরকারী কাজকর্মের ভুক্তভোগী আমরা সকলেই। টেলিফোনের বিল বা ইলেক্ট্রিসিটির বিল স্বাইকে দিতে হয়, রেল বা বাস সকলেই চাপে। প্রায় স্বাইকেই রেশন-কার্ড তৈরী করতে হয়। বৃহৎ সরকারী একচেটিয়া সংস্থাগুলোর আমলা-তান্ত্রিক মনোভাব ও কাজকর্মের দঙ্গে আমরা প্রায় সকলেই পরিচিত। আমাদের পরিচয় ফলাফলের সঙ্গে—কারণের সঙ্গে নয়। আমরা জানি না একচেটিয়া সংস্থাগুলোর দোষ কি, আমরা জানি না আমলাতাল্লিক ব্যবস্থা কিভাবে গড়ে ওঠে, আমরা জানি না ব্হদায়তন সংগঠন আর কুদ্র প্রতিষ্ঠানের তফাৎ কি, প্রয়োজনীয়তা কি—আমরা জানি না বৃহদায়তন প্রতিষ্ঠানে অত্যন্ত সংগঠিত শ্রমিক কর্মচারীবৃন্দ কি করতে পারে কি না করতে পারে, আমরা দেখি না শিল্পব্যবস্থার বছদলীয় ইউনিয়ন ব্যবস্থার স্ফল-কুফল কি, আমরা বুঝি না যে কোন বুহদায়তন প্রতিষ্ঠানকে কিভাবে কিছু প্রকৃত অকর্মণ্য বা অন্তপ্যুক্ত কর্মচারীর বোঝা টেনে থেতে হয়। কিন্তু আমরা বুঝি ফ্লাফ্ল— এবং ফলাফলই সার্থকতা বিচারের একমাত্র মাপকাঠি।

রাষ্ট্রায়ন্ত বা সরকারী প্রতিষ্ঠানগুলোর ক্ষেত্রে আজ আমাদের একটা স্থানির্দিষ্ট ম্যানেজমেণ্ট প্যাটার্ণ খুঁজে বের করতে হবে। এ ব্যাপারে নীতি নির্ধারকদের দায়িত্ব জনেকথানি। রাষ্ট্রায়ন্ত প্রতিষ্ঠানসমূহকে কতটা স্থায়ত্বশাসন দেওয়া যায় এই ব্যাপারটা নীতি নির্ধারকদের সর্বপ্রথমে ঠিক করে নিতে
হবে। সংস্থাগুলোর প্রধান ম্যানেজার বা কর্ম-নির্বাহক কে বা কারা হবেন
সে বিষয়েও আমাদের আরেকটু তলিয়ে দেখতে হবে। উয়য়ন একটা চ্যালেঞ্জ
—পুরোনো ব্যবস্থাকে পরিবর্তিত করে নৃতন ব্যবস্থা তৈরী করা। ম্যানেজার
যদি তার এই দায়িত্ব না বোঝেন তাহলে কি করে চলবে? অবসরপ্রাপ্ত, প্রায়
রক্ষ কিছু লোক কোন সংস্থার প্রধান হবেন, না dynamic কিছু অপেক্ষাকৃত
কমবয়্বসী লোককে সংস্থার প্রধান করা হবে—তা ভেবে দেখার যথেষ্ট দর্কার

আছে। বে ব্যক্তির একমাত্র মোটিভেশন হচ্ছে কোনও মতে কিছুদিন কাটিয়ে দেওয়া তাকে দিয়ে কি কোনও প্রকৃত চ্যালেঞ্জমূলক কাজ পাওয়া বেতে পারে? সরকারী সংস্থাওলোর ব্যাপারে আজ আমাদের অনেক সার্বিক পারে? সরকারী সংস্থাওলোর ব্যাপারে আজ আমাদের অনেক সার্বিক ভাবনা-চিন্তার প্রয়োজন হয়ে পড়ছে। মনে রাখা দরকার যে আমরা যে ভাবনা-চিন্তার প্রয়োজন হয়ে পড়ছে। মনে রাখা দরকার যে আমরা যে পদ্ধতিতে অর্থনৈতিক উনয়নে হাত লাগিয়েছি সে পদ্ধতিতে আগে কোন দেশ পদ্ধতিতে অর্থনৈতিক উনয়নে হাত লাগিয়েছি সে পদ্ধতিতে আগে কোন দেশ উনয়ন করে নি। আমাদের এই প্রচেষ্টার দিকে তৃতীয় বিশ্ব তাকিয়ের রয়েছে। আমরা যদি এই প্রচেষ্টায় বার্থ হই তাহলে অনেক আশা-ভরসার জলাঞ্জলি ঘটবে।

বেদরকারী ক্ষেত্রে আমাদের যে শিল্প বা ব্যবদায়-উত্তোগ তা ব্যক্তিগত ফার্মই হোক আর ঘৌথ ম্লধনী কোম্পানীই হোক তা ম্লতঃ একটা নির্দিষ্ট প্যার্টার্ণ অনুসরণ করেই পরিচালিত হয়। বেসরকারী ক্ষেত্রে কয়েকটি পরিবার মাত্র দেশের যাবতীয় সম্পদ নিজেদের অধিকারে রেথেছে। ফলতঃ বেশীরভাগ প্রতিষ্ঠানই কয়েকটি পরিবার দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হয়। স্বাধীনতা লাভের অনেক পূर्व (थरकरे आयामित प्राप्त मार्गिक अर्जिन मिर्छिय नार्य अकि वावस চালুছিল। বর্তমানে অবশ্য এই ব্যবস্থা আইন করে তুলে দেওয়া হয়েছে। পরিবার ভিত্তিক ম্যানেজমেণ্ট প্রথার শুরু এই ব্যবস্থা থেকেই হয়েছিল। যদিও ম্যানেজিং এজেনি দিছেম উঠে গেছে তব্ও industrial feudalism বা শৈল্পিক সামন্ততন্ত্র এখনও বরে গেছে। সামন্ততান্ত্রিক ব্যবস্থায় কর্তাব্যক্তিই হচ্ছেন প্রধান প্রস্থানস্থ তাবং কর্মচারীরা তো তৃচ্ছ, এমন কি স্ত্রী-পুত্র কন্তা পর্যান্ত সকলেই কর্তার দাসামুদাস—এই যে গুরু-শিশ্ব বা প্রাভূ-ভূত্যের সম্পর্ক একেই সামন্ততান্ত্ৰিক সম্পূৰ্ক বলা যেতে পারে। কৃষিব্যবস্থায় এই সামন্ততন্ত্ৰের প্রভাব স্বচেয়ে বেশী দেখা বার । শিল্পে বা ব্যবসায়ে এই জাতীয় সম্পর্ক প্রভাব শ্বন্ধ অচল। কেননা কৃষি ও শিল্প এক নম্ন এবং উভ্যের উৎপাদন একেবারেই অচল। কেননা কৃষি অবেশান্তর বিজ্ঞানসম্মত পদ্ধা-পদ্ধতি যদি পদ্ধতিও ভিন্ন ধরণের। শিলে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানসম্মত পদ্ধা-পদ্ধতি যদি প্রতির করতে হয় তাহলে শিল্প জগৎ থেকে সামস্ততান্ত্রিক সম্পর্কের যে ব্যবস্থা ব্যবহার ক্ষতি বিদায় জানাতে হবে। আমাদের দেশে বর্তমানে বেশ তাকে অতিশীঘ্র বিদায় জানাতে হবে। তাকে আত্যান কর্মন পঠন পাঠনের প্রতিষ্ঠান রয়েছে। প্রতি বছরই ক্ষেক্টি ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান পঠন পাঠনের প্রতিষ্ঠান রয়েছে। প্রতি বছরই করেকাচ শ্যালেন বছর বিষ্কৃত তৈরী হচ্ছে এবং তারা বিভিন্ন সংস্থায় কর্মে নিযুক্ত হচ্ছে। त्वमा १०३ । भरता व्याप्त व्यापत व्याप्त व्यापत व्

ধরনের সংস্থা আরোও বাড়াতে হবে এবং আরোও বছ বিশেষজ্ঞ আমাদের তৈরী করতে হবে। কিন্তু সবচেয়ে যা প্রয়োজনীয় তা হচ্ছে আমাদের দৃষ্টি-ভঙ্গীকেই আমৃল পাণ্টাতে হবে। কয়েকজন মৃষ্টিমেয় মাানেজমেণ্ট বিশেবজ্ঞকে কাজে লাগালেই আমাদের শিল্প ব্যবসায়ে এবং অক্তান্ত সামাজিক সংস্থায় ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের ব্যবহার স্বতঃসিদ্ধ হয়ে উঠবে না। আমাদের মনো-প্রাণ দিয়ে নৃতন দৃষ্টিভদীকে গ্রহণ করতে হবে এবং যে কোনও কাজকর্মে যে কোনও স্তরে ম্যানেজারিয়াল এাপ্রোচ গ্রহণ করতে হবে। ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান পঠন-পাঠনের ব্যবস্থা আরোও সম্প্রদারিত এবং সর্বব্যাপী করতে হবে। কয়েকটি Prestige institution-এর মাধ্যমে কয়েকটি ছেলেকে অত্যস্ত উচ্চন্তরের শিক্ষা দিলে আমাদের মত এতবড় দেশের তেমন কিছু একটা সাংঘাতিক উপকার হবে না। ম্যানেজ্যেণ্ট শিক্ষাকে সাধারণ জ্ঞান-বিজ্ঞানের মত আমাদের শিক্ষাব্যবস্থার অঙ্গীভৃত করা ছাড়া বৃহত্তর জন-মানদে ম্যানেজ-মেণ্ট দৃষ্টিভঙ্গী সহজে কোনও পরিবর্তন আনা যাবে না। যত তাড়াতাড়ি আমাদের সমাজনায়করা, রাজনৈতিক নেতারা এবং নীতিনিধারকরা ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের প্রয়োজনীয়তা সহক্ষে স্থির নিশ্চয় হবেন তত তাড়াতাড়ি সাধারণ শিক্ষাক্ষেত্রে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের আত্ম-প্রকাশ ঘটবে। অতএব ম্যানেজমেন্টের স্থপক্ষে স্থদৃঢ় জনমত গঠন করা ছাড়া 'ম্যানেজমেণ্ট আন্দোলনের' বিকাশের আর কোনও পথ নেই। এ ব্যাপারে ম্যানেজমেণ্ট বিশারদ্রা যতটা কার্যকরী ভূমিকা গ্রহণ করতে পারেন, অক্ত কেউ তা পারবেন ন। সেজক আমাদের যে কয়জন মৃষ্টিমেয় ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানী রয়েছেন তাঁদেরই আজ এগিয়ে আসতে হবে। বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায়, বিভিন্ন পত্র-পত্রিকার ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের ধ্যানধারণা ছড়িয়ে দিতে হবে। ম্যানেজ-त्यन्छ विक्कानीता छाँदमत ध्रानधांत्रमा वा जानाश जात्नाह्न यि निद्धादमत গণ্ডীর মধ্যেই শুধুমাত্র সীমাবদ্ধ রাখেন তাহলে আপামর জনসাধারণ তাঁদের জ্ঞানগরিমা সম্পর্কে একটা সম্রদ্ধ ভীতির ভাব হয়তো পোষণ করবে কিন্তু এই অন্তরত দেশের উন্নয়ন মোটেই স্বাঘিত হবে না। যত তাড়াতাড়ি আমাদের এই উপলব্ধি আদে যে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান ছাড়া গতি নেই, অন্য কোন পথ নেই —নান্ত পহাঃ বিশ্বতে জন্তনান্ত্ৰ কংগল।

## শুক্রিশত

পৃষ্ঠা	লাইন	আছে	হবে
	59	যৌত্তিকতা	যৌক্তিকতা
20	<b>২</b> ۰	management	movement
5F	50/59	continum	continuum
85/62	2	শেখায়	বাধ্য করায়
« <del>2</del>	শেষ লাইন	<b>हे</b>   न्दि	টাবে
<b>3</b> 55	8	কর্ম ক্লান্তিকর	কম ক্লান্তিকর
50 50	રહ	কৰ্ম	ফ্ম
	ą	কথা	সম্পর্কের কথা
559	28	একদল	একজন
229			